



amiens **centre  
culturel  
Léo Lagrange**

**2021  
2022**

*Programme et activités*

## Sommaire

LES ATELIERS .....	7
Les musicales .....	8
Les théâtrales .....	11
Les graphiques .....	12
Les corporelles .....	14
Les nouveautés .....	16
Pour aller plus loin .....	17
Modalités d'inscription .....	18
LA PROGRAMMATION .....	19
Les expositions .....	20
Les spectacles .....	22
Les présentations professionnelles .....	31
Les tarifs .....	32
LÉO EN ACTION .....	33
La compagnie en résidence .....	34
Le projet de médiation culturelle .....	35
La vie de Léo .....	38

## L'équipe

*Angélique Daise*

AGENT D'ENTRETIEN

*Mathilde Damé*

MÉDIATRICE CULTURELLE

*Charlotte Goasguen*

DIRECTRICE ET PROGRAMMATRICE

*Aurélia Veret*

CHARGÉE D'ACCUEIL ET DES ADHÉRENTS

## Édito

Parenthèse et suspension...

Drôle de période que celle qui a ponctué notre vie ces deux dernières saisons. Notre métier nous l'exerçons avant tout pour créer du lien, ouvrir les esprits, valoriser les talents, développer les passions. Le contexte nous a imposé une parenthèse forcée au cœur de notre activité. Nous travaillons en pointillés depuis le mois de mars 2020 et n'avions pas imaginé que cela pourrait durer.

Combien d'exclamations emplies de déception? Combien d'interrogations sur le bout du tunnel? Combien d'espoirs de reprise? Combien d'envies d'aller de l'avant? Combien de désillusions avant résilience?

Malgré le contexte, Léo n'a pas faibli, profitant de ce temps de suspension pour penser différemment et mettre à profit une nouvelle énergie créatrice. Nous avons laissé à la marge notre amertume pour nous concentrer sur l'essentiel: maintenir le lien.

Aujourd'hui, nous sommes confiants et espérons reprendre une activité normale entre guillemets dès la rentrée puis normale sans aucun guillemet pour 2022. Nous mettrons un point d'honneur à vous accompagner dans votre parcours culturel et artistique et ne lâcherons rien.

Bientôt viendra l'heure des retrouvailles, des longues accolades et des sourires pleins de dents. Concentrons donc notre énergie à tenir cet ambitieux programme à la virgule près!

Charlotte Goasguen  
Directrice

# PROGRAMMATION 2021/2022

## SEPTEMBRE

M1 J2 V3 S4 9 h30 Inscriptions D5 L6 M7 M8 J9 V10 S11 17 h Agora D12 L13 Reprise des activités M14 M15 J16 V17 M18 S18 D19 L20 M21 18 h 30 *Verlissage* Felix Jünemann (p. 20) M22 J23 V24 S25 D26 L27 M28 M29 J30

V1 S2 de 15 h à 19 h Ouverture de saison (p. 22) D3 L4 M5 M6 J7 V8 S9 D10 L11 M12 M13 J14 V15 S16 D17 L18 M19 M20 J21 V22 9h, 15, 10h30, 14h30 et 18h30 Chuuut ! (p. 22) S23 D24 L25 M26 M27 J28 V29 S30 D31

## OCTOBRE

L1 M2 M3 J4 V5 S6 D7 L8 M9 M10 J11 Parcours d'art contemporain (p.20) V12 S13 D14 L15 M16 M17 J18 19 h 30 Soirée impro (p. 23) V19 S20 D21 L22 M23 M24 J25 V26 14 h 30 et 19 h 30 La Cité sans aiguille (p. 23) S27 D28 L29 M30

## NOVEMBRE

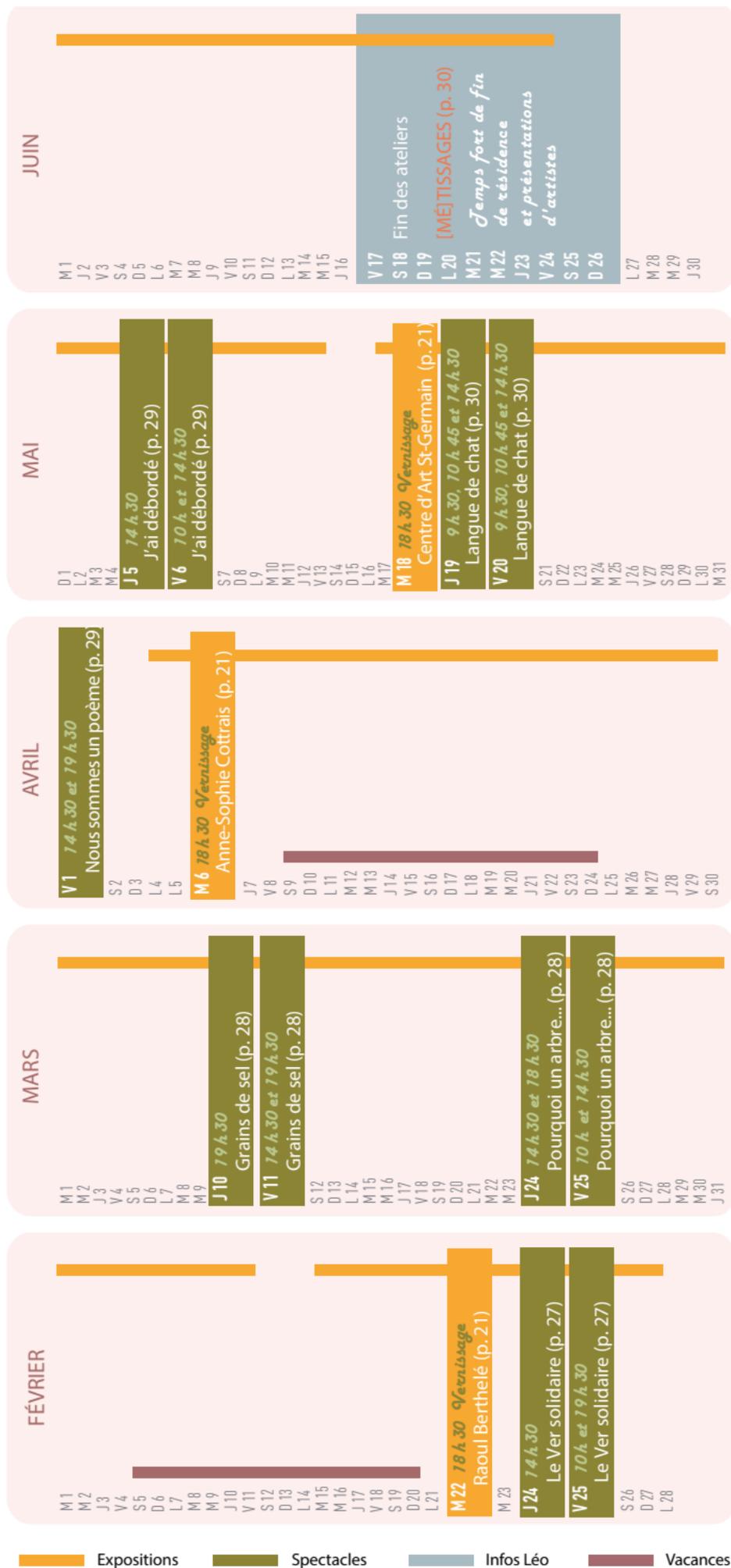
M1 J2 V3 de 9 h à 20 h Projet théâtre exchange (p. 24) S4 D5 L6 M7 M8 J9 V10 S11 D12 L13 M14 M15 J16 14 h 30 et 19 h 30 Il était une...quoi ? (p. 26) V17 10 h Il était une...quoi ? (p. 26) S18 D19 L20 M21 M22 J23 V24 S25 D26 L27 M28 M29 J30 V31

## DÉCEMBRE

S1 D2 L3 M4 M5 18 h 30 *Verlissage* Isabelle Roussel (p. 20) J6 V7 S8 D9 L10 M11 M12 J13 14 h 30 et 18 h 30 Nominéo (p. 26) V14 10 h et 14 h 30 Nominéo (p. 26) S15 D16 L17 M18 M19 J20 9 h 15, 11 h et 14 h 30 Un Pas plus Loin (p. 27) V21 9 h 15, 11 h et 18 h Un Pas plus Loin (p. 27) S22 D23 L24 M25 M26 J27 V28 S29 D30 L31

## JANVIER

# PROGRAMMATION 2021/2022



# Léo c'est qui, c'est quoi ?

## LÉO LAGRANGE, L'HOMME

Né en 1900, jeune député socialiste du Nord, précurseur dans la réflexion sur le temps libre, il fut le premier sous-secrétaire d'Etat aux sports et à l'organisation des loisirs dans le gouvernement issu du Front Populaire. Il accompagna l'essor des congés payés, des auberges de jeunesse, des sports de masse. Seul député à s'engager au combat, il fut tué sur le front le 9 juin 1940. La Fédération qui porte son nom fut créée en 1950 par Pierre Mauroy.

## LÉO LAGRANGE, LA FÉDÉRATION

De la création des premiers « Clubs Léo » à travers la France des années 50 à la Fédération du 21<sup>e</sup> siècle, l'évolution de l'association est considérable : professionnalisation du secteur de l'animation dans les années 60, développement des actions dans le secteur de l'insertion pour combattre les exclusions, etc. La Fédération n'a jamais perdu de vue le message de Léo Lagrange, réaffirmant sans cesse, au travers de ses actions, son combat pour une société plus tolérante, plus juste, plus responsable.

+ d'infos sur [www.leolagrange.org](http://www.leolagrange.org)

## LÉO LAGRANGE, L'HISTOIRE DU CENTRE CULTUREL

En 1955 s'est créé le foyer Léo Lagrange. Quelques années plus tard, il s'installe dans les locaux du 12 place Vogel, ancien couvent des sœurs de Saint-Vincent de Paul et devient la Maison du Temps Libre. En 1989, un partenariat fort s'instaure entre la nouvelle municipalité et la Maison du Temps Libre qui change de nom et devient le Centre Culturel Léo Lagrange. Par le développement de la médiation, il s'inscrit dans le réseau des centres culturels de proximité d'Amiens Métropole en 2000 et prouve, au quotidien, son engagement en menant de nombreuses actions en direction d'une population issue des territoires prioritaires de la politique de la ville. Des travaux d'agrandissement en 2019 permettent de donner au lieu son côté convivial et chaleureux invitant à l'échange et à l'épanouissement personnel.

## LÉO LAGRANGE, LES VALEURS

En tant qu'acteur du mouvement d'éducation populaire, le Centre Culturel Léo Lagrange a l'ambition, à travers chacune de ses actions, de développer l'esprit critique, le goût pour la vie en société, le sens des responsabilités, la convivialité. Son souhait est de donner les moyens de comprendre le monde pour pouvoir le transformer.



*Les ateliers*



# Les Musicales

## Éveil musical



### ÉVEIL MUSICAL PARENTS / ENFANTS

Cet atelier place les chansons et la percussion comme sources d'échange et de complicité. Le tout petit pourra découvrir, ressentir, explorer et produire des sons, créant un univers musical partagé avec les parents.

**Intervenant:** Association Le Balbibus

1 > 3 ans

Mercredi 9h – 9h40 | 171€/an

### TAPOTATOU

Cet atelier de découverte, d'initiation et de sensibilisation à la musique permet aux enfants de 3 à 7 ans de découvrir les instruments par le plaisir du jeu. L'activité développe l'écoute et l'épanouissement grâce à une approche pratique des rythmes et de la mélodie. Les percussions, le piano, le chant et les percussions corporelles sont de la partie!

**Intervenant:** Association Le Balbibus

Mercredi

3 > 5 ans 9h45 - 10h25

5 > 7 ans 11h50 - 12h30 | 171€/an



## Instruments



### PIANO

Apprendre ou reprendre le piano à tout âge, voici la proposition de cette activité ludique dont le baromètre est le plaisir en cours individuel hebdomadaire. Un enseignement personnalisé permettra de mettre le piano à la portée de tous.

**Intervenantes:** Anne Simoncini et

Alexandra Kokoreva

Dès 6 ans

Cours individuels | 360€/an

## VIOLONCELLE

Venez jouer du violoncelle en cours individuel, que vous soyez jeunes ou moins jeunes. Méthode active, ludique pour les plus petits et adaptée à chaque élève pour les autres. Découverte, plaisir, détente sont les priorités de ces ateliers.

**Intervenante:** Guilène Rannou

Dès 5 ans

Cours individuels | 360 €/an



## VIOLON

Cet atelier s'adresse à tous, petits et grands. À travers exercices rythmiques et mélodiques, l'élève intègre un programme d'apprentissage adapté lui permettant rapidement d'accéder à une pratique instrumentale collective.

**Intervenante:** Cathy Berrette

Dès 5 ans

Cours individuels | 360 €/an



## GUITARE CLASSIQUE

Cet atelier musical individuel accueille enfants ou adultes souhaitant s'initier ou se perfectionner aux différents modes de jeu qu'offre la guitare au travers d'un répertoire classique et de partitions en notation musicale (pas de tablature).

**Intervenants:** David Lapôtre et Bruno Roelandt

Dès 6 ans

Cours individuels | 360 €/an



## FORMATION MUSICALE/SOLFÈGE

La formation musicale aide à progresser plus vite avec son instrument (lecture de notes, rythme, chant, écoute d'œuvres). Les cours sont donnés au centre musical de Poulainville, rue du Donjon.

**Intervenante:** Guilène Rannou

Mercredi à partir de 13h30. Plusieurs cours et horaires possible en fonction de l'âge et du niveau. Gratuit pour les adhérents du CCLL pratiquant un instrument. Sous réserve du paiement de l'adhésion de 35€ à l'association Cantabile.

Dans le cadre d'un partenariat avec le centre musical Cantabile de Poulainville.



## Ateliers d'ensemble



### SUPER KIDS CLUB

Si vous avez au moins deux ans de pratique instrumentale et que vous préférez jouer entre amis, cet atelier est fait pour vous. Privilégiant le rythme, l'écoute et la convivialité, cette formation vous permettra de prendre plaisir à jouer ensemble sur un répertoire moderne et diversifié.

**Intervenante:** Cathy Berrette

Dès 7 ans

Mercredi 14 h20 – 15 h05 | 171 €/an



### LÉO MUSIC CLUB

Ouvert aux musiciens en tout genre ayant une pratique instrumentale d'au moins quatre années, cet atelier développe le « jouer ensemble » grâce à un travail rythmique fort et un répertoire de reprises des classiques rock, jazz et pop.

**Intervenante:** Cathy Berrette

Dès 7 ans

Mardi 18 h30 – 19 h45 | 210 €/an

## Chant



### CHANT LYRIQUE

Travail sur le souffle, le son, le placement de la voix à partir de partitions lyriques (cours individuels de 30 minutes).

**Intervenante:** Joëlle Lothe

Pour adultes

Cours individuels | 495 €/an

# Les Théâtrales

## THÉÂTRE

Par la **Compagnie Issue de Secours**

La compagnie professionnelle Issue de Secours proposera pour sa dernière année de résidence au Centre Culturel Léo Lagrange (voir page 34), un travail autour de la thématique du fil en lien avec leur dernière création *Les Tisseurs d'instants*. Une initiation et une sensibilisation au théâtre qui permettra à chacun.e d'acquérir les bases et techniques de jeu nécessaires à la pratique théâtrale. Des actions, rencontres et échanges seront proposés autour des spectacles du CCLL.

**7 > 11 ans (Primaire)**

mercredi 10 h – 11 h 30

**11 > 14 ans (Collège)**

mercredi 14 h – 15 h 30

**8 > 12 ans**

samedi 10 h – 11 h 30

**15 > 17 ans**

mercredi 18 h 15 – 19 h 45

● 240 € / an

**Adultes (dès 17 ans)**

mercredi 20 h – 22 h

● 309 € / an



## IMPROVISATION THÉÂTRALE

Par la **Boîte d'Impro**

Le théâtre d'improvisation, c'est la rencontre des imaginaires individuels pour raconter à plusieurs des histoires! En groupe, développez une écoute active pour construire des situations et y faire évoluer vos personnages. Proposer ses idées, accepter celles des autres, affûter sa spontanéité, s'exprimer en utilisant aussi son corps, c'est l'apprentissage du lâcher prise, utile sur scène et dans la vie!

**12 > 16 ans** jeudi 17 h 30 – 19 h

**Dès 17 ans**

Loisirs/découverte lundi 19 h 30 – 21 h

Approfondissement mardi 19 h – 20 h 30

● 240 € / an



# Les Graphiques

## Le Centre d'Art Saint-Germain



Gravure Isabelle Roussel

Intervenants: Dany Ennuyer, Isabelle Prieur, Thomas Groslier

Pour les amoureux des Beaux-arts, enfants et adultes, les cours du centre d'art permettent de s'initier, ou de se perfectionner, aux différentes techniques du dessin, de la peinture, de la gravure ou du volume (fusain, pastel, peinture à l'huile, aquarelle, peinture à l'acrylique, encre de chine, gravure à l'eau forte, linogravure, sculpture en plâtre, impression sur tissu, etc.). Les ateliers donnent lieu à une exposition en fin de saison (cf p. 21).

Le Centre d'Art Saint-Germain est partenaire des établissements scolaires (CLEA) et accompagne également les adolescents désireux de préparer un dossier artistique pour les concours d'entrée en écoles d'arts.

### DESSIN PEINTURE

5 > 6 ans

Mercredi 14 h – 14 h55 ● 171 €/an

### DESSIN PEINTURE GRAVURE VOLUME

6 > 7 ans

Mercredi 10 h – 10 h55 ● 171 €/an

7 > 8 ans

Mercredi 11 h – 11 h55 ● 171 €/an

7 > 9 ans

Mercredi 15 h – 16 h25 ● 210 €/an

10 > 12 ans

Mercredi 16 h30 – 17 h55 ● 210 €/an

11 > 13 ans

Mercredi 14 h – 15 h25 ● 210 €/an

14 > 16 ans

Mercredi 15 h30 – 17 h ● 210 €/an



## L'ATELIER

### DESSIN PEINTURE GRAVURE

Deux heures de production organisées autour de la gravure, de la peinture et du dessin, cet atelier s'adresse à tous niveaux confondus. Le participant peut développer personnellement ce qu'il a envie de réaliser. Une exposition des travaux est prévue au centre culturel. Le matériel est fourni.

Dès 17 ans (une séance par semaine)

Mardi 15 h – 17 h30 ● 309 €/an

ou mercredi 18 h – 20 h ● 255 €/an



Peinture Felix Jünemann

## L'ATELIER PLUS

### DESSIN PEINTURE GRAVURE

L'inscription à L'Atelier Plus comprend nécessairement l'inscription à L'Atelier. L'option L'Atelier plus vous permettra donc d'assister à deux heures d'atelier supplémentaires chaque semaine.

Dès 17 ans (deux séances par semaine)

Mardi 15 h – 17 h30

et mercredi 18 h – 20 h ● 390 €/an



Gravure Anne Jany

## DESSIN AVEC MODÈLE

Atelier d'apprentissage classique du dessin, uniquement voué à l'observation d'après modèle vivant tel qu'il est enseigné dans les écoles des Beaux-arts. Toutes les techniques sont possibles: fusain, crayon, pastel, aquarelle (matériel non fourni). Une exposition est prévue au centre culturel en fin de saison.

Intervenant: Thomas Groslier

Dès 15 ans

Mardi 18 h30 – 20 h30 ● 309 €/an



Croquis Felix Jünemann

# Les Corporelles

## Cirque



### LÉO CIRQUE

Cette activité privilégie l'éveil corporel par la découverte des techniques du cirque (acrobaties au sol, pyramides, jonglerie, équilibres...) ainsi qu'une découverte de l'expression scénique.

Intervenant: **Compagnie Balles & Pattes**

4 > 6 ans mercredi 13 h30 - 15 h

mercredi 15 h - 16 h30

7 > 9 ans mercredi 16 h30 - 18 h

● 309 €/an

## Gymnastique



### ÉVEIL CORPOREL PARENT/ENFANT

Cet atelier contribue au développement de la motricité et de la coordination de l'enfant en lui apprenant à prendre conscience de son corps par des jeux d'équilibres et de parcours.

Intervenante: **Martine Faucqueur**

6 mois > 3 ans

Mercredi 10 h - 11 h ● 171 €/an



### GYM LUDIQUE

Activité idéale pour développer la coordination, l'équilibre, le sens de l'écoute et de l'observation à partir de jeux de parcours.

Intervenante: **Martine Faucqueur**

3 > 5 ans

Mercredi 14 h - 15 h ● 210 €/an



### GYM DOUCE

Ouvert aussi bien aux hommes qu'aux femmes, cet atelier de gymnastique douce et d'entretien dynamise votre corps et votre esprit, dans une atmosphère conviviale et dynamique.

Intervenante: **Martine Faucqueur**

Pour adultes (dès 15 ans)

Lundi 15 h - 16 h ● 150 €/an

# Danse

## DANSE CRÉATIVE

Tout en abordant différentes techniques de danse (danses contemporaine, orientale, modern jazz...), cet atelier fait participer activement les élèves en les invitant à faire des propositions de mouvements et de musiques. La créativité collective y est au cœur et éveille le potentiel expressif de chacun au travers de chorégraphies variées.

**Intervenante: Lucie Créte**

6 > 8 ans mercredi 15 h 15 – 16 h 30

9 > 12 ans mercredi 16 h 45 – 18 h

● 255 €/an



## FLAMENCO

**Proposé par l'association Luna Loca**

Le cours explore les divers Palos (styles), Compás (rythmes) du Flamenco, ainsi que sa Danse (technique, gestuelle, zapateo, palmas.) par l'apprentissage de chorégraphies. Divers stages sont proposés dans l'année.

Des artistes professionnels (Alejandra Gonzalez, Manolo Punto entre autres) nous permettent d'approfondir la connaissance de cet Arte!, multiple et flamboyant!

**Intervenante : Caroline Coteret**

Dès 15 ans

Débutants lundi 18 h 30 – 19 h 30

Intermédiaire 1 lundi 19 h 30 – 20 h 30

Intermédiaire 2 lundi 20 h 30 – 21 h 30

Renseignements: 06 14 99 10 35 ou  
flamencolunaloca@gmail.com

## DANSE AFRICAINE

**Proposé par l'association Afric-cadences**

Venez découvrir et vous initier à la danse traditionnelle accompagnée des rythmes et des percussions de l'Afrique de l'Ouest Mandingue, pour les débutants ou confirmés, adultes et jeunes.

**Intervenante : Sylvie Troivaux Kafando**

Dès 15 ans mardi 18 h 30 – 20 h

mardi 20 h – 21 h 30

Renseignements: 06 09 74 35 28



© Malia Peredy



# Les Nouveautés

## Touchatou

### MUSIQUE/CIRQUE/ARTS PLASTIQUES

Sous forme de roulement trimestriel et par groupe d'âge homogène, les enfants pourront découvrir le cirque, l'éveil musical et les arts plastiques. Un moment ludique permettant de s'ouvrir en douceur au monde artistique.

Intervenants: Association Le Balbibus, Cie Balles & Pattes et Mathilde Damé

4 > 6 ans mercredi 10 h45 - 11h45

● 210 €/an



## Bien-être corporel

### ATELIER PARENT/ENFANT

Un temps partagé parent-enfant pour découvrir ensemble des outils corporels et respiratoires ludiques pour mieux vivre nos sensations, nos tensions, nos émotions. Apprendre à mieux nous connaître, à nous détendre pour un quotidien plus confortable!

Intervenante: Laetitia Douwes

2 > 4 ans

Mercredi 9 h - 10 h ● 171 €/an



### MÉTHODE FELDENKRAIS

Cours collectifs de prise de conscience par le mouvement (PCM). Guidés par la voix, en position allongée, assise ou debout, les participants sont invités à explorer des mouvements inhabituels mais faciles, variés et agréables, chacun à son rythme. Venez (re)découvrir vos capacités physiques et psychiques en éliminant les tensions inutiles!

Intervenante: Isabelle Tasson

Dès 15 ans

3 lundis par mois de 9 h15 à 10 h15 ou de 10 h45 à 11 h45

Renseignements au 07 82 08 45 45 ou [tassonisabelle@gmail.com](mailto:tassonisabelle@gmail.com)

Site: Feldenkrais Amiens



# Pour aller plus loin

## UN PAS DE PLUS

Le projet Un Pas de Plus consiste à imaginer des formules ludiques, pédagogiques et artistiques pour que les élèves des différents ateliers du centre culturel aient une pratique éclairée et soient accompagnés vers une ouverture plus large sur leur discipline. Une capacité à s'étonner et à être curieux dont on parie qu'elle saura transmettre cet intérêt à leur entourage proche.

Pour cela, nous souhaitons développer des temps spécifiques pour les enfants et les adultes, permettant à chacun d'aller plus loin dans sa pratique. En interaction directe avec l'intervenant habituel, nous multiplierons ainsi les partenariats avec les structures culturelles et artistiques du territoire local et régional pour des expérimentations personnelles ou collectives.

## PASS DÉCOUVERTE

Parce qu'il est important d'élargir sa curiosité, le Pass Découverte donne la possibilité à vos enfants de passer une journée au sein du centre culturel durant laquelle nous leur proposerons de découvrir 4 ou 5 activités différentes parmi celles de notre brochure.

Dès 5 ans (Groupes de 10 enfants max.)

Un samedi par trimestre de 9h30 à 17h (repas à prévoir, goûter fourni)

Programme à venir

## STAGES

Le Centre Culturel Léo Lagrange propose des stages de pratique artistique durant les vacances d'hiver et de printemps. Ouverts à tous, adhérents comme non adhérents, ces stages permettent une pratique plus intense de l'activité proposée.

Programme à venir

# Modalités d'inscription aux ateliers

Les ateliers se déroulent du **lundi 13 septembre 2021 au samedi 18 juin 2022**. Ils n'ont pas lieu pendant les vacances scolaires et les jours fériés.

Les inscriptions débutent le **samedi 4 septembre 2021 à partir de 9h30**.

Les tarifs indiqués correspondent au montant des cotisations pour l'année, auquel s'ajoute une adhésion annuelle (voir plus bas).

Si vous le souhaitez, nous vous proposons un règlement échelonné sur 3 trimestres (les trois chèques, versés à l'inscription, seront encaissés dans le courant des mois d'octobre, de janvier et d'avril).

Avant tout encaissement, nous vous proposons deux cours d'essai à l'issue desquels, si l'activité ne vous convient pas, nous vous restituerons votre cotisation. L'adhésion sera encaissée. Toute inscription non accompagnée du règlement global ne pourra être prise en compte.

Toute inscription est définitive, aucun remboursement n'est possible. Pour chaque atelier le nombre de place est limité. Le centre culturel se réserve le droit d'annuler un atelier si le nombre d'inscrits est insuffisant.

Nous acceptons le paiement par chèques, espèces et chèques vacances.

## ADHÉSION ANNUELLE

L'adhésion est obligatoire. Elle comprend une assurance et donne droit au tarif réduit pour les spectacles. Les adhérents bénéficient également de tarifs préférentiels dans d'autres structures (voir liste page 32).

Adhésion individuelle

10€

5€

Adhésion familiale

par personne supplémentaire à l'adhésion individuelle (à partir de 2 membres d'un même foyer résidant à une même adresse).

## UNE AIDE FINANCIÈRE : LE COUP DE POUCE

En fonction de votre quotient familial et si vous habitez Amiens Métropole, l'aide Coup de Pouce peut prendre en charge une partie du montant de la cotisation pour l'activité culturelle de votre enfant de moins de 18 ans. Renseignez-vous à l'accueil.

## PIÈCES À FOURNIR

- Un certificat médical de moins de 2 mois pour les activités corporelles.
- Un justificatif de quotient familial ou votre feuille d'imposition pour l'aide Coup de Pouce.



*La  
programmation*

PEINTURE



© Felix Jünemann

ART  
CONTEMPORAIN



© Alexandra Épée

GRAVURE



© Isabelle Roussel

## Felix Jünemann

Felix Jünemann est né en Allemagne, en Westphalie, en 1969. Architecte et ébéniste, il vit et travaille à Amiens depuis 2006. Découvrez ses toiles à la peinture à l'huile très colorées ainsi que ses dessins à l'encre de Chine, très noirs. C'est la jouissance de la liberté qui frôle l'errance. La quête hasardeuse d'une image sur le rectangle en lin où tout semble possible.

- Du lundi 20 septembre au vendredi 22 octobre
- Vernissage le mardi 21 septembre à 18h30

## Parcours d'art contemporain

DANS LE CADRE DE iC.ON.iC FESTIVAL

Le PAC est une exposition multi-sites autour de la thématique art et territoire: créer et habiter. Entre photos et réalisations plastiques, découvrez les œuvres de Violette Mortier, Alexandra Épée et Katerini Antonakaki de la compagnie la Main d'œuvres.

- Du mardi 9 novembre au vendredi 17 décembre

## Isabelle Roussel

C'est avec beaucoup de méticulosité, de volonté durant une dizaine d'année au Centre d'art Saint-Germain qu'Isabelle Roussel, au travers de multiples linogravures, de gravures à l'eau-forte et de dessins, arpenta les dédales de ce qui fut le plus cher à ses yeux: la Corse, les oiseaux, la nature, sa ville, Amiens. Cette exposition rend hommage au talent d'Isabelle Roussel ainsi qu'à la finesse de ce que fut son esprit.

- Du mardi 4 janvier au vendredi 11 février
- Vernissage le mercredi 5 janvier à 18h30

# Les Expositions

Entrée libre et gratuite.

Pour les visites de groupe : merci de nous consulter

## Raoul Berthelé

1915. Raoul Berthelé, soldat français, est en stationnement à Amiens. Pendant un an, ce lieutenant prend des photos d'Amiens, une ville de l'arrière front métamorphosée par le conflit. Cette exposition est organisée par les 1<sup>res</sup> pro animation du LP Édouard Gand.

- Du mardi 15 février  
au vendredi 1<sup>er</sup> avril
- Vernissage le mardi 22 février à 18h30

PHOTOGRAPHIE



© Archives municipales de Toulouse

## Anne-Sophie Cottrais

Derrière l'apparente simplicité de cette œuvre se cache la mélancolie du monde et celle de notre époque. C'est ce que l'on pourrait penser en regardant ces scènes si paisibles et ces paysages si tranquilles de bord de mer d'Anne-Sophie Cottrais. Pourtant, ces aquarelles ne font que révéler leurs fragilités, celle du médium et du papier d'abord, et celle du paysage lui-même et de sa possible, voire probable, disparition dans notre enfer urbain. Pas si paisible donc !

- Du lundi 4 avril au vendredi 13 mai
- Vernissage le mercredi 6 avril à 18h30

PEINTURE



© Anne-Sophie Cottrais

## Centre d'Art Saint-Germain

Adultes, enfants et adolescents du Centre d'Art Saint-Germain investissent les murs du centre culturel pour y exposer leurs productions et vous invitent à découvrir le travail réalisé en atelier durant la saison.

- Du mardi 17 mai au vendredi 24 juin
- Vernissage le mercredi 18 mai à 18h30

DESSIN  
GRAVURE  
VOLUME



© Anne Jany

# Les Spectacles

Octobre

FÊTE  
TOUT PUBLIC  
4 H

## Ouverture de saison

Après de nombreux mois contraints, toute l'équipe du centre culturel est heureuse de vous inviter à une grande fête en compagnie des Super 5 orkestar et de la Compagnie Issue de Secours entourés du talent de nos adhérents. Une après-midi placée sous le signe de la danse, du rire et de la convivialité pour petits et grands à partager en famille ou entre amis! Nous vous attendons nombreux!

🍷 Samedi 2 octobre de 15 h à 19 h  
Entrée libre et gratuite



© Mylène Kokel

## Chuuut!

PAR LA COMPAGNIE L'ENVOLANTE

Un spectacle composé d'albums jeunesse lus, mis en corps, voix, images, sons, bruitages et bidouilles. Des illustrations pour le plaisir des yeux, des tas d'objets pour charmer les oreilles, deux voix pour dire, lire, raconter et bien sûr des livres, des livres, des livres. Des livres lus, des livres bruités, des livres projetés, des livres à ouvrir, des livres à toucher, des livres pour s'échapper!

🍷 Vendredi 22 octobre à 9 h15, 10 h30, 14 h30 et 18 h30

LECTURES  
BRUITÉES  
DES 2 ANS  
0 H 25



résO

Avec le soutien du RésO

Novembre

IMPROVISATION  
THÉÂTRALE  
DÈS 8 ANS  
1 H 15

## Soirée impro

PAR L'ASSOCIATION MIAM

Chaque soirée d'improvisation vous réserve son lot de surprises: quels personnages vont évoluer sous vos yeux? Dans quel univers les improvisateurs vont-ils vous entraîner? Vous, public, détenez une partie de la réponse puisque c'est vous qui donnez les sujets des improvisations! Les situations s'enchaînent, les personnages défilent, dans une soirée d'impro, il y en a pour tous les goûts!

🍷 Jeudi 18 novembre à 19h30



CONTE  
MUSICAL  
DÈS 11 ANS  
1 H 30

## La Cité sans aiguille

PAR L'ASSOCIATION LE BALDIBUS

Il y a l'horloger. Il y a l'écrivain. Il y a le guerrier. Enfin, il y a le roi blanc devenu le roi fou. Ils ont en commun le fait d'être devenus autre chose que ce à quoi ils étaient prédestinés. Jamais ils n'auraient dû se rencontrer mais les vents, les guerres et peut-être même les dieux pourraient en avoir décidé autrement.

Conte à deux voix avec Ben Brunhes et Dom Herbert sous la houlette bienveillante d'Anne Leviel.

🍷 Vendredi 26 novembre  
à 14h30 et 19h30



# Projet théâtre exchange



Théâtre Exchange est un projet destiné aux professionnels du spectacle vivant. Il regroupe deux lieux, le Centre Culturel Léo Lagrange d'Amiens et le Théâtre Massenet de Lille, qui défendent la création régionale et qui s'associent afin de valoriser la visibilité et la diffusion des compagnies entre les versants sud et nord de la région Hauts-de-France. Sur le principe de l'échange de théâtre, chaque structure propose à l'autre une sélection de projets artistiques illustrant la vitalité et la diversité des artistes de son territoire.

🗓️ Mardi 7 décembre  
au théâtre Massenet de Lille

## Projets présentés

*Poussière*, Cie Infra

*La Trouée*, Cie le Compost

*Grabuge et Chardon*, Cie les Balayeuses

## Spectacles proposés

**BARBOTEUSES**

Fanchon Guillevic

**RONDE ROUGE**

Compagnie Correspondances

**UNE BELLE INCONNUE**

Compagnie Franchement Tu

Vendredi 3 décembre de 9 h à 20 h  
au Centre culturel Léo Lagrange

Projets présentés

CIRQUE  
POÉTIQUE

**NOSOTRAS**

Collectif Merci Laratrape

THÉÂTRE

**POURQUOI MON PÈRE  
NE M'A PAS APPRIS L'ARABE ?**

Compagnie Abri Anima

THÉÂTRE

**TOXIC AND THE AVENGER**

Compagnie Hna

Spectacles proposés

## Cchhhhut

SIMON CAILLAUD

Cchhhhut! est une pièce grinçante et jubilatoire, dans laquelle le clown Tomi éclaire les zones sombres de l'être humain, et nous invite à délier les langues pour lever les tabous de l'inceste.

SOLO  
CLOWNESQUE  
DÈS 12 ANS  
1H

## Mon Grand-père

COMPAGNIE L'EMBELLIE MUSCULAIRE

Une femme peintre replonge dans une période cruciale de sa vie. Entre son grand père, qui souhaite mourir et elle-même, bouleversée par sa première grossesse, elle tente de reconstituer sa mémoire et cherche dans l'acte de peindre les traces sensorielles qu'elle ne peut pas décrire.

THÉÂTRE  
GRAPHIQUE  
DÈS 12 ANS  
1H

## Sous les Jupes de ma mère

COMPAGNIE L'ESTAFETTE

Ce concerto en bébé majeur évoque avec poésie et cocasserie le dilemme des parents pris entre le désir de garder leur enfant dans leur giron et d'être loin d'eux, et celui des petits rêvant de découverte tout en restant accrochés à leur mère.

THÉÂTRE  
D'OBJETS  
DÈS 18 MOIS  
0 H 40

Programme détaillé à venir

CONTES  
IMPROVISÉS  
DÈS 5 ANS  
1H



## Il était une ...quoi?

PAR L'ASSOCIATION MIAM

Dans *Il était une...Quoi?*, trois improvisateurs font naître des contes jamais vus, jamais entendus. S'inspirant des idées données par le public, ils inventent des histoires dans l'instant. Dans l'imaginaire des conteurs-improvisateurs se cachent des lutins sous le plancher, des chapiteaux magiques, des chapelles abandonnées, un rendez-vous galant chez le dentiste et bien d'autres choses encore...

Qui sait quelle histoire pourra bien s'inventer avec vous ?

- 🍷 Jeudi 16 décembre à 14 h30 et 19 h30
- 🍷 Vendredi 17 décembre à 10 h

Janvier

ÉPOPÉE  
MUSICALE  
DÈS 5 ANS  
0 H 45



## Nominoé

PAR LA COMPAGNIE LA GOULOTTE

Est-ce que l'on rêve de devenir un héros? Est-ce que ça se fabrique un modèle à suivre? Nominoé n'était pas destiné à devenir roi. Et pourtant, les événements, les personnes qui traversent sa vie, vont lui offrir de se hisser jusqu'au pouvoir, peut-être même s'y heurter. Pour cela, il n'est pas seul. Son ami Convoïon le soutient. Pour lui, il active ses réseaux, développe son image, maîtrise sa notoriété, partage et fait la promotion de ses actes. Il a toujours un temps d'avance. Il détermine comment agir, comment grandir. Ainsi se joue l'avenir de Nominoé, le destin d'un pays.

- 🍷 Jeudi 13 janvier à 14 h30 et 18 h30
- 🍷 Vendredi 14 janvier à 10 h et 14 h30

## Un Pas plus Loin

PAR LA COMPAGNIE INSTINCT TUBULAIRE

THÉÂTRE  
VISUEL ET  
MANIPULATION  
D'OBJETS  
DÈS 18 MOIS  
0H 30

Duo mêlant jeu d'acteur clownesque, dansecontact, manipulation de matières et de marionnettes. Ces deux-là jouent : une fois dedans, une fois dehors. Ils explorent avec humour et poésie leurs espaces de liberté et tentent l'aventure du dehors. Un Pas plus loin. Un cercle à dessiner. Une fenêtre à ouvrir. Une planète à découvrir. L'espace pour eux. Respire.

- Jeudi 20 janvier à 9 h15, 11 h et 14 h30
- Vendredi 21 janvier à 9 h15, 11 h et 18 h



Février

## Le Ver solidaire

PAR L'ASSOCIATION BULLES DE THÉÂTRE

CONTES ET  
MUSIQUE  
DÈS 8 ANS  
1H

Un jour, après une pluie d'orage, je suis allé déposer des épluchures de légumes sur le compost. La terre, gorgée d'eau, grouillait de vers de terre. Je posais mes pieds sur le sol de manière à ne pas les écraser. Arrivé au compost, j'ai entendu une voix qui venait d'un tas de feuilles où trônait un ver de terre. « Homme » m'a-t-il dit « tu as épargné mes frères. En retour, je vais te confier le secret du langage des bêtes. Ne divulgue pas ce secret, sinon, tu mourras ! » Je n'ai pas su tenir ma langue... Alors... Le conteur, Jean-Paul Mortagne et la flûtiste Nathalie Gatignol vous invitent à suivre la piste du lombric et de bien d'autres bêtes et hommes qui nous relieront peut-être au vivant.

- Jeudi 24 février à 14 h30
- Vendredi 25 février à 10 h et 19 h30



Mars

COMÉDIE  
SATIRIQUE  
DES 12 ANS  
1 H 25



## Grains de sel

PAR LA COMPAGNIE LICORNE DE BRUME

Ce soir, Caroline et Hadrien Marchand ont invité Hippolyte, le frère d'Hadrien, et Laure, la meilleure amie de Caroline. Et ce soir, chacun.e a quelque chose à fêter! Et à cacher. *Grains de sel* déconstruit tout en finesse et avec beaucoup d'humour les stéréotypes de genre, notamment à l'arrivée d'un premier enfant. Cette satire contemporaine tend un miroir réaliste et sans concession pour inviter les spectateurs à questionner leurs propres comportements et contradictions.

- 🍷 Jeudi 10 mars à 19 h30
- 🍷 Vendredi 11 mars à 14 h30 et 19 h30



En partenariat avec la Comédie de Picardie

THÉÂTRE  
DES 4 ANS  
0 H 35



## Pourquoi un arbre est une poule?

PAR LA COMPAGNIE MA

Nous imaginons fabriquer la naissance du monde à notre façon avec des planches un dessin, dix ballons jaunes... s'amuser de l'instant où ça tombe et nous bouscule. Nous pensons à une scène qui se transforme et déborde d'un magma d'objets.

- 🍷 Jeudi 24 mars à 14 h30 et 18 h30
- 🍷 Vendredi 25 mars à 10 h et 14 h30



En coréalisation avec L'échangeur-CDCN Hauts-de-France dans le cadre du festival Kidanse

Avril

## Nous sommes un poème

PAR STANISLAS ROQUETTE

Accompagné à la guitare et au violon par le musicien Gilles Geenen, Stanislas Roquette, artiste compagnon de la Maison de la Culture d'Amiens, poursuit sa recherche d'une langue vivifiante et incarnée, empreinte d'une spiritualité énergétique et lumineuse. Il se saisit de la pensée du poète Jean-Pierre Siméon dans son essai paru en 2015, *La Poésie sauvera le monde* pour questionner notre rapport au langage. Un grand moment de poésie!

🌿 Vendredi 1<sup>er</sup> avril à 14h30 et 19h30



En partenariat avec la Comédie de Picardie

THÉÂTRE  
DÈS 14 ANS  
1 H 15



Mai

## J'ai débordé

PAR LA COMPAGNIE LE POULAILLIER

C'est à partir d'un album jeunesse créé par Emilie et Sarah Gevart que naît ce petit spectacle dessiné. On y voit Robert, cinq ans, dessinateur en herbe, se mettre au coloriage. Là, au moins, on voit très bien ce que ça représente. Mais attention: quand on colorie, il ne faut jamais déborder, sous peine de voir débarquer sur le champ la police des coloriages... Une histoire drôle et colorée qui invite à tous les débordements artistiques!

🌿 Jeudi 5 mai à 14h30

🌿 Vendredi 6 mai à 10h et 14h30

THÉÂTRE  
DESSINÉ  
DÈS 3 ANS  
0 H 20



CONTES  
DES 1 ANS  
0 H 30



## Langue de chat

PAR LA COMPAGNIE L'OURS AFFABLE

Des histoires de chats tantôt proies tantôt prédateurs: le petit chaton glouton qui veut chasser les souris, dévorer la lune, le soleil, l'univers et l'infini. Ce bon chat gris, friand de ces petites souris vertes, qui ne se méfie pas assez de ce matou affamé. Sophie Verdier a choisi soigneusement des comptines, des historiettes, des chansons traditionnelles qu'elle a cuisinées et frites au ukulélé pour préparer ces délicieuses langues de chats.

- Jeudi 19 mai à 9h30, 10h45 et 14h30
- Vendredi 20 mai à 9h30, 10h45 et 14h30

Juin

THÉÂTRE  
MUSIQUE  
DANSE  
CIRQUE  
TOUT PUBLIC



## [MÉ]TISSAGES

Pour clôturer en beauté la résidence de la Compagnie Issue de Secours à Léo, nous vous invitons à un week-end festif où vous pourrez retrouver ou découvrir tous les fils tissés par la compagnie avec les habitants, les adhérents et les autres partenaires du centre culturel. Au programme, présentations d'ateliers, mini stages, musique, cinéma, théâtre, danse et autres surprises artistiques. Un menu tout public à déguster sans modération.

- Du vendredi 17 au dimanche 26 juin  
Programme à venir



## Présentations professionnelles

Au-delà de sa mission de centre culturel de proximité, le Centre Culturel Léo Lagrange est très attentif à la création régionale. Depuis quelques années, cette mission s'intensifie. Grâce au récent agrandissement de ses locaux, le centre culturel peut désormais accueillir un nombre important d'artistes en période de création. En 2020-2021, les salles ont été mises à disposition de compagnies professionnelles plus de 3 000 heures dans l'année soit 375 journées de répétition.

Le lieu est ouvert à toute compagnie professionnelle désireuse de réaliser un projet. Les artistes ayant besoin d'un espace de répétition peuvent accéder à des créneaux de travail à titre gratuit en fonction des disponibilités des salles.

Dans cette même dynamique, le centre culturel permet aussi aux compagnies qui le souhaitent et pour lesquelles l'enjeu est important, de proposer des représentations dites «présentations professionnelles», permettant de diffuser leur création auprès des professionnels du milieu culturel (programmateurs, représentants institutionnels, partenaires).

Cette année, le centre culturel a prévu d'accueillir plusieurs présentations professionnelles :

### *Écoute à mon oreille*

par la Compagnie du Créac'h

🟡 Mardi 19 octobre à 14 h30

### *3 solos,*

### *Ulysse, Prométhée, Cassandre*

par la Compagnie de la Yole

🟡 Mardi 11 janvier à 14 h30

### *Un concours de circonstances*

par la Compagnie Bienvenue à Bord

🟡 Mardi 1<sup>er</sup> février à 14 h30

D'autres créneaux sont encore disponibles. Les présentations professionnelles ont habituellement lieu le mardi à 14h30 et sont ouvertes à toute personne travaillant dans le milieu culturel.

# Tarifs des spectacles

RÉSERVATION VIVEMENT CONSEILLÉE  
AU 03 22 92 39 11

Au-delà de l'heure annoncée du début de la représentation, les réservations ne sont pas garanties. Le Centre Culturel Léo Lagrange se réserve le droit de modifier la programmation.

10€

7€

5€

## TARIF RÉDUIT 1

Adulte adhérent Léo Lagrange ou adhérent des structures citées ci-dessous, enfant à partir de 6 ans, membre d'un groupe de plus de 10 adultes.

## TARIF RÉDUIT 2

Enfant adhérent, enfant jusqu'à 5 ans, étudiant, demandeur d'emploi.

Pour les groupes scolaires, le tarif réduit 1 est appliqué pour les élèves du secondaire. Le tarif réduit 2 est appliqué pour les élèves du primaire. Merci de nous consulter pour le tarif appliqué aux accompagnateurs. Pour toute autre demande, veuillez nous contacter au 03 22 92 39 11.

## Les avantages de la carte d'adhésion Léo Lagrange

Tout enfant adhérent fait bénéficier un adulte accompagnateur du tarif réduit 1 pour les spectacles proposés au Centre Culturel Léo Lagrange. Sur présentation de la carte d'adhésion, vous bénéficiez d'un tarif réduit pour les spectacles dans les lieux suivants :

- La Maison du Théâtre
- Le CSC Étouvie
- Le Trait d'union, Longueau/Glisy
- Le Pôle Socio-Culturel Jean Cayeux à Rivery
- Le Cirque Jules Verne
- Le Centre Culturel Jacques Tati

Le Centre Culturel Léo Lagrange propose un accès au tarif réduit 1 à tous les utilisateurs des structures citées ci-dessus (sur présentation d'une carte de fidélité, carte d'adhésion, attestation d'inscription, etc.).



Léo en  
action



## Compagnie en résidence

La **Compagnie Issue de Secours** cherche à rendre compte des dualités et des complexités qui traversent les sentiments humains et les actes des hommes en faisant surgir du texte les désordres intimes ou collectifs et lui redonner sa fonction de parole publique. La compagnie s'interroge également sur la pertinence des représentations et des conventions de la parole contemporaine en faisant de la création un moment de lien et de contribution entre artistes. Elle inscrit ses créations dans la cité et sur des territoires en associant les publics autour de thématiques soulevées par son travail et la question de l'Autre.

La compagnie Issue de Secours a réalisé durant sa première saison de résidence d'implantation **un travail de médiation**.

Partageant nombre de moments avec les habitants des quartiers Saint Maurice et Saint Leu d'Amiens (et bien au-delà) autour de ses spectacles, la compagnie s'est emparée de la mémoire ouvrière textile par le biais d'échanges en paroles et en chansons engagées autour de différentes approches artistiques.

La deuxième saison de résidence a ouvert **une année de création**. L'équipe artistique a commencé un travail de recherche de textes, de jeu et d'éléments scénographiques pour un projet de spectacle de rue. Ce travail interrompu par la période de confinement a été reporté sur la saison 2020-2021 où le spectacle *Les Tisseurs d'Instants*, mis en scène par Julien Graux, a pu enfin voir le jour et être présenté à plus de 500 spectateurs.

La saison 2021-2022 sera la dernière année de résidence de la compagnie au sein du centre culturel. Ce sera **une année de retrouvailles, de joie, de partage, de convivialité, en un mot de [MÉ] TISSAGES (voir page 30)**, celle avec les adhérents, les publics, les partenaires, les établissements scolaires, les équipes artistiques et administratives, les habitants des quartiers de proximité...



Une année qui s'annonce riche en propositions artistiques et forte en émotion et qui s'achèvera par un grand temps fort festif au mois de juin 2022 où nous vous attendons nombreux.

La Compagnie est soutenue financièrement par la DRAC/Ministère de la Culture, la Région Hauts de France, le Conseil départemental de la Somme et Amiens Métropole. La Compagnie est adhérente à ACTES Pro.

## Le F.I.L

### UN PROJET DE MÉDIATION CULTURELLE...

En lien avec la **Compagnie Issue de Secours** et mû par la volonté d'encourager chez chacun une démarche autonome d'accès à la culture, le Centre Culturel Léo Lagrange développe un projet d'actions culturelles de proximité: le projet F.I.L., Faiseurs d'Instants et de Liens. En partenariat avec les acteurs associatifs et institutionnels et en transversalité de l'action locale des porteurs de projets citoyens, politique de la ville et culturels, le centre culturel crée des passerelles avec, pour et entre les habitants. Dans ce cadre, le Centre Culturel Léo Lagrange met en place les actions suivantes à destination principalement des habitants des quartiers Saint-Leu et Saint-Maurice:

### L'ATELIER DE LA CORDÉE

Se rassembler, échanger, partager un moment en toute convivialité et aussi créer, imaginer, bricoler, apprendre. Cet atelier encadré par Céline Roucou, artiste-plasticienne, invite les habitants à se retrouver autour d'un café et d'une ambiance conviviale. Couture, tricot, collage, dessin, confection, bricolage et bavardage, de fils en aiguilles!

Dès 16 ans

Jeu-di 9h - 11h • gratuit



© Mathilde Damé



© Mathilde Damé

## LE PAS DE PORTE

Le Pas de porte est une livraison à domicile de chansons calquée sur les plats à emporter: menu distribué à l'avance, commande par téléphone et horaire de livraison de petites formes (10 min). Sur le pas de la porte, dans le hall d'entrée ou le salon, le duo d'artistes Julien Huet et Alexis Tripier va à la rencontre des habitants, en toute intimité. Créer un moment familial extra-ordinaire et faciliter les relations interindividuelles entre habitants et artistes sont les objectifs de ces Pas de Porte.



© Mathilde Damé

## LA CAPSULE-VIDÉO AU LONG DU FIL

À la façon d'une série brève, le CCLL et la Compagnie Issue de Secours créent chaque mois un scénario vidéo permettant de faire connaissance avec le Gâs, personnage emblématique des Pas de Porte, de découvrir un aspect patrimonial des quartiers parfois invisible et de rendre compte de témoignages des habitants. Une façon poétique et numérique de valoriser les quartiers et ceux qui les font vivre.

À retrouver sur notre chaîne Youtube



© Mathilde Damé

## LA SORTIE EN FAMILLE

En partenariat avec le dispositif de réussite éducative, le pôle action jeunesse du secteur centre et la CAF, nous inviterons une quinzaine de famille des quartiers Saint-Leu et Saint-Maurice à partir une journée à la rentrée 2021. Programme à venir

## LE JARDIN ARTISTIQUE

En dehors du temps des spectacles, le Centre Culturel Léo Lagrange a souhaité créer des temps de rencontres entre habitants, artistes, équipe. Pour ce faire, quoi de mieux qu'un jardin où, ensemble, nous pouvons nous réunir, discuter, échanger, partager. Le projet du jardin artistique, mené en partenariat avec le service jeunesse du secteur centre, est de favoriser le mieux vivre-ensemble et l'intergénérationnel, de proposer des événements culturels en encourageant les talents artistiques individuels et collectifs tout en sensibilisant au respect de l'environnement.



© Mathilde Damé

## LES POCHOIRS

Lors des livraisons artistiques chez l'habitant (les Pas de Porte) et le long du parcours de la Balade du Velours de l'usine Cosserat au Centre Culturel, le pochoir du Gâs sera «bombé» sur le sol. Comme un chemin artistique, le passant pourra suivre les parcours de la Compagnie. Un itinéraire poétique pour que l'artistique ne soit jamais bien loin...



© Cie Issue de Secours

## LE P'TIT CALEPIN

Penser comme un outil de communication pour les habitants, cet annuaire trimestriel collectif a pour objectif de collecter et présenter les actions sociales et artistiques des structures culturelles et associatives du quartier Saint-Leu et limitrophe (Centre Culturel Léo Lagrange, Maison du théâtre, Lune des Pirates, DRE, Ciné St-Leu, comité de quartier Saint-Leu, service jeunesse secteur centre). En partenariat avec ces structures, le P'tit calepin permet de diffuser l'information aux habitants sur les activités régulières et ponctuelles du quartier.



© Mathilde Damé

# La vie de Léo

## ••••• L'ÉDUCATION ARTISTIQUE

L'éducation artistique constitue l'une des voies de la réussite en développant les capacités émotives, en assurant une ouverture d'esprit, une souplesse intellectuelle, du travail collectif, de la prise de responsabilités.

- Le Centre Culturel Léo Lagrange est une structure partenaire des dispositifs **Contrats Locaux d'Éducation Artistique** (CLEA) avec les écoles primaires.
- L'équipe de formation artistique intervient en **crèches** et en **structures d'éducation spécialisée** (intervenante: Sylvie Choin).
- Durant les vacances scolaires d'hiver et de printemps, des **stages** sont également organisés et tout au long de la saison, des **mercredis-découverte** sont proposés.
- Afin de soutenir la jeune génération des artistes en apprentissage, le Centre Culturel est partenaire du **Conservatoire à Rayonnement Régional d'Amiens Métropole** en offrant aux élèves des espaces de travail et de présentation de maquettes au public.

## ••••• LÉO EN RÉSEAUX

Parce que travailler ensemble est plus intéressant que rester seul dans sa structure, le Centre Culturel Léo Lagrange s'intègre à certains réseaux constitués sur le territoire des Hauts-de-France. Ceux-ci permettent à la fois de confronter les fonctionnements de chacun, de développer des projets communs, d'acheter des spectacles en réduisant les coûts, de mutualiser des moyens, d'être informés de ce qui se passe sur les autres territoires, de participer à des séminaires de formation, de se tenir informés de l'actualité culturelle, de réfléchir au monde de demain. Parmi ces réseaux on trouve le réseau Hauts-de-France en Scène, le RésO, le Collectif Jeune Public, le CRAC, le réseau Culture Léo, le Collectif Saint Leu. Ces réseaux peuvent être juste informels ou plus organisés, c'est ce qui permet leur grande complémentarité.

## Explication de la couverture

La couverture et les intercalaires de cette brochure sont extraits du patchwork collectif créé dans le cadre de l'atelier de la Cordée (voir page 35) et exposé au centre culturel début 2021. Céline ROUCOU, plasticienne intervenante a proposé aux participantes de l'atelier de réaliser des carrés de création textile (tricot, broderie, couture...) comme des fenêtres vers l'extérieur, vers des temps meilleurs...

Nous tenions à remercier Béatrice, Jeanne, Murielle, Colette, Brigitte, et Josette pour leur participation.

Conception graphique: Lorène Carlier  
[www.clorene.com](http://www.clorene.com)  
[contact@clorene.com](mailto:contact@clorene.com)

Impression : I&RG imprimerie  
Licence d'entrepreneur de spectacles  
n°1/PLATESV-R-2020-012392  
n°3/PLATESV-R-2020-012393



