

Centre culturel
Léa Lagrange
Amiens

Saison
2019
2020

Programme
et activités

Édito

Au long du fil...

Sillonnant les ruelles des quartiers limitrophes,
Avec une pelote et de vieux bouts d'étoffes,
Il côtoie les bambins, les cafetiers, les dames,
Ses godillots crasseux foulant le macadam.
On le surnomme « le Gâs ». Son sourire délicat
Narre un passé morose éloigné de la soie.

De cette pelote un fil, de ce gâs un regard.
Et de rues en boulevards, notre saison démarre.

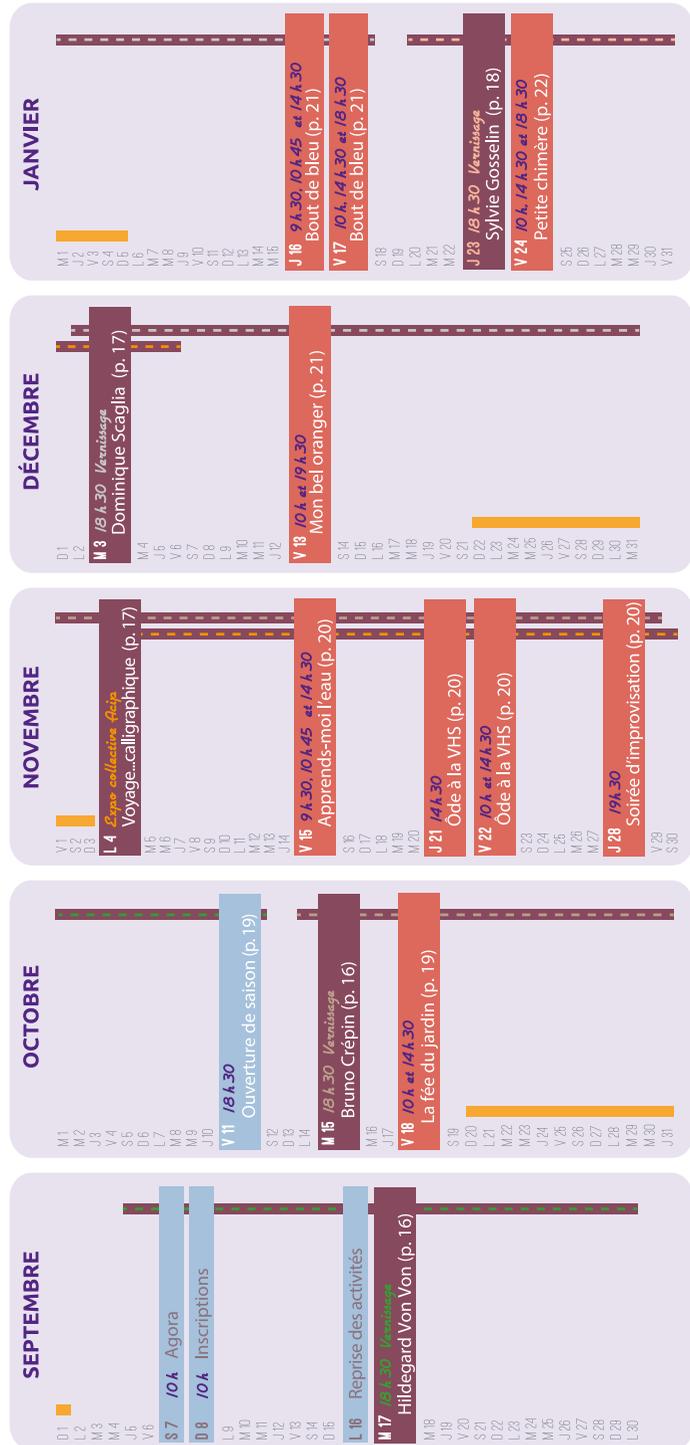
Chuchotant aux oreilles et titillant l'esprit,
Racontant des histoires aux grands comme aux petits,
Entre surprises textiles et ouvrages artistiques,
À chacun d'explorer cette belle thématique.
Tous les regards tournés vers notre compagnie,
Issue de Secours créée, tisse, chante et construit,
Ôtant le voile gris d'histoires oubliées.
Nul doute qu'elle saura leur redonner beauté.

Au plaisir de vous retrouver le vendredi 11 octobre
2019 pour notre fête d'ouverture et l'inauguration de
nos nouveaux locaux !

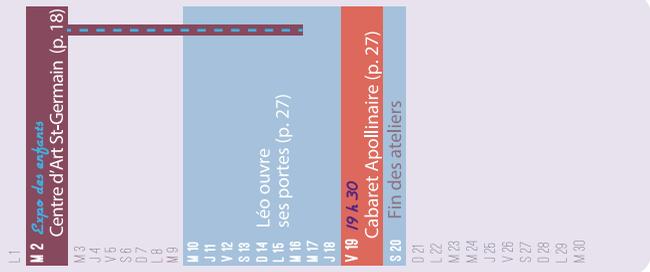
Charlotte Goasguen
Directrice

Sommaire

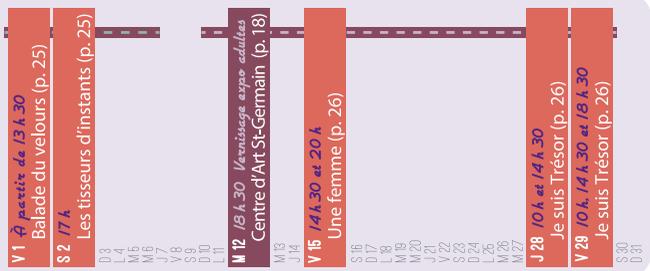
LES ATELIERS	5
Les musicales	6
Les théâtrales	9
Les graphiques	10
Les corporelles	12
Modalités d'inscription	14
LA PROGRAMMATION CULTURELLE	15
Les expositions	16
Les spectacles	19
Les tarifs	28
LÉO EN ACTION	29
Compagnie en résidence	30
La vie de Léo	33
La démarche éducative du centre culturel	34
L'équipe	35



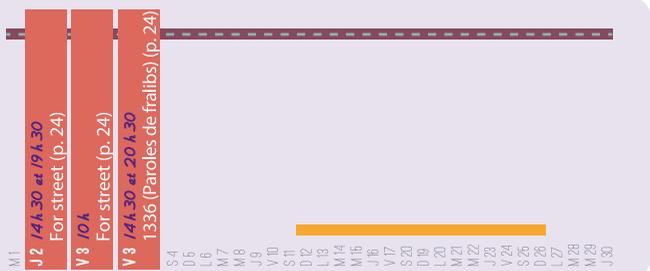
JUIN



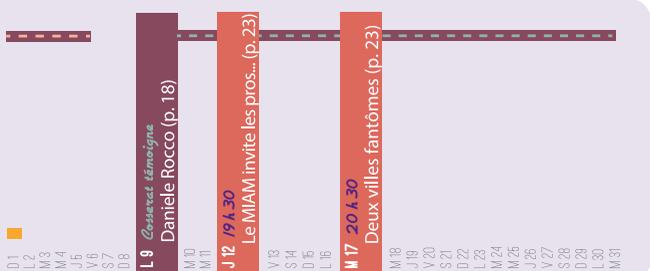
MAI



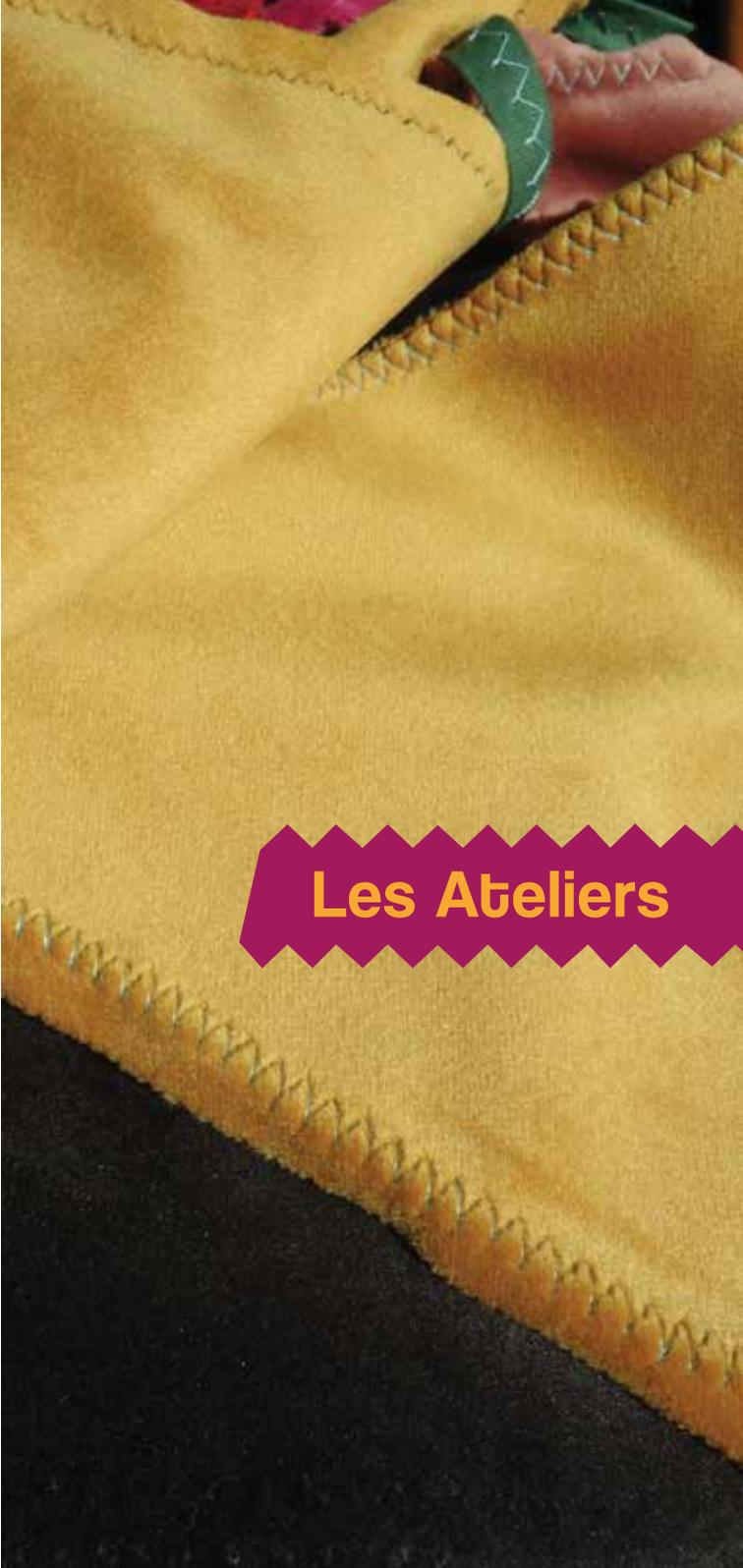
AVRIL



MARS



FÉVRIER



Les Ateliers

Les Musicales

Instruments

Éveil Musical

ÉVEIL MUSICAL PARENT/ENFANT

Cet atelier place les chansons et la percussion comme sources d'échange et de complicité. Le tout petit pourra découvrir, ressentir, explorer et produire des sons, créant un univers musical partagé avec les parents.

Intervenant : Association Le Balbibus

12 > 36 mois

Mercredi 10h45 – 11h30 ♦ 171 €/an

TAPOTATOU

Cet atelier de découverte, d'initiation et de sensibilisation à la musique permet aux enfants de 3 à 7 ans de découvrir les instruments par le plaisir du jeu. L'activité développe l'écoute et l'épanouissement grâce à une approche pratique des rythmes et de la mélodie. Les percussions, le piano, le chant et les percussions corporelles sont de la partie!

Intervenant : Association Le Balbibus

Mercredi

3 > 5 ans 9h – 9h45 ou 9h45 – 10h30

5 > 7 ans 11h45 – 12h30 ♦ 171 €/an

Solfège Ludique

TEMPO LÉO

Tempo Léo est un atelier de solfège qui s'adapte au niveau des élèves (lecture, rythmes, théorie, dictées...). Le choix d'une pédagogie ludique permet à l'enfant de progresser en se faisant plaisir.

Intervenante : Anne Simoncini

Dès 7 ans

Mercredi 17h – 18h ♦ 84 €/an

PIANO

Apprendre ou reprendre le piano à tout âge, voici la proposition de cette activité ludique dont le baromètre est le plaisir en cours individuel hebdomadaire. Un enseignement personnalisé permettra de mettre le piano à la portée de tous.

Intervenante : Anne Simoncini

Dès 6 ans

Cours individuels ♦ 360 €/an

VIOLONCELLE

Venez jouer du violoncelle en cours individuel et collectif, que vous soyez jeunes ou moins jeunes. Méthode active, ludique pour les plus petits et adaptée à chaque élève pour les autres. Découverte, plaisir, détente sont les priorités de ces ateliers.

Intervenante : Guilène Rannou

Dès 5 ans

Cours individuels ♦ 360 €/an

VIOLON

Cet atelier s'adresse à tous, petits et grands. À travers exercices rythmiques et mélodiques, l'élève intègre un programme d'apprentissage adapté lui permettant rapidement d'accéder à une pratique instrumentale collective.

Intervenante : Cathy Berrette

Dès 5 ans

Cours individuels ♦ 360 €/an

GUITARE CLASSIQUE

Cet atelier musical individuel et collectif accueille enfants ou adultes souhaitant s'initier ou se perfectionner aux différents modes de jeu qu'offre la guitare au travers d'un répertoire classique et de partitions en notation musicale (pas de tablature).

Intervenants : David Lapôtre et Bruno Roelandt

Dès 6 ans

Cours individuels ♦ 360 €/an



Atelier d'ensemble

SUPER KIDS CLUB

Si vous avez au moins deux ans de pratique instrumentale et que vous préférez jouer entre amis, cet atelier est fait pour vous. Privilégiant le rythme, l'écoute et la convivialité, cette formation vous permettra de prendre plaisir à jouer ensemble sur un répertoire moderne et diversifié.

Intervenante : Cathy Berrette

Débutants

Mercredi 14 h 20 – 15 h 05 ♦ 171 €/an

LÉO MUSIC CLUB

Ouvert aux musiciens en tout genre ayant une pratique instrumentale d'au moins quatre ans, cet atelier développe le « jouer ensemble » grâce à un travail rythmique fort et un répertoire de reprises des classiques rock, jazz et pop.

Intervenante : Cathy Berrette

Confirmés

Mardi 18 h 30 – 19 h 45 ♦ 210 €/an

Chant

CHANT LYRIQUE

Travail sur le souffle, le son, le placement de la voix à partir de partitions lyriques (cours individuels de 30 minutes).

Intervenante : Joëlle Lothe

Pour adultes

Cours individuels ♦ 495 €/an

Les Théâtrales

THÉÂTRE

Par la Compagnie Issue de Secours

Les Théâtrales sont encadrées par la Compagnie Issue de Secours, compagnie professionnelle en résidence d'implantation pour 3 ans au Centre Culturel Léo Lagrange (voir page 30). Dans le cadre de ces Théâtrales, la compagnie proposera de suivre le cheminement de sa prochaine création artistique autour de la thématique *Mémoires et Utopies* (paroles et chansons engagées).

Les techniques de jeu théâtral, la chanson, l'écriture, la marionnette, les arts visuels, les costumes etc... seront autant de disciplines abordées tout au long de la saison. Des temps d'échanges seront également proposés (répétitions publiques et rencontres).

7 > 10 ans mercredi 10h30 – 12h

9 > 11 ans mercredi 13h45 – 15h15

8 > 12 ans samedi 10h – 11h30

12 > 14 ans mercredi 15h30 – 17h

15 > 17 ans mercredi 17h30 – 19h ♦ 240 €/an

Adultes mercredi 19h30 – 21h30 ♦ 309 €/an

IMPROVISATION THÉÂTRALE

Par la Boîte d'Impro

Le théâtre d'improvisation, c'est la rencontre des imaginaires individuels pour raconter à plusieurs des histoires! Sans texte prédéfini, sans mise en scène préalable, déployez votre créativité pour inventer des personnages selon votre inspiration. Développez une écoute active pour construire des situations et y faire évoluer vos personnages. Proposer ses idées, accepter celles des autres, affûter sa spontanéité, s'exprimer en utilisant aussi son corps... c'est l'apprentissage du lâcher prise, utile sur scène et dans la vie de tous les jours!

12 > 15 ans jeudi 17h30 – 19h

Dès 17 ans lundi 19h – 20h30

lundi 20h30 – 22h ♦ 240 €/an



Les Graphiques

ÉVEIL ARTS PLASTIQUES

À travers cet atelier, les enfants découvrent les images et les formes et jouent avec elles par le biais du trait, de la couleur, du collage et apprennent à observer ce qui les entoure.

Intervenante : Mathilde Damé

4 > 5 ans

Mercredi 10 h 45 – 11 h 45 ♦ 171 €/an

Le Centre d'Art Saint-Germain

Intervenants : Dany Ennuyer, Isabelle Prieur, Thomas Groslier

Pour les amoureux des Beaux-arts, enfants et adultes, les cours du centre d'art permettent de s'initier, ou de se perfectionner, aux différentes techniques du dessin, de la peinture, de la gravure ou du volume (fusain, pastel, peinture à l'huile, aquarelle, peinture à l'acrylique, encre de chine, gravure à l'eau forte, linogravure, sculpture en plâtre, impression sur tissu, etc.). Les ateliers donnent lieu à des expositions au cours de la saison (cf p. 18).

Le Centre d'Art Saint-Germain est partenaire des établissements scolaires (CLEA).

Il accompagne également les adolescents désireux de préparer un dossier artistique pour les concours d'entrée en écoles d'arts.

DESSIN PEINTURE

5 > 6 ans

Mercredi 14 h – 14 h 55 ♦ 171 €/an

DESSIN PEINTURE GRAVURE VOLUME

7 > 9 ans

Mercredi 14 h – 15 h 25 ♦ 210 €/an

Mercredi 15 h – 16 h 25 ♦ 210 €/an

10 > 12 ans

Mercredi 15 h 30 – 16 h 55 ♦ 210 €/an

Mercredi 16 h 30 – 18 h 25 ♦ 255 €/an

13 > 16 ans

Mercredi 17 h – 18 h 25 ♦ 210 €/an

L'ATELIER DESSIN, PEINTURE, GRAVURE

Deux heures de production organisées autour de la gravure, de la peinture et du dessin, cet atelier s'adresse à tous niveaux confondus. Le participant peut développer personnellement ce qu'il a envie de réaliser. Une exposition des travaux est prévue au centre culturel. Le matériel est fourni. Pour aller plus loin dans votre pratique artistique, choisissez l'option «Atelier Plus», qui vous permettra d'assister à deux heures d'atelier supplémentaires chaque semaine.

Dès 17 ans

Mardi 15 h – 17 h

ou mercredi 18 h 30 – 20 h 30

L'atelier 255 €/an ♦ l'atelier plus 309 €/an

DESSIN AVEC MODÈLE

Atelier d'apprentissage classique du dessin, uniquement voué à l'observation d'après modèle vivant tel qu'il est enseigné dans les écoles des Beaux-arts. Toutes les techniques sont possibles : fusain, crayon, pastel, aquarelle (matériel non fourni). Une exposition est prévue au centre culturel en fin de saison.

Intervenant : Thomas Groslier

Dès 15 ans

Mardi 18 h 30 – 20 h 30 ♦ 309 €/an

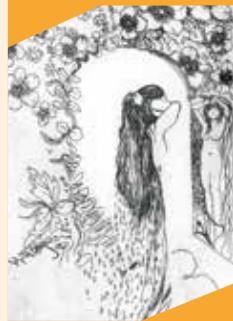
ATELIER PHOTO

Cet atelier existe depuis 30 ans et propose une formation théorique et pratique commune au numérique et à l'argentique. Il aborde le développement, les tirages, les prises de vue en studio, ainsi que l'utilisation des agrandisseurs et des flashes. Prêt possible de matériel argentique. Cet atelier peut également convenir à des amateurs utilisant des appareils bridge ou reflex numériques.

Intervenant : Bruno Crépin

Dès 15 ans

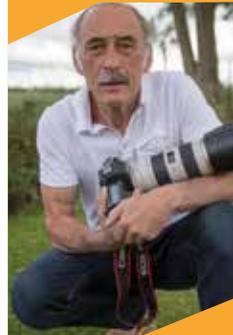
Jeudi 19 h 15 – 21 h 15 ♦ 309 €/an



Gravure d'Anne Jany



Dessin de Felix Juennemann



Les Corporelles

Danse

Cirque

LÉO CIRQUE

Cette activité privilégie l'éveil corporel et la découverte des techniques du cirque. Les enfants abordent différentes disciplines: acrobaties au sol, pyramides, jonglerie, équilibres et équilibre sur objet. Une initiation aux techniques de prestidigitacion est également proposée pour les enfants à partir de 7 ans.

Intervenant: Compagnie Balles & Pattes

Léo cirque

4 > 6 ans mercredi 13h30-15h ou 15h-16h30

Léo cirque & magie

7 > 9 ans mercredi 16h30-18h ♦ 309 €/an

Gymnastique

ÉVEIL CORPOREL PARENT/ENFANT

Cet atelier parent/enfant contribue au développement de la motricité et de la coordination de l'enfant en lui apprenant à se situer dans l'espace et à prendre conscience de son corps. Par des jeux d'équilibre et de parcours, l'enfant apprend à se faire confiance et à faire confiance aux autres.

Intervenante: Martine Faucqueur

6 > 36 mois

Mercredi 9h45 - 10h45 ♦ 171 €/an

GYM LUDIQUE

Activité idéale pour développer la coordination, l'équilibre, le sens de l'écoute et de l'observation à partir de jeux de parcours.

Intervenante: Martine Faucqueur

3 > 5 ans

Mercredi 16h45 - 17h45 ♦ 216 €/an

GYM DOUCE

Ouvert aussi bien aux hommes qu'aux femmes, cet atelier de gymnastique douce et d'entretien dynamise votre corps et votre esprit, dans une atmosphère conviviale et dynamique.

Intervenante: Martine Faucqueur

Pour adultes (dès 15 ans)

Lundi 15h - 16h ♦ 150 €/an

DANSE CRÉATIVE

Ces ateliers permettent aux enfants d'appréhender la danse et le mouvement grâce à un travail sur la conscience du corps. Par le biais d'exercices et d'improvisations guidées, les notions d'espace, de temps, d'énergie et de relation seront abordées. La danse est synonyme de créativité, d'écoute et d'initiative. Elle éveille le potentiel expressif du corps. Une représentation sur scène est prévue en fin de saison.

Intervenante: Delphine Galant

6 > 8 ans mercredi 13h45 - 15h ♦ 255 €/an

9 > 13 ans mercredi 15h15 - 16h30 ♦ 255 €/an

FLAMENCO

Par l'association Luna Loca

Le cours explore les divers Palos (styles), Compás (rythmes) du Flamenco, ainsi que sa Danse (technique, gestuelle, zapateo, palmas...) par l'apprentissage de chorégraphies. Divers stages sont proposés dans l'année. Des artistes professionnels (Alejandra Gonzalez, Manolo Punto entre autres) nous permettent d'approfondir la connaissance de cet Arte!, multiple et flamboyant!

Intervenante: Caroline Coteret

Dès 15 ans

Niveau débutant lundi 18h30 - 19h30

Niveau intermédiaire 1 lundi 19h30 - 20h30

Niveau intermédiaire 2 lundi 20h30 - 21h30

Renseignements: 06 14 99 10 35

lunaloca_amiens@yahoo.fr

DANSE AFRICAINE

Par l'association Afric-cadences

Venez découvrir et vous initier à la danse traditionnelle accompagnée des rythmes et des percussions de l'Afrique de l'Ouest Mandingue, pour les débutants ou confirmés, adultes et jeunes.

Intervenante: Sylvie Troivieux Kafando

5 > 10 ans mercredi 10h45 - 11h45

Dès 15 ans mardi 18h30 - 20h

Renseignements: 06 09 74 35 28



© Malia Peredj



Modalités d'inscription aux ateliers

Les ateliers se déroulent du lundi 16 septembre 2019 au samedi 20 juin 2020. Ils n'ont pas lieu pendant les vacances scolaires ni les jours fériés.

Les inscriptions débutent le dimanche 8 septembre 2019 à 10h.

Les tarifs indiqués correspondent au montant des cotisations pour l'année, auquel s'ajoute une **adhésion annuelle** (voir plus bas).

Si vous le souhaitez, nous vous proposons un règlement échelonné sur 3 trimestres (les 3 chèques, versés à l'inscription, seront encaissés dans le courant des mois d'octobre, de janvier et d'avril). Avant tout encaissement, nous vous proposons **deux cours d'essai** à l'issue desquels, si l'activité ne vous convient pas, nous vous restituerons votre cotisation. L'adhésion sera encaissée. Toute inscription non accompagnée du règlement global ne pourra être prise en compte.

Toute inscription est définitive, aucun remboursement n'est possible. Pour chaque atelier le nombre de place est limité. Le centre culturel se réserve le droit d'annuler un atelier si le nombre d'inscrits est insuffisant.

Nous acceptons le paiement par chèques, espèces et chèques vacances.

Adhésion annuelle

L'adhésion est obligatoire. Elle comprend une assurance et donne droit au tarif réduit pour les spectacles. Les adhérents bénéficient également de tarifs préférentiels dans d'autres structures (voir liste page 28).

Adhésion individuelle	Adhésion familiale
10€	5€ par personne supplémentaire à l'adhésion individuelle (à partir de 2 membres d'un même foyer résidant à une même adresse).

Une aide financière : le Coup de Pouce

En fonction de votre quotient familial et si vous habitez Amiens Métropole, l'aide Coup de Pouce peut prendre en charge une partie du montant de la cotisation pour l'activité culturelle de votre enfant de moins de 18 ans. Renseignez-vous à l'accueil.

Pièces à fournir

- ▶ Un certificat médical de moins de 2 mois pour les activités corporelles.
- ▶ Un justificatif de quotient familial ou votre feuille d'imposition pour l'aide Coup de Pouce.

La Programmation

Les Expositions

ILLUSTRATION
TOUT PUBLIC



HILDEGARD VON VON

Hildegard Von Von est une graphiste et illustratrice freelance depuis 2010. Issue d'une formation d'illustration jeunesse, elle s'est par la suite diversifiée, et a suivi une formation de metteur en page. Les illustrations qu'elle expose évoquent des paysages intérieurs où s'entremêlent tour à tour les détails d'une faune et d'une flore mentale, au trait et à l'encre, à la limite du dessin automatique.

- 📅 Du jeudi 5 septembre
au vendredi 11 octobre
- 📅 Vernissage le mardi 17 septembre
à 18 h 30

SCULPTURE SUR BOIS
TOUT PUBLIC



BRUNO CRÉPIN

Les mandalas : nous vivons avec et ils sont vieux comme le monde. Il y en a partout. Ils sont indiens, marocains, celtiques, tibétains, islamiques mais prennent des significations assez proches malgré leurs provenances diverses.

Après quelques années passées à les tracer sur papier grâce à des formules géométriques et trigonométriques, Bruno Crépin s'est lancé dans leur reproduction sur bois par la méthode du chantournage, une technique de découpage de pièces demandant, comme les mandalas, précision, patience et concentration.

- 📅 Du lundi 14 octobre
au vendredi 29 novembre
- 📅 Vernissage le mardi 15 octobre
à 18 h 30

VOYAGES À TRAVERS 5 ŒUVRES COLLECTIVES CALLIGRAPHIQUES

Chaque année dans le cadre du Festival du Conte et de la Calligraphie organisé par l'Association ACIP, le carrefour des écritures réunit quatre à six calligraphes qui s'associent sur une œuvre calligraphique, *Callifusion*. Ces œuvres fusionnées qui entremêlent diverses écritures (latin, hébraïque, japonais, chinois, tibétain, arabe) vous annonceront la programmation à venir.

- 📅 Du lundi 4 novembre
au vendredi 6 décembre

En partenariat avec l'ACIP :
Association Cultures
Insertion et Prévention



DOMINIQUE SCAGLIA

Dominique Scaglia est né en 1951 à Paris et a suivi de 1968 à 1972 les cours à l'atelier Penninghen et au Centre National de Préparation au professorat de dessin du Lycée Claude Bernard. Il est professeur d'Arts Plastiques depuis 1975 au Collège Amiral Lejeune à Amiens.

Dominique Scaglia nous expose ses gravures typographiques : dans cette technique, seules les surfaces en relief de la planche sont encrées et s'impriment, les parties creusées ne recevant pas d'encre laissent subsister le blanc du papier.

- 📅 Du lundi 2 décembre
au vendredi 17 janvier
- 📅 Vernissage le mardi 3 décembre
à 18 h 30

CALLIGRAPHIE
TOUT PUBLIC



GRAVURE
TOUT PUBLIC



PHOTOGRAPHIE
TOUT PUBLIC



SYLVIE GOSSELIN

Disparition/apparition, absence/présence, obscurité/clarté, opacité/transparence, passé/futur, cycle des saisons/cycle du temps...

Au travers de ses photographies sylvestres, Sylvie Gosselin souhaite jouer avec la luminosité et son contraire pour que l'on imagine ce temps qui passe, les changements qui s'opèrent, ce cycle qui disparaît et qui revient.

- 👉 Du lundi 20 janvier au vendredi 6 mars
- 👉 Vernissage le jeudi 23 janvier à 18 h 30

PHOTOGRAPHIE
TOUT PUBLIC



COSSERAT TÉMOIGNE DANIELE ROCCO

Venez découvrir l'ancienne manufacture de velours Cosserat sous l'œil artistique du photographe Daniele ROCCO. Ses clichés réalistes témoignent de l'histoire industrielle textile de la ville d'Amiens et rendent compte en toute simplicité de l'architecture et du passé ouvrier du site.

- 👉 Du lundi 9 mars au jeudi 7 mai



DESSIN/GRAVURE/VOLUME
TOUT PUBLIC



CENTRE D'ART SAINT-GERMAIN

Adultes, enfants et adolescents du Centre d'Art Saint-Germain investissent les murs du centre culturel pour y exposer leurs productions et vous invitent à découvrir le travail réalisé en atelier durant la saison.

- Adultes
- 👉 Du lundi 11 mai au vendredi 29 mai
- 👉 Vernissage le mardi 12 mai à 18 h 30
- Enfants
- 👉 Du mardi 2 juin au mercredi 16 juin

Les Spectacles

Octobre

FÊTE D'OUVERTURE INAUGURATION DES NOUVEAUX LOCAUX

La fête d'ouverture de Léo sera placée sous le signe de la convivialité. Venez inaugurer les nouveaux locaux du 14 place Vogel tout en découvrant ce que nous vous avons concocté pour cette nouvelle saison. Accompagnée par les artistes de la Compagnie Issue de Secours, toute l'équipe de Léo vous ouvrira les portes de ce lieu atypique. Une mise en bouche saisonnière vous attend...

- 👉 Vendredi 11 octobre à 18 h 30

LA FÉE DU JARDIN

Par la Compagnie In Extremis

Le jardin se réveille un matin pour vivre une belle journée. On y goûte au plaisir de la rosée matinale, on y savoure le soleil à son zénith, on y déguste la pluie fine de l'après-midi. Mais patatras ! Un cheveu dans la soupe, plus rien n'a le même goût, un secret est à révéler... bercé par les célèbres comptines *Pomme de reinette*, *Petit escargot* ou encore *Au clair de la lune*, le spectateur est immergé dans ce jardin poétique accompagné par ses personnages bucoliques.

- 👉 Vendredi 18 octobre à 10 h et 14 h 30

RENCONTRE
TOUT PUBLIC



THÉÂTRE CHANTÉ
DÈS 3 ANS • 0 H 35



Novembre

THÉÂTRE
DÈS 2 ANS • 0H40



APPRENDS-MOI L'EAU

De et par Hervé Wegbomé

Le «raconteur d'histoires» feuillette les pages d'un grand livre bleu... Gbénu, un petit garçon africain vit dans un petit village où tous les matins les enfants vont se baigner dans l'eau pure de la rivière. Gbénu, lui, préfère suivre son papa à la recherche de l'eau. Il rêve de devenir sourcier comme lui. Mais pour cela, il lui faut découvrir les secrets de la baguette...

📅 Vendredi 15 novembre à 9 h 30,
10 h 45 et 14 h 30

En partenariat avec Léo
Lagrange Nord Île-de-France
et Léo Lagrange Bénin



DANSE ET TEXTE
DÈS 7 ANS • 0H40



© Guillaume Boilet

ÔDE A LA VHS

Par la Compagnie Les Échevelées

Chloé Lejeune, chorégraphe et interprète, raconte l'histoire de la K7 VHS qui a révolutionné l'accès du public au cinéma et à la vidéo. L'enfant qu'elle était se souvient du vidéoclub de son père dans lequel elle a grandi. Une narration sortie tout droit du corps qui ne manque pas d'étonner les plus jeunes et de faire voyager dans le temps toutes les générations.

📅 Jeudi 21 novembre à 14 h 30
📅 Vendredi 22 novembre à 10 h et 14 h 30

SOIRÉE D'IMPROVISATION

Par le Mouvement d'Improvisation AMiénois

Pour faire une bonne improvisation, il faut: des comédiens très à l'écoute, beaucoup d'imagination, une pincée de folie et de lâcher prise. La saison des 10 ans sera une fête... improvisée!

📅 Jeudi 28 novembre à 19 h 30

THÉÂTRE D'IMPROVISATION
DÈS 8 ANS • 1H15



Décembre

THÉÂTRE/MARIONNETTE
DÈS 8 ANS • 1H



MON BEL ORANGER

D'après l'œuvre de José Mauro de Vasconcelos

Par la Compagnie Tête aux pieds

Zézé, petit garçon de bientôt six ans est aussi intelligent qu'il est espiègle. Il grandit dans une famille nombreuse très pauvre, où il ne trouve d'oreille attentive qu'auprès de sa sœur Gloria et de son petit frère Luis. Trop souvent battu par les autres membres de sa famille, il se réfugie alors auprès de son arbre préféré, un pied d'orange douce. Il lui raconte ses aventures, ses bêtises sans cesse renouvelées, ses peines et ses espoirs. Mais c'est grâce à la rencontre d'un autre ami, bien réel cette fois, que le jeune garçon va découvrir un monde plein de bonté, de bienveillance et de camaraderie.

📅 Vendredi 13 décembre à 10 h et 19 h 30

Janvier

BOUT DE BLEU

Par la Compagnie Correspondances

Ce spectacle est un poème chorégraphique pour une interprète. Alors que celle-ci progresse dans un espace redessiné par un large tissu déployé, tantôt chemin, tantôt cachette, tantôt eau, tantôt ciel, c'est un langage qui se développe, qui joue avec les mots, avec le corps.

Imaginaire et poésie enveloppent le spectateur dans une bulle de douceur. À voir en famille dès le plus jeune âge.

📅 Jeudi 16 janvier à 9 h 30, 10 h 45
et 14 h 30
📅 Vendredi 17 janvier à 10 h, 14 h 30
et 18 h 30

DANSE
DÈS 3 MOIS • 0H20



© Vincent Héquet

THÉÂTRE VISUEL ET SONORE
DÈS 3 ANS • 0H35



© Erik Dominano - Le petit cowboy.com

PETITE CHIMÈRE

Par la Compagnie Les Voyageurs

Immobiles

Une demoiselle s'amuse à coudre le monde. Il est fait de mille et un tissus doux et enveloppants, peuplé d'animaux colorés, à pois ou à rayures. Un petit va sortir de l'œuf. C'est une petite chimère pas tout à fait finie, mais déjà bien curieuse. Elle part à la découverte de cet univers tissé. Elle y rencontre d'étonnantes bestioles agiles et farceuses qui lui donnent envie de danser, de voler, de nager... Ce spectacle allie la douceur et la contemplation de belles images à l'humour et à des réflexions presque philosophiques, autour de l'imaginaire, du vrai et du faux, avec comme fil rouge la découverte de soi.

🦋 Vendredi 24 janvier à 10h, 14h30
et 18h30

Février

UNIVERGATE : UNE LUNE DE SANG DANS UN CIEL DE CENDRE

De Louise Caron

Par Pic'Art Théâtre et la Comédie
de Picardie

Étienne Ferrari parle sans s'arrêter. Il livre son passé avec tendresse, humour et rage, de l'immeuble bancal de son enfance jusqu'à sa réussite au sein d'une multinationale *Univergate*. Est-il mythomane, détraqué, fou à lier ? Ou bien n'est-il qu'un homme qui perd pied dans un monde déraisonnable et désordonné ?

🦋 Jeudi 6 février à 19h30
🦋 Vendredi 7 février à 10h

En partenariat avec
la Comédie de Picardie
Production : Pic'Art Théâtre,
Comédie de Picardie
Avec le soutien de l'ADAMI



THÉÂTRE
DÈS 13 ANS • 1H20



© Philippe Beheydt

Mars

LE MIAM INVITE DES PROS DE L'IMPRO

Par le Mouvement d'Improvisation
AMiénois

C'est la semaine de l'improvisation du 7 au 14 mars ! Pour l'occasion, le MIAM invite des improvisateurs venus d'ailleurs pour vous présenter la diversité des spectacles de cette discipline : des pros de l'impro. Pour sa saison anniversaire, le MIAM vous inventera encore de nouveaux personnages et de nouvelles histoires, pour peu que vous veniez avec vos meilleurs sujets et l'envie de partager une belle soirée.

🦋 Jeudi 12 mars à 19h30

DEUX VILLES FANTÔMES

Par la Compagnie Franchement, tu

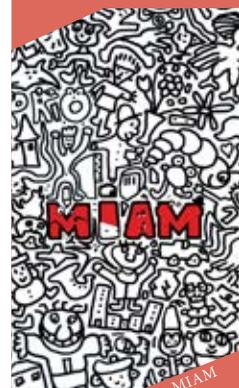
Deux Villes Fantômes est une création franco-cubaine écrite à quatre mains par deux écrivains : Nicolas Kerszenbaum (pour la France) et Norge Espinosa (pour Cuba). La Havane. Paris. Deux villes fantasmagiques. Deux couples qui y croisent leurs rêves d'un ailleurs fantasmé mais qu'ils n'atteindront pas. À Paris, Simon et Daphné rêvent de Cuba, mais n'iront pas. À La Havane, Adelaïda et Camillo s'imaginent à Paris, mais ne partiront jamais. Deux spectacles courts, en français et en espagnol (surtitré) sur nos désirs d'ailleurs et nos illusions nécessaires.

🦋 Mardi 17 mars à 20h30

En partenariat avec la Maison
de la Culture d'Amiens
Représentation à la Maison de
la Culture le lundi 16 mars
et à l'Espace culturel Picasso
le mercredi 18 mars



THÉÂTRE D'IMPROVISATION
DÈS 8 ANS • 1H15



© MIAM

THÉÂTRE
DÈS 14 ANS • 1H10



© Nicolas Kerszenbaum

SPECTACLE INTERACTIF
POÉTIQUE ET MUSICAL
TOUT PUBLIC • 1 H



© Franck Boisselier

COMPAGNIE EN RÉSIDENCE
Issue de Secours
AU CC LÉO LAGRANGE
voir page 30

LE CONCERT DONT VOUS ÊTES L'AUTEUR - FOR STREET

Par Arthur Ribo et la Compagnie Art&Co Spectacle où textes, chansons et histoires sont créés à vue, à partir des mots écrits par le public. Au micro, Arthur Ribo, virtuose du verbe, est tour à tour poète, conteur et « improvis'auteur ». Toujours drôle et sensible, il est aussi doué dans l'art de déverser les mots que dans celui d'improviser des histoires. Pour accompagner ces textes, le multi-instrumentiste Victor Belin compose en direct et à vue à partir des objets, du lieu qu'il investit et de ses instruments. Un happening où toute réaction du public est immédiatement inscrite dans le spectacle. Le « For street » va bien au delà d'une simple démonstration de talent, c'est généreux, vivant, c'est de l'art agissant.

📅 Jeudi 2 avril à 14h 30 et 19h 30
📅 Vendredi 3 avril à 10h

THÉÂTRE
DÈS 15 ANS • 1 H 30



© Valérie Borgyopt

COMPAGNIE EN RÉSIDENCE
Issue de Secours
AU CC LÉO LAGRANGE
voir page 30

1336 (PAROLES DE FRALIBS)

De et par Philippe Durand
Derrière 1336 se cache le décompte des jours de lutte des ouvriers de Gémenos contre la fermeture et la délocalisation en Pologne de l'usine Fralib fabriquant les thés Lipton et Éléphant. 1336 est aujourd'hui la nouvelle marque des thés produits par la SCOP qu'ils ont créée en 2015. Dans une langue à la fois colorée et simple, les ouvriers racontent eux-mêmes, par la voix de Philippe Durand, leur histoire avec Unilever; celle d'ouvriers, attachés à leur travail, à leur usine, à l'humain dans l'entreprise, des ouvriers qui ne veulent pas céder.

📅 Vendredi 3 avril à 14h 30 et 20h 30

En partenariat avec le Safran
Représentation au Safran
le jeudi 19 décembre



BALADE DU VELOURS

Par la Compagnie Issue de Secours

Deuxième édition du temps fort organisé par la Compagnie Issue de Secours. Cette fois-ci la balade commentée s'effectuera au départ de Léo et vous emmènera sur le site de l'usine Cosserat. Vous serez accompagnés par les guides conférenciers du service Patrimoine d'Amiens Métropole. Des installations artistiques vous surprendront tout au long du parcours. À votre arrivée sur le site, venez profiter d'un spectacle inédit intitulé *Tisseurs d'instant* puis déchaînez-vous lors du bal populaire!

📅 Vendredi 1er mai à partir de 13h 30

En partenariat
avec l'association
Bleu de Cogne



LES TISSEURS D'INSTANTS

Mise en scène de Julien Graux

Par la Compagnie Issue de Secours

Ce spectacle est l'histoire d'une ouvrière du textile et de son quotidien. Il traite de thèmes comme le sentiment d'utilité sociale, la fierté de créer du beau, la transmission d'un savoir-faire, la domination masculine, la vie à l'usine perçue et vécue comme une forme d'émancipation et d'accès à l'indépendance. Des chansons live, des textes slamés et un dispositif scénique évolutif vous plongeront dans cette époque et présenteront l'arrivée de la modernité et ses innovations technologiques.

📅 Vendredi 1^{er} mai à 17h
📅 Samedi 2 mai à 17h

Représentations à l'usine Cosserat,
rue Maberly

En partenariat avec
la Maison du Théâtre



BALADE ARTISTIQUE ET
PATRIMONIALE
TOUT PUBLIC



COMPAGNIE EN RÉSIDENCE
Issue de Secours
AU CC LÉO LAGRANGE
voir page 30

THÉÂTRE
DÈS 8 ANS • 1 H



© Alexandrine Rollin

COMPAGNIE EN RÉSIDENCE
Issue de Secours
AU CC LÉO LAGRANGE
voir page 30

THÉÂTRE
DÈS 15 ANS • 2 H



© Maxence Papavéracées

UNE FEMME

D'après le livre d'Annie Ernaux
aux éditions Gallimard

Par la Compagnie Les Papavéracées

« *Ce que j'espère écrire de plus juste se situe sans doute à la jointure du familial et du social, du mythe et de l'histoire.* »

Annie Ernaux

Quelques jours après la mort de sa mère, Annie Ernaux se lance dans le projet fou d'écrire la vie de cette femme, une vie de travail, ouvrière puis petite commerçante, une vie de femme, une vie « ordinaire ». Un travail de mémoire et d'écriture pour « accoucher » l'histoire de sa mère et dans le même mouvement, se réapproprier sa trajectoire sociale.

📅 Vendredi 15 mai à 14h30 et 20h

En partenariat avec
la Maison du Théâtre
Représentations à la Maison du
Théâtre les 4, 5 et 6 décembre



JE SUIS TRÉSOR

Par la Compagnie Instinct Tubulaire

Un voyage à travers des corps de papiers déchirés. Rencontre du noir et du blanc, du blanc et du noir. Des surgissements de personnages qui, quelques instants, partagent avec nous un bout de leur vie, une danse, une rêverie au son de comptines, et de chansons venues du monde entier. Ils migrent d'une partie de corps à une autre, ouvrent des espaces de jeu propices à l'imaginaire. Est-ce l'histoire d'un petit bonhomme qui se tisse sous nos yeux ? De son lit jusqu'au grand monde en passant par bien des aventures...

📅 Jeudi 28 mai à 10h et 14h30

📅 Vendredi 29 mai à 10h, 14h30
et 18h30

THÉÂTRE VISUEL ET
MANIPULATION D'OBJETS
DÈS 18 MOIS • 0H30



© Mathilde Leroy

Juin

LÉO OUVRE SES PORTES

Présentations publiques par les élèves
du Centre Culturel Léo Lagrange

Les adhérents du centre culturel et leurs professeurs vous invitent aux présentations publiques de leur travail réalisé cette saison. Théâtre, danse, cirque, musique, cette période est aussi l'occasion pour tous les curieux de découvrir une ou plusieurs activités.

📅 Du vendredi 5 au samedi 20 juin
Entrée libre et gratuite



CABARET APOLLINAIRE

Par la Compagnie Les Jeux d'Ésope

Généalogie poétique du destin tragique de Guillaume Apollinaire. Pour ce faire les artistes convoqueront la musique, le chant, la poésie et le théâtre sous une forme Oratorio. Ils diront la poésie d'Apollinaire, ils la chanteront aussi sur des partitions de Francis Poulenc, Arthur Honegger et Léo Ferré, sans oublier les arrangements de François Grandsir. Ils diront également des textes de témoignages de ses amis proches.

📅 Vendredi 19 juin à 19h30

CHANT
TOUT PUBLIC • 2 H



© Dominique Bif

Tarifs des Spectacles

RÉSERVATION VIVEMENT CONSEILLÉE AU 03 22 92 39 11

Au-delà de l'heure annoncée du début de la représentation, les réservations ne sont pas garanties. Le Centre Culturel Léo Lagrange se réserve le droit de modifier la programmation.

10 €

Plein tarif

7 €

Tarif réduit 1

Adulte adhérent Léo Lagrange ou adhérent des structures citées ci-dessous, enfant à partir de 6 ans, membre d'un groupe de plus de 10 adultes.

5 €

Tarif réduit 2

Demandeur d'emploi, étudiant, enfant jusqu'à 5 ans, enfant adhérent.

Pour les groupes scolaires, le tarif réduit 1 est appliqué pour les élèves du secondaire. Le tarif réduit 2 est appliqué pour les élèves du primaire. Merci de nous consulter pour le tarif appliqué aux accompagnateurs. Pour toute autre demande, veuillez nous contacter au 03 22 92 39 11.

Les avantages de la carte d'adhésion Léo Lagrange

Tout adulte adhérent bénéficie du tarif réduit 1 pour l'ensemble des spectacles proposés au Centre Culturel Léo Lagrange. Tout enfant adhérent fait bénéficier un adulte accompagnateur du tarif réduit 1 pour les spectacles proposés au Centre Culturel Léo Lagrange.

Sur présentation de la carte d'adhésion, vous bénéficiez d'un tarif réduit pour les spectacles dans les lieux suivants :

- ▶ La Maison du Théâtre
- ▶ Le CSC Étouvie
- ▶ L' Espace Antoine de Saint-Exupéry à Glisy
- ▶ Le Pôle Socio-Culturel Jean Cayeux à Rivery
- ▶ Le Cirque Jules Verne
- ▶ Le Centre Culturel Jacques Tati

Le Centre Culturel Léo Lagrange propose un accès au tarif réduit 1 à tous les utilisateurs des structures citées ci-dessus (sur présentation d'une carte de fidélité, carte d'adhésion, attestation d'inscription, etc.).

La Vie de Léo

Compagnie en résidence

La compagnie Issue de Secours cherche à rendre compte des dualités et des complexités qui traversent les sentiments humains et les actes des hommes en faisant surgir du texte les désordres intimes ou collectifs et lui redonner sa fonction de parole publique. Elle inscrit aussi ses créations dans la cité et sur des territoires en associant les publics autour de thématiques soulevées par son travail et la question de l'Autre.

La compagnie Issue de Secours a réalisé durant cette 1^{re} saison de résidence d'implantation un travail de médiation. Nous avons partagé nombre de moments avec les habitants d'Amiens Métropole, notamment ceux des quartiers Saint-Leu et Saint-Maurice.

Lors de *La balade du velours #1*, vous étiez plus de 250 personnes à venir découvrir, échanger et partager autour du patrimoine textile et ouvrier amiénois, autour des différentes Esquisses Artistiques proposées le long du parcours et du Bal Tringle. Nous vous remercions de l'intérêt que vous avez porté à ce projet. L'engouement qui s'est manifesté pour cette journée nous prouve que nous avons choisi la bonne direction en abordant cette thématique.

La prochaine saison de résidence est le temps essentiel de la création : *Les Tisseurs d'Instants*, mis en scène par Julien Graux (page 25). En amont de cette création, nous accueillerons, comme première maille, pour lancer cette dernière période de répétitions, deux spectacles : *Le concert dont vous êtes l'auteur* par Arthur Ribo (page 24) et la Cie Art&Co et *1336 (Parole de Fralibs)* de Philippe Durand (page 24). Nous vous proposerons de partager avec vous et notre équipe d'artistes ces moments de réflexions, de répétitions et bien entendu le prochain spectacle, le 1^{er} mai 2020 à l'issue de *La balade du velours #2*.

Alexis Tripier (responsable artistique)

La Compagnie est soutenue financièrement par la Région Hauts de France, le Conseil départemental de la Somme et Amiens Métropole.

Le Collectif Kudsak travaille en collaboration avec la Compagnie sur ce projet de Résidence. La Compagnie est adhérente à ACTES Pro.

Co production : Com de com Nièvre & Somme (Saison 2019/2020), Pôle des Arts du Cirque et des Arts de la Rue d'Amiens (en cours).

En partenariat avec : l'UPJV (Sociologie), Les Archives départementales de la Somme, La Manufacture, Musée de la mémoire et de la création textile, de Roubaix, la Maison du Théâtre à Amiens, l'Université populaire d'Amiens, Les Maquis'Arts de la poésie, l'Association Bleu de Cocagne et l'Association ALPHA Picardie.

Le F. I. L.

Un projet de médiation culturelle...

En lien avec la Compagnie Issue de Secours et mû par la volonté d'encourager chez chacun une démarche autonome d'accès à la culture, le Centre Culturel Léo Lagrange développe un projet d'actions culturelles de proximité : le projet F.I.L., Faiseurs d'Instants et de Liens.

En partenariat avec les acteurs associatifs et institutionnels et en transversalité de l'action locale des porteurs de projets citoyens, politique de la ville et culturels, le centre culturel crée des passerelles avec, pour et entre les habitants. Dans ce cadre, le Centre Culturel Léo Lagrange met en place les actions gratuites suivantes :

LA BALADE DU VELOURS

Lors de la 1^{ère} édition, la Compagnie Issue de Secours a proposé le 1^{er} mai 2019 une promenade artistique le long du chemin du halage, de l'usine Cosserat au Centre Culturel Léo Lagrange, sur les pas du passé textile. Cette fois-ci, la balade partira de Léo et se finira en beauté par un spectacle en plein cœur de Cosserat.

ATELIER DE LA CORDÉE

Avec le soutien de la Politique de la Ville Se rassembler, échanger, partager un moment en toute convivialité et aussi créer, imaginer, bricoler, apprendre. Cet atelier encadré par Céline Roucou, artiste- plasticienne, invite les habitantes à se retrouver autour d'un café et d'une ambiance conviviale. Couture, tricot, collage, dessin, confection, brocolage et bavardage...de fils en aiguilles!

Dès 16 ans
Jeudi 9h - 11h ♦ gratuit



© Gaëlle Martin



LE PAS DE PORTE

Le Pas de porte est une livraison à domicile de chansons calquée sur les plats à emporter: menu distribué à l'avance, commande par téléphone et horaire de livraison de petites formes (10 min). Sur le pas de la porte, dans le hall d'entrée ou le salon, le duo d'artistes Julien Huet et Alexis Tripier va à la rencontre des habitants, en toute intimité. Créer un moment familial extra-ordinaire et faciliter les relations interindividuelles entre habitants et artistes sont les objectifs de ces Pas de Porte.

LA CAPSULE VIDÉO

À la façon d'une série brève, le CCLL et la Compagnie Issue de Secours vont créer un scénario vidéo permettant de faire connaissance avec «le gâs», personnage emblématique des Pas de Porte, de découvrir un aspect patrimonial des quartiers parfois invisible et de rendre compte de témoignages des habitants.

LA SORTIE EN FAMILLE

En partenariat avec le Cardan, le DRE, le pôle action jeunesse du secteur centre et la CAF, nous inviterons une quinzaine de familles des quartiers Saint-Leu et Saint-Maurice à partir à la découverte du musée de la manufacture de Roubaix à la rentrée 2019.

La vie de Léo

ESPACES DE RÉPÉTITIONS ET PRÉSENTATIONS PROFESSIONNELLES

Le centre culturel est ouvert aux compagnies professionnelles désireuses de réaliser leurs projets. Les artistes ayant besoin d'un espace de répétition peuvent accéder à des créneaux de travail à titre gratuit en fonction des disponibilités des salles. Il est également possible de proposer des séances dites «professionnelles» permettant aux compagnies ne disposant pas de lieu, de diffuser leur création auprès des professionnels de la culture.

UN PAS DE PLUS

Le projet consiste à imaginer des formules ludiques, pédagogiques et artistiques pour que les élèves des différents ateliers du centre aient une pratique éclairée et soient accompagnés vers une ouverture plus large sur leur discipline. Une capacité à s'étonner et à être curieux dont on parie qu'elle saura transmettre cet intérêt à leur entourage proche.

Pour cela, nous souhaitons développer des temps spécifiques pour les enfants et les adultes, permettant à chacun d'aller plus loin dans sa pratique. En interaction directe avec l'intervenant habituel, nous multiplierons ainsi les partenariats avec les structures culturelles et artistiques du territoire local et régional.

LA FÉDÉRATION RÉGIONALE LÉO LAGRANGE NORD ÎLE-DE-FRANCE

La Fédération Régionale Léo Lagrange Nord Île-de-France (association d'éducation populaire à but non lucratif et reconnue d'utilité publique) porte comme chaque année une action solidaire avec le conteur Hervé Wegbomé, membre du Colport'art et de l'Atelier Ouverture Azo et interprète de *Apprends-moi l'eau*. À l'occasion de la diffusion du spectacle, les bénéficiaires permettront de poursuivre le financement de centres de loisirs expérimentaux au Bénin ainsi que la formation d'animateurs (de type BAFA).
viassociative-nidf@leolagrange.org

La démarche éducative du centre culturel

L'ÉDUCATION POPULAIRE

En tant qu'acteur du mouvement d'éducation populaire, le Centre Culturel Léo Lagrange a l'ambition, à travers chacune de ses actions, de développer l'esprit critique, le goût pour la vie en société, le sens des responsabilités, la convivialité et surtout l'intérêt pour les autres.

leolagrange-fnll.org

L'ÉDUCATION ARTISTIQUE

L'éducation artistique constitue l'une des voies de la réussite en développant les capacités émotives, en assurant une ouverture d'esprit, une souplesse intellectuelle, du travail collectif, de la prise de responsabilités.

■ Le Centre Culturel Léo Lagrange est une structure partenaire des dispositifs Contrats Locaux d'Éducation Artistique (CLEA) avec les écoles primaires.

■ L'équipe de formation artistique intervient en crèches et en structures d'éducation spécialisée.

■ Durant les vacances scolaires d'hiver et de printemps, des stages sont également organisés et tout au long de la saison, des mercredi-découverte sont proposés.

■ Afin de soutenir la jeune génération des artistes en apprentissage, le Centre Culturel est partenaire du Conservatoire à Rayonnement Régional d'Amiens Métropole en offrant aux élèves des espaces de travail et de présentation de maquettes au public.

L'ÉDUCATION EN RÉSEAUX

Pour mener son action en cohérence avec le paysage associatif et culturel, le centre culturel prend part à l'animation de réseaux locaux (Conseil Citoyen des Parcheminiers, Réseau Banquet de Saint-Leu, Réseau EAVS de Saint-Maurice), intercommunaux (réseau des centres culturels d'Amiens Métropole) et régionaux (RésO, Réseau Culture Léo).

L'équipe

CHARLOTTE GOASGUEN

Directrice et programmatrice

MATHILDE DAMÉ

Médiatrice culturelle chargée de la communication

LAURIE CAILLET

Chargée d'accueil et du suivi des adhérents

ANGÉLIQUE DAIRE

Agent d'entretien

SARAH SADAOUI

Stagiaire chargée de la communication pour la réalisation de cette brochure

Merci à l'atelier de la Cordée : Béatrice, Aurélie, Jeanne, Josette, Isabelle, Brigitte, Murielle, Terese & Claire pour la réalisation des fanions.

Conception graphique : Lorène Carlier

www.clorene.com

contact@clorene.com



Impression : I&RG

Licence d'entrepreneur de spectacles n°1-1108411/n°3-1108410

Centre Culturel
Léo Lagrange



Centre Culturel Léo Lagrange

14 place Vogel 80000 AMIENS

03 22 92 39 11 • www.ccll-amiens.fr

accueil.ccll.amiens@leolagrange.org

Ouverture de l'accueil

Lundi 14h - 18h30

Du mardi au jeudi 10h - 12h30 et 14h - 18h30

Vendredi 10h - 12h30 et 14h - 17h