

*Centre Culturel*  
*Léo Lagrange*

- AMIENS -

SAISON 2015-2016  
ACTIVITÉS ET PROGRAMMATION

# Sommaire

## Les ateliers .....04

|                              |    |
|------------------------------|----|
| Les musicales.....           | 05 |
| Les graphiques.....          | 08 |
| Les corporelles.....         | 10 |
| Les théâtrales.....          | 12 |
| Modalités d'inscription..... | 13 |

## La programmation culturelle .....14

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Les spectacles et expositions..... | 15 |
| Les tarifs.....                    | 27 |

## La vie de Léo .....28

|   |    |
|---|----|
| Des artistes à Léo et nos partenaires.....    | 29 |
| L'action de proximité du centre culturel..... | 30 |
| L'action d'éducation artistique.....          | 31 |

# L'équipe

**CHARLOTTE GOASQUEN**

Directrice - Programmatrice

**THOMAS CAUMARTIN**

Chargé des relations adhérents et des relations publiques

**CLÉMENCE BOULFROY**

Médiatrice culturelle chargée de la communication

**ANGÉLIQUE DAIRE**

Agent d'entretien

Couverture réalisée par les adhérents  
du Centre Culturel Léo Lagrange. Merci à eux !  
Photographie : Véronique Lespérat-Héquet

# Éditorial

« On ne voit bien qu'avec le cœur.  
L'essentiel est invisible pour les yeux. »

Le Petit Prince, Antoine de Saint-Exupéry

--

Lorsqu'on lit *Le Petit Prince* pour la toute première fois, on en retient ces deux courtes phrases, références incontournables de la littérature française. C'est en plein cœur de notre société d'apparences et d'illusions que M. de Saint-Exupéry nous atteint et qu'à la fin de l'envoi, il touche. Au fil des années, ces quelques mots résonnent plus fort et se font plus nets : rencontres, émerveillements, épreuves, désillusions... la vie, tout simplement. Les métiers de l'art et de la culture touchent à cela, à l'âme, aux émotions, au sensible, à l'invisible. Et aussi beau et grand soit cet invisible, il n'est que verre, transparent et fragile.

Comment rendre visible cet invisible, fruit de notre travail quotidien et bien si précieux de ceux que nous touchons ? C'est accompagnés des artistes, de nos partenaires, des adhérents, de vous tous, en clamant haut et fort l'intérêt de nos métiers et les valeurs que nous véhiculons que nous souhaitons cheminer tout au long de cette nouvelle saison.

Nous nous ferons renard, nous nous ferons oriflamme, nous nous ferons lumière pour montrer à tous que notre rôle est d'insuffler ce petit quelque chose en plus, cet imperceptible supplément d'âme.

Les spectacles seront l'occasion de révéler les différents univers des artistes locaux toujours soutenus par le centre culturel. Nos actions de médiation culturelle se poursuivront sur les quartiers Saint-Leu et Saint-Maurice au travers de projets impliquant fortement les habitants et les acteurs du territoire. Les ateliers de pratique artistique seront autant d'occasions de vous surprendre vous-mêmes. Et la mise en lumière de tout cela sera sublimée par l'accueil en résidence pour deux ans de la photographe amiénoise Véronique Lespérat-Héquet.

Nous souhaitons que cette saison soit pour vous comme pour nous une occasion de découverte et d'éblouissement, simplement en fermant les yeux et en regardant autrement...

Très belle saison à tous !

*Charlotte Goasquen*  
Directrice

# Les Musicales

## Éveil musical

### ÉVEIL MUSICAL PARENT/ENFANT

(0-12 mois)

Intervenante : Anne Laurès



Réunir parents et bébés grâce au chant et partager des instants de complicité sensorielle, c'est l'ambition de cet atelier qui redonnera toute son importance aux sons et aux mouvements du bercement. Comptines et chansons à gestes parcourront ce moment de détente.

♦ Mercredi de 10h30 à 11h15 ..... 165€/an

### ÉVEIL MUSICAL PARENT/ENFANT

(12-36 mois)

Intervenante : Anne Laurès

Cet atelier place les chansons comme source d'échange et de complicité. Le tout petit pourra découvrir, ressentir, explorer et produire des sons, créant un univers musical partagé avec les parents.

♦ Samedi de 11h à 11h45 ..... 165€/an

## TAPOTATOU

(3-7 ans)

Intervenant : Association Le Balbibus

Cet atelier de découverte, d'initiation et de sensibilisation à la musique permet aux enfants de 3 à 7 ans de découvrir les instruments par le plaisir du jeu. L'activité développe l'écoute et l'épanouissement grâce à une approche pratique des rythmes et de la mélodie. Les percussions, le piano, le chant et les percussions corporelles sont de la partie !



♦ Mercredi de 14h15 à 15h (5-7 ans) ..... 165€/an

♦ Mercredi de 15h15 à 16h (3-5 ans) ..... 165€/an

♦ Mercredi de 16h15 à 17h (3-5 ans) ..... 165€/an

## LES ateliers



## Solfège ludique

### TEMPO LÉO (dès 7 ans)

Intervenante : Anne Laurès

Tempo Léo est un atelier de solfège qui s'adapte au niveau des élèves (lecture, rythmes, théorie, dictées...). Le choix d'une pédagogie ludique permet à l'enfant de progresser en se faisant plaisir.

♦ Mercredi de 17h à 18h ..... 78€/an

## Instruments

### PIANO (dès 5 ans)

Intervenante : Anne Laurès

Apprendre ou reprendre le piano à tout âge, voici la proposition de cette activité ludique dont le baromètre est le plaisir en cours individuel de 20 minutes par semaine. Un enseignement personnalisé permettra de mettre le piano à la portée de tous.

♦ Jour et horaire à définir avec l'intervenante..... 351€/an



### VIOLON (dès 5 ans)

Intervenante : Cathy Berrette

Cet atelier s'adresse à tous, petits et grands. À travers exercices rythmiques et mélodiques, l'élève intègre un programme d'apprentissage adapté lui permettant rapidement d'accéder à une pratique instrumentale collective.

♦ Jour et horaire à définir avec l'intervenante..... 351€/an

### VIOLONCELLE (dès 5 ans)

Intervenante : Guilène Rannou

Les cours de violoncelle fonctionnent selon une méthode active et ludique d'apprentissage adapté à chaque élève à partir d'un répertoire varié de chansons du folklore et inspiré de la méthode Suzuki. En groupe ou individuellement, de 5 à 99 ans, venez vous initier ou parfaire vos connaissances.

♦ Jour et horaire à définir avec l'intervenante..... 351€/an

### GUITARE CLASSIQUE (dès 6 ans)

Intervenants : David Lapôtre et Bruno Roelandt



Cet atelier musical individuel et collectif accueille enfants ou adultes souhaitant s'initier ou se perfectionner aux différents modes de jeu qu'offre la guitare au travers d'un répertoire classique et de partitions en notation musicale (pas de tablature).

♦ Jour et horaire à définir avec l'intervenante..... 351€/an

## Atelier d'ensemble

### ATELIER MUSIQUE DE CHAMBRE (dès 7 ans)

Intervenante : Cathy Berrette

Ouvert aux violonistes, altistes, violoncellistes et pianistes, cet atelier s'adresse aux enfants ayant une pratique instrumentale d'au moins deux années. Une proposition qui privilégiera l'écoute et le plaisir de jouer ensemble.

♦ Mardi de 18h20 à 19h05 (débutants) ..... 165€/an

♦ Jeudi de 18h15 à 19h15 (confirmés) ..... 216€/an

## Chant

### CHANT LYRIQUE

(pour adultes)

Intervenante : Joëlle Lothe

Travail sur le souffle, le son, le placement de la voix à partir de partitions lyriques (cours individuels de 30 minutes).

♦ Jour et horaire à définir avec l'intervenante..... 495€/an



## Écriture de chansons

### ATELIER VOIR AILLEURS (pour adultes)

Intervenant : Jean Caron de l'Association Tournée Générale

Venez « Voir Ailleurs » l'écriture de chansons pour que vos textes ne restent plus dans un tiroir. Cet atelier vous propose d'entrer dans la peau d'un parolier. Vous y deviendrez le complice et le coéquipier de musiciens, compositeurs et autres chansonniers invités chaque mois.

♦ Chaque 1<sup>er</sup> jeudi du mois de 18h30 à 20h30 ..... gratuit

# Les graphiques

## Le Centre d'Art Saint-Germain

Artistes intervenants : Dany Ennuyer et Thomas Groslier.

Pour les amoureux des Beaux-arts, enfants et adultes, les cours du centre d'art permettent de s'initier, ou de se perfectionner, aux différentes techniques du dessin, de la peinture, de la gravure ou du volume (fusain, pastel, peinture à l'huile, aquarelle, peinture à l'acrylique, encre de chine, gravure à l'eau forte, linogravure, sculpture en plâtre, impression sur tissu etc.).

Durant les vacances scolaires, des stages sont proposés aux enfants (gravure, dessin et peinture). Le Centre d'Art Saint-Germain est partenaire des établissements scolaires (aménagements du rythme scolaire, centres de loisirs). Il accompagne également les adolescents désireux de préparer un dossier artistique pour les concours d'entrée dans les écoles d'arts (mardi de 16h à 17h30 et mercredi de 16h30 à 18h30).



### ATELIER DESSIN PEINTURE (4-6 ans)

♦ Mercredi de 14h00 à 15h00 ..... 150€/an

### ATELIER DESSIN, PEINTURE, GRAVURE, VOLUME

(6-8 ans)

♦ Mercredi de 15h à 16h30 ..... 201€/an

(7-16 ans)

♦ Mardi de 16h à 18h ..... 249€/an

(8-12 ans)

♦ Mercredi de 14h30 à 16h30 ou de 16h30 à 18h30 ..... 249€/an

(12-18 ans)

♦ Mercredi de 16h30 à 18h30 ..... 249€/an

### L'ATELIER (dès 17 ans)

Dessin, peinture, gravure, sujets libres ou imposés. Deux heures d'atelier organisées autour de la gravure, de la peinture et du dessin, cet atelier s'adresse à tous niveaux confondus. Le participant peut développer personnellement ce qu'il a envie de réaliser. Une exposition des travaux est prévue au centre culturel en cours de saison (matériel fourni).

♦ Mardi entre 15h et 18h (2 heures)

♦ Mercredi de 18h30 à 20h30 ..... 249€/an



### L'ATELIER PLUS (dès 17 ans)



Dessin, peinture, gravure, sujets libres ou imposés. L'inscription à « L'Atelier Plus » comprend nécessairement l'inscription à « L'Atelier ». « L'Atelier Plus » c'est donc deux heures d'atelier en plus chaque semaine permettant d'aller plus loin dans sa pratique artistique.

♦ Mardi entre 15h et 18h (2h)

et mercredi de 18h30 à 20h30 ..... 300€/an

### DESSIN AVEC MODÈLE (dès 15 ans)

Intervenant : Thomas Groslier

Atelier d'apprentissage classique du dessin, uniquement voué à l'observation d'après modèle vivant tel qu'il est enseigné dans les écoles des Beaux-arts. Toutes les techniques sont possibles : fusain, crayon, pastel, aquarelle etc. Une exposition des travaux réalisés est prévue au centre culturel en cours de saison (matériel non fourni).

♦ Mardi de 18h30 à 20h30 ..... 300€/an

### ATELIER PHOTO (dès 15 ans)

Intervenant : Bruno Crépin

Cet atelier propose une formation théorique et pratique en abordant le développement, les tirages, les prises de vue en studio, ainsi que l'utilisation des agrandisseurs et des flashes. Une formation théorique est prévue sur des appareils reflex mais peut également convenir aux débutants dans le domaine numérique (produits fournis).

♦ Jeudi de 19h15 à 21h15 ..... 300€/an

# Les corporelles

## Cirque

### LÉO CIRQUE (4-9 ans)

**Intervenant :** Domingos Lecomte (Compagnie Balles & Pattes)

Cette activité privilégie l'éveil corporel et la découverte des techniques du cirque. Les enfants abordent différentes disciplines : acrobaties au sol, pyramides, jonglerie, équilibres et équilibre sur objet. Une initiation aux techniques de prestidigitacion est également proposée pour les enfants à partir de 7 ans.

**Léo cirque : 4-6 ans**

♦ Mercredi de 13h30 à 15h ou de 15h15 à 16h45..... 300€/an

**Léo cirque et magie : 7-9 ans**

♦ Mercredi de 17h à 18h30..... 300€/an

## Gymnastique

### ÉVEIL CORPOREL PARENT/ENFANT (0-3 ans)

**Intervenante :** Martine Fauqueur

Cet atelier parent/enfant contribue au développement de la motricité et de la coordination de l'enfant en lui apprenant à se situer dans l'espace et à prendre conscience de son corps. Par des jeux d'équilibres et de parcours, l'enfant apprend à se faire confiance et à faire confiance aux autres.

♦ Mercredi de 9h30 à 10h15..... 165€/an

♦ Mercredi de 10h30 à 11h15..... 165€/an

### GYM LUDIQUE (3-5 ans)

**Intervenante :** Martine Fauqueur

Activité idéale pour développer la coordination, l'équilibre, le sens de l'écoute et de l'observation à partir de jeux de parcours.

♦ Mercredi de 16h30 à 17h30..... 216€/an

### GYM DOUCE (dès 15 ans)

**Intervenante :** Martine Fauqueur

Ouvert aussi bien aux hommes qu'aux femmes, cet atelier de gymnastique douce, d'entretien et d'abdos-fessiers dynamise votre corps et votre esprit, dans une atmosphère conviviale et dynamique.

♦ Lundi de 15h à 16h..... 150€/an

## Danse

### DANSE AFRICAINE (dès 15 ans)

**Intervenante :** Sylvie Troivaux

Découvrez ou perfectionnez-vous aux rythmes de l'Afrique de l'Ouest. Les musiques des chorégraphies seront jouées par un percussionniste. Une représentation publique est prévue en fin de saison.

♦ Mardi de 18h30 à 20h00..... 300€/an

### DANSE RÉ-CRÉATIVE (6-15 ans)

**Intervenante :** Delphine Galant (Compagnie En chœur en corps)



Cet atelier chorégraphique a pour but d'initier l'enfant à la danse, sur une base de mouvements contemporains et classiques. Par le biais d'exercices et grâce à un travail d'improvisation, il découvrira les notions de rythme,

d'espace, de geste et d'intention. La danse développe le sens de la créativité, de la prise de risque et de l'initiative. Les différentes techniques apprises tout au long de l'année aboutiront à une représentation sur scène en fin de saison.

♦ Mercredi de 14h à 15h (6-8 ans)..... 216€/an

♦ Mercredi de 15h15 à 16h15 (9-12 ans)..... 216€/an

♦ Mardi de 17h à 18h (13-15 ans)..... 216€/an

### FLAMENCO (dès 15 ans)

**Proposé par l'association Luna Loca**

Le cours explore les techniques de base de la danse flamenco (placement du corps, port de bras, zapateado, palmas) par l'apprentissage de chorégraphies. Avec Alejandra Gonzalez et Sophia Alma, danseuses professionnelles, vous découvrirez aussi les aspects culturels propres à l'art flamenco et les différents styles qui le composent. Renseignements : 06 82 28 92 46 ou [lunaloca\\_amiens@yahoo.fr](mailto:lunaloca_amiens@yahoo.fr)



♦ Lundi 18h30 à 19h30 (niveau débutant 0 à 1 an de pratique)

♦ Lundi 19h30 à 20h30 (niveau intermédiaire 1)

♦ Lundi 20h30 à 21h30 (niveau intermédiaire 2)

# Les théâtrales

## Ces ateliers sont proposés par la Compagnie Issue de Secours

À travers des textes individuels (fables, poèmes...) et des répertoires classiques et modernes du théâtre, les élèves prendront conscience de la place du corps et de la voix dans l'espace. Un choix de textes et une pratique régulière du théâtre aboutiront à la mise en scène d'un spectacle présenté en fin de saison. Les élèves seront invités à suivre le travail de la compagnie dans le courant de l'année (rencontres, répétitions publiques, spectacles). Ces temps d'échange et de partage font partie intégrante de la formation. Ces ateliers sont encadrés par des artistes professionnels sous la responsabilité d'un comédien, titulaire d'un Diplôme d'État, de la compagnie.

## ATELIER THÉÂTRE

(8-10 ans)

♦ Mercredi de 14h à 15h30..... 231€/an

(8-12 ans)

♦ Samedi de 10h à 11h30..... 231€/an

(11-13 ans)

♦ Mercredi de 15h30 à 17h..... 231€/an

(14-17 ans)

♦ Mercredi de 17h à 18h30..... 231€/an

(dès 17 ans)

♦ Lundi ou mercredi de 19h30 à 21h30..... 300€/an

## IMPROVISATION THÉÂTRALE (dès 18 ans)

Proposé par le Mouvement d'Improvisation Amiénois (MIAM)

Le MIAM a créé en 2010 un groupe amateur de théâtre d'improvisation. Lors d'un atelier participatif hebdomadaire, il propose une acquisition des techniques de base de l'improvisation, l'occasion d'explorer différents domaines et pratiques artistiques et théâtrales. L'animation des séances est assurée à tour de rôle par les improvisateurs du groupe. Plusieurs représentations d'impro seront programmées dans l'année. Jeudi 17 et 24 septembre : ateliers d'essai ouverts à tous, sur inscription uniquement.

Renseignements : [impro.amiens@gmail.com](mailto:impro.amiens@gmail.com)

♦ Jeudi de 18h30 à 21h

# Modalités D'INSCRIPTION AUX ateliers

- ♦ Les ateliers se déroulent du 14 septembre 2015 au 18 juin 2016.
- ♦ Ils n'ont pas lieu pendant les vacances scolaires et les jours fériés.
- ♦ Début des inscriptions : samedi 5 septembre 2015 à partir de 10h00.

Les tarifs indiqués correspondent au montant des cotisations pour l'année, auquel s'ajoute une adhésion annuelle (voir plus bas).

Si vous le souhaitez, nous vous proposons un règlement échelonné sur 3 trimestres (les 3 chèques, versés à l'inscription, seront encaissés dans le courant des mois d'octobre, de janvier et d'avril).

Avant tout encaissement, nous vous proposons deux cours d'essai à l'issue desquels, si l'activité ne vous convient pas, nous vous restituerons votre cotisation. L'adhésion sera encaissée. Toute inscription non accompagnée du règlement global ne pourra être prise en compte.

Nous vous rappelons que votre engagement est annuel. Par conséquent, le Centre Culturel Léo Lagrange ne rembourse pas les défections en cours d'année sauf sur présentation d'un certificat médical justifiant votre incapacité à poursuivre l'activité.

Pour chaque atelier le nombre de place est limité.

Le centre culturel se réserve le droit d'annuler un atelier si le nombre d'inscrits est insuffisant.

Nous acceptons le paiement par chèques vacances et chèques Pass Sport et Culture.

## Adhésion annuelle

L'adhésion est obligatoire. Elle comprend une assurance et donne droit au tarif réduit pour les spectacles. Les adhérents bénéficient également de tarifs préférentiels dans d'autres structures (voir liste page 28).



Tarif réduit\*

Tarif normal

Tarif familial\*\*

\* moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi

\*\* à partir de 2 membres d'un même foyer résidant à une même adresse

## Pièces à fournir

- ♦ 2 timbres au tarif en vigueur
- ♦ Un certificat médical de moins de 2 mois pour les activités corporelles
- ♦ Un justificatif de quotient familial pour les demandes de tremplin culture

## Une aide financière : le Tremplin Culture

En fonction de votre quotient familial et si vous habitez Amiens Métropole, le tremplin culture peut prendre en charge une partie du montant de la cotisation pour l'activité culturelle de votre enfant (moins de 18 ans).

Renseignez-vous à l'accueil.

# Septembre

## BALADE NOCTURNE

Rando Vélo  
Tout Public

Par Vélo Service

Enfourchez votre vélo pour une balade nocturne à la découverte d'Amiens by night... Une promenade à vélo insolite pour tous avec la visite du Centre Culturel Léo Lagrange à mi-parcours ! Le parcours est adapté à tous et il est sans difficulté. Pensez à vérifier vos vélos avant de partir et à vous munir de lumière. Il est possible d'en louer un au départ (2€).

♦ *Vendredi 18 septembre départ à 20h15 de Vélo Service (en bas de la tour Perret)*

## ENFANCES, CONSTRUCTIONS INTÉRIURES

Arts  
plastiques  
et visuels  
Tout public

Dans le cadre d'Invitation d'Artistes

Par le Collectif Convergences

Fil d'Ariane, fil de fer, fil de laine. Cette année, trois artistes plasticiennes œuvrent au sein du collectif Convergences. Elles proposent une réflexion autour de l'Enfance. Voyages à la rencontre de son propre enfant intérieur, fil conducteur pour explorer des recoins et des cavernes de la mémoire, constructions mentales révélées au grand jour, pleines de surprises, de matières et de couleur.



♦ *Du mardi 22 septembre au dimanche 11 octobre*

♦ *Entrée libre et gratuite, visites de groupes, ateliers scolaires : nous consulter*

♦ *Vernissage et performance poétique en musique, en voix et en mouvement de la Compagnie Instinct Tubulaire : vendredi 25 septembre à 18h00*

♦ *Ouverture exceptionnelle en présence des artistes : les samedis 26 septembre, 3 et 10 octobre, et les dimanches 27 septembre, 4 et 11 octobre de 14h00 à 18h00.*

# Octobre

## APÉRO D'LÉO

Rencontre  
Tout Public  
1h00

Pour ce premier rendez-vous de la saison, l'équipe du centre vous présente les spectacles du premier trimestre autour de quelques plaisirs de bouche à déguster. Une surprise artistique vous attend !

♦ *Vendredi 2 octobre à 18h30*



## La programmation

Le centre culturel invite...

## - Festitude -

Le festival de la rentrée universitaire

Festitude est un festival pluridisciplinaire organisé par le CROUS Amiens - Picardie et l'UPIVJ, en partenariat avec des structures culturelles.

Cette année, il aura lieu du mardi 29 septembre au mercredi 7 octobre à Amiens et à Creil.

Temps de rencontre et de découverte, Festitude s'adresse aux étudiants, mais pas uniquement, pour des concerts, des pièces de théâtre mais aussi des troc party, balade à vélo...

Le festival est gratuit pour les étudiants dans les lieux amiénois !

## TÊTE FARÇUE

Lecture  
Tout public  
1h15

Par les BEN'ARTS  
« Action hors les murs »  
de l'espace culturel Picasso à Longueau

Les BEN'ARTS vous proposent une lecture farçue à la sauce « cabaret d'inautoire » pour vous faire entendre des extraits de textes de leur prochaine création « Têtes farçues » d'Eugène Durif et mélangés à d'autres textes engagés lus de manière ludique et festive, toujours accompagnés en musique. Une soupe « faite maison » vous sera proposée pour le partage, la rencontre et la convivialité.

♦ Vendredi 2 octobre à 20h00



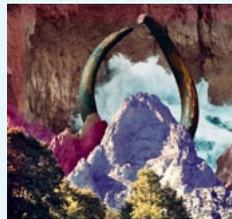
## GIANTS OF PANAMA

Concert  
Rock  
Tout public  
1h00

Giants Of Panama est un groupe de rock indépendant alternatif français

composé de 4 membres et formé en 2014. Tutoyant aussi bien le rock psyché que le stoner rock, Giants Of Panama s'inspire également de Alt J, Other Lives, Bon Iver ou encore Band of Skulls. Le groupe s'inspire du cinéma pour ses compositions et considère toujours sa musique et chacun de ses morceaux comme une bande-son narrative.

♦ Mardi 6 octobre à 20h30



## EXPOSITION D'ALIX MOREL

Exposition  
Dessins et  
peintures  
Tout public

Ébauches, croquis et peintures : des dessins préparatoires à la réalisation d'une œuvre.

Alix Morel propose d'entrer dans son atelier. À travers des travaux préparatoires, ébauches, croquis, se dessinent déjà les contours d'œuvres plus structurées. Suivez le processus de création de plusieurs œuvres picturales, depuis les recherches sur les couleurs, les ambiances, les styles, jusqu'à la structuration de tableaux colorés et vivants.

♦ Du mardi 13 octobre au vendredi 20 novembre

♦ Vernissage : mercredi 14 octobre à 18h30



Le centre culturel invite...

## - Amator -

Rencontres départementales du théâtre non professionnel Amator, « celui qui aime » en latin, est un temps fort consacré au théâtre non-professionnel, ouvert aux compagnies amateurs et aux ateliers de pratique de tout le département de la Somme. Du 11 au 31 octobre dans différentes structures culturelles amiénoises.

## LA RÉUNIFICATION DES DEUX CORÉES

Théâtre  
Dès 12 ans  
1h30

Par la Compagnie Noir... Lumière !

Vieilles idylles, couples adultes, amitiés,

liens du sang... Joël Pommerat dissèque les rapports humains avec humour, tendresse et justesse pour en révéler toute la complexité. Une variation sur l'amour en une dizaine de scènes.

♦ Samedi 17 octobre à 17h00

♦ Entrée gratuite



## LE MARIAGE DE BARILLON

Théâtre  
Dès 13 ans  
2h00

Par le Labo du CaBaret GraBuge

Un mariage, une erreur d'administration et c'est la pagaille ! C'est une belle mère qui devient l'épouse de son supposé beau fils, un amoureux transi qui tente d'enlever la supposée vraie mariée, et un père, gaillard, marseillais comme pas permis, et supposé mari de la nouvelle mariée, qui fait son retour alors qu'on le croyait perdu en mer. Un authentique Feydeau revisité par le labo du CaBaret GraBuge.

♦ Samedi 17 octobre à 20h30

♦ Entrée gratuite

# Novembre

## SOIRÉE D'IMPROVISATION THÉÂTRALE

Improvisation  
théâtrale  
Dès 10 ans  
1h15

Par le **Mouvement d'Improvisation Amiénois**

Une soirée d'improvisation du MIAM, c'est une surprise pour les comédiens et pour le public ! Sur scène, on crée des personnages, des décors, des accessoires de jeu, au gré des sujets donnés par le public. Vous pourrez aussi être mis à contribution pour ajouter des éléments au spectacle ou pour choisir vos impros préférées... N.B. : L'improvisation théâtrale est sans danger pour la santé et à consommer sans modération !

♦ **Jeu**di 5 novembre à 19h30

♦ **Tarifs** : 4€ adultes /2€ enfants jusqu'à 12 ans inclus



## NOUVEAU HÉROS

Théâtre  
Dès 14 ans  
0h50

Par la **Compagnie franchement, tu**

Nouveau héros retrace l'histoire contemporaine d'Hercule - sa naissance, sa jeunesse, ses triomphes. Raconte aussi l'histoire de ses relations avec les femmes - ses méfaits, sa punition, sa rédemption. Par la bouche de dieux, de héros et de simples mortels, « Nouveau héros » réinvente le mythe en douze tableaux et cinquante minutes. Et, ce faisant, parle aujourd'hui, trois mille ans après le récit, des rapports entre les femmes et les hommes.

♦ **Vend**redi 13 novembre à 10h00, 14h15 et 19h30



© Nathaniel Halberstam

## LA CHANSON D'UN GÂS QU'À MAL TOURNÉ

Spectacle  
musical  
Tout public  
1h00

Par la **Compagnie Issue de Secours**

Gaston Couté, chansonnier du début du 20<sup>ème</sup> siècle, « ce petit gars maigriot, aux regards de flamme, aux lèvres pincées était un grand poète. Il allait chantant les gueux des villes et des champs, dans son jargon savoureux, avec son inimitable accent du terroir. Il flagellait les tartufferies, magnifiait les misères, pleurait sur les réprouvés et sonnait le tocsin des révoltes. Un grand poète, vous dit-on. » (*Adieu* de Victor Méric)

♦ **Jeu**di 19 novembre à 20h00

♦ **Vend**redi 20 novembre à 20h00



## DES MOTS DANS MON QUARTIER

Exposition  
Photomontage  
Tout public

Par l'association **Cardan**

Qu'est ce qu'un quartier ? Qu'est ce que vivre, évoluer, grandir ensemble? Et si mon quartier ressemblait à un champ d'exploration de mots pour pouvoir m'exprimer ? Pendant 3 étés consécutifs, les enfants de Saint-Maurice, Carvin et Degouy ont pu poser un regard artistique et créatif sur leur quartier, en imaginant des mises en scène insolites pour illustrer des mots qui leur tenaient à cœur.

♦ **Du** mardi 24 novembre au mercredi 2 décembre

♦ **Entrée libre et gratuite, visites de groupes, nous consulter**



Le centre culturel invite le...

## Festival du Conte et de la Calligraphie

L'ACIP organise son 22<sup>ème</sup> rendez-vous annuel consacré au conte et à la calligraphie du mercredi 25 novembre au mercredi 2 décembre à Amiens.

### EXPOSITION DE CALLIGRAPHIE

Exposition  
Calligraphie  
Tout public

Par l'ACIP

Salih, artiste de calligraphie arabe orléanais, sera à l'honneur au centre culturel. Il sera notamment présent le temps d'une journée de démonstration et d'initiation au trait de la calligraphie arabe.

♦ **Du** mardi 24 novembre au mercredi 2 décembre

♦ **Entrée libre et gratuite, visites de groupes, nous consulter**

♦ **Mercredi découverte calligraphie : mercredi 2 décembre**



### COMME UN TIT COQUELICOT

Conte  
Dès 6 mois  
0h30

Par **Catherine Petit**

Il y a 100 ans... ça fait longtemps... 100 ans. Dans ce pays-là, il n'y avait presque plus rien. Alors, un petit coquelicot qui frissonne dans le vent, c'est beaucoup... Poppy, grand-mère souris, avait un champ de coquelicots avec lesquels elle faisait des gâteaux, des tisanes, des salades et... des bonbons ! Hum... tout ça, c'est bon ! Mais un jour, ils sont venus... ils étaient fatigués, affamés. Ils voulaient manger...

♦ **Jeu**di 26 novembre à 9h15 et 10h30

♦ **Vend**redi 27 novembre à 9h15 et 10h30

♦ **Dim**anche 29 novembre à 11h00



### SOIRÉE DE CLÔTURE

Conte  
Tout public  
1h15

Pour clore son temps fort consacré au conte et à la calligraphie, l'ACIP invite sur scène les conteurs du festival : Anne Grigis (Belgique), Julie Boitte (Belgique), Emmanuelle Filippi Hahn (Haut-Rhin), Corentin Soleilhavou (Oise) et Catherine Petit (Somme). La soirée se terminera autour d'un apéritif dînatoire.

♦ **Mer**credi 2 décembre à 20h00

♦ **Tarifs** : 10€/5€

## Décembre

### JOURNÉES INTERNATIONALES DE LA MUSIQUE ÉLECTROACOUSTIQUE ET DE LA CRÉATIVITÉ (JIMEC)

Musique électroacoustique  
Dès 15 ans  
10h15

Par l'association Moins 19 DB

Aujourd'hui, l'instrument de musique le plus utilisé dans le monde est... l'ordinateur ! Les nouveaux moyens de maîtrise du son invitent les musiciens-compositeurs à tenter cette nouvelle aventure. D'abord surpris, le public en redemande désormais. Car le son qui s'entend dans ces concerts respire notre monde d'aujourd'hui. Amiens accueille cette année les Journées Internationales de la Musique Électroacoustique et de la Créativité : ouvrez grand vos oreilles, venez écouter comment le monde sonne ! Pour cette soirée au Centre Culturel Léo Lagrange, l'association Moins 19 DB invite Maria Kristina Kasem, Pierre Denjean, Kalalunatic et Johann Merrich.

♦ Vendredi 4 décembre à 20h30

### LE BARON BLEU

Théâtre  
Dès 5 ans  
09h45

Par la Compagnie 126 bis

Le baron bleu est l'histoire d'une rencontre dans une bibliothèque entre une adulte qui aime lire et un tout jeune adolescent qui voudrait voler. Grâce aux livres, de petit héros ordinaire, il va devenir le baron bleu, tout habillé d'azur, volant dans les airs parmi les oies, les canards et les aigles... Le jeune baron bleu apprend. Il apprend à faire la guerre et à inventer la paix. C'est l'histoire d'une amitié inattendue. Ça fait rêver, ça fait rire, ça fait espérer un monde meilleur, comme le font les vraies histoires pour enfants.

♦ Jeudi 10 décembre à 10h00 et 14h15

♦ Vendredi 11 décembre à 10h00, 14h15 et 17h30



© Will Dum

### LE BARON BLEU L'EXPO

Exposition Affiches  
Tout public

Cette exposition accompagne le spectacle et résulte de la belle rencontre entre la 126bis et les étudiants de BTS en Design Graphique du lycée Saint Vincent de Paul de Soissons, autour de l'affiche du spectacle « Le baron bleu ». Ces réalisations témoignent d'un travail sensible des étudiants à la rencontre du théâtre.

♦ Du mardi 8 décembre au vendredi 15 janvier

♦ Entrée libre et gratuite, visites de groupes, nous consulter

## Janvier

### APÉRO D'LEO

Rencontre  
Tout public  
11h00

Pour ce 2<sup>nd</sup> rendez-vous de la saison, l'équipe du centre vous présente les spectacles des 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> trimestres autour de quelques plaisirs de bouche à déguster. Une surprise artistique vous attend !

♦ Jeudi 14 janvier à 18h30

### EDGÄR + THOMAS ALBERT FRANCISCO

Concert  
Pop  
Tout public  
11h45

Pour décrire Edgär on pourrait vous parler du chaud et du froid, de la simplicité de la

guitare et de la complexité des arrangements ou de ces deux voix qui s'entremêlent sans jamais se mélanger.

Tout à la fois personnalité unique et multiple, Edgär vous fait partager ses états d'âme pop. S'inspirant tantôt de ses illustres aînés tantôt de ses contemporains, Edgär est le dandysme anglais de The Last Shadow Puppets mais aussi la french touch de Phoenix.

♦ Jeudi 14 janvier à 14h15 et 20h30



### MESDAMES

Exposition  
Arts plastiques  
Tout public

Par Céline Roucou

Céline Roucou joue avec son aiguille sur des supports familiers (napperons, blouses, sacs à courses...). Elle superpose, accumule les motifs textiles, les broderies, les dessins, les matières plastiques... De ce fouillis coloré naissent des personnages aux coiffes et aux vêtements hybrides, étranges et féériques.

♦ Du mardi 19 janvier au vendredi 26 février

♦ Entrée libre et gratuite, visites de groupes, nous consulter

♦ Vernissage : jeudi 21 janvier à 18h30



### IL ÉTAIT UN PETIT NAVIRE

Théâtre  
Dès 6 mois  
09h25

Par la Compagnie La Planque

Nous n'oublions jamais les comptines de notre enfance, nous les transmettons à nouveau. C'est une de ces chansonnettes qui a inspiré le premier projet jeunesse de la compagnie La Planque : "Il était un Petit Navire". Si la mélodie de cette chanson enfantine est bien connue de tous, peu connaissent toutes les péripéties du jeune mousse qui rêvait de prendre le large. Bienvenue à bord d'un conte musical sans parole qui mène petits et grands vers un monde ludique et coloré.

♦ Jeudi 21 janvier à 9h15, 10h30 et 14h15

♦ Vendredi 22 janvier à 9h15, 10h30 et 17h30



© Camille Caule

## UN SOUFFLE LYRIQUE

Spectacle musical  
Tout public  
1h45

Par le Souffle lyrique

Spectacle Lyrique autour des mises en scènes de Fred Egginton. Solos, duos, trios, ensembles. Par définition le lyrique veut dire « théâtre chanté ». Certes le chanteur utilise l'essence de l'écriture du compositeur et du librettiste pour rendre aux spectateurs le message et l'émotion du personnage et de l'histoire. Mais le parti pris du metteur en scène apporte un regard neuf et s'approprie cette émotion pour l'enrichir encore et nous la redonner.

♦ Vendredi 29 Janvier à 20h30



## Février

### VADIM VERNAY IT WILL BE DARK

Concert  
Tout public  
1h30

Par La Maison

« Oser ne pas réapparaître où l'on est attendu, mais encore plus loin ». C'est ainsi que le magazine Longueur d'Ondes décrit « It will be dark when we get there », le troisième album de Vadim Vernay. Pour cette date exceptionnelle, le musicien ne déroge pas à la règle et propose une représentation d'un live exclusif. Nous gardons encore la surprise, mais les bruits de couloirs parleraient d'une dizaine de musiciens sur scène !

♦ Jeudi 4 février à 20h30



© Ludo Léleu

### ESQUISSES ÉPIQUES

Théâtre  
et arts visuel  
Tout public  
1h00

Par la Compagnie Issue de Secours

La compagnie Issue de Secours met en place en partenariat avec le collègue Jules Verne de Rivery, un projet transversal entre les arts visuels et l'oralité. Les élèves sélectionnent un texte issu des Métamorphoses d'Ovide. L'épopée sera interprétée par un comédien associé à la compagnie Issue de Secours et illustrée en direct par la plasticienne Céline Roucou. Ce travail d'images sera inspiré du petit théâtre japonais, le kamishibai. Une lecture en scène d'un nouveau genre à découvrir donc !

♦ Jeudi 25 février à 20h00

## Mars

### ENDORMIES

Exposition  
Photographie  
Tout public

Par la Compagnie En cœur en corps

Vincent Héquet, photographe, et Delphine Galant, danseuse, mêlent ici leurs pratiques artistiques. Immortaliser et capturer le mouvement sont les motivations premières du photographe. Émouvoir et traverser l'espace sont celles de la danseuse. Vice et versa. « Endormies » raconte ces espaces abandonnés par l'homme, ces friches remplies de souvenirs. Souvenirs que la danseuse incarne, mélangeant performance réelle et images fixes et animées.

♦ Du mardi 1<sup>er</sup> au vendredi 25 mars

♦ Entrée libre et gratuite, visites de groupes, nous consulter

♦ Vernissage : vendredi 4 mars à 18h00

♦ Finissage avec performance dansée : vendredi 25 mars à 19h00



### QUAND LE SILENCE SE PREND UNE CLAQUE

Théâtre  
et danse  
Dès 4 ans  
0h45

Par la Compagnie Correspondances

La porte a donné une grande claque au silence : La grande 'Elle' est partie en disant : « À partir de maintenant tout va changer. » Les deux petites 'elles' se demandent ce que tout cela veut dire. Pour tromper l'attente, elles s'inventent des histoires de 'tout qui change'.

♦ Jeudi 3 mars à 14h15

♦ Vendredi 4 mars à 10h00 et 14h15

♦ Dimanche 6 mars à 10h00



© Vincent Héquet

### TRIO BEH, ROYEZ, RANNOU

Concert  
Musique de  
chambre  
Tout public  
0h45

Avec Hazel Beh au piano, Dorothée Royez au violon et Hugo Rannou au violoncelle Hazel Beh, Dorothée Royez et Hugo Rannou se sont rencontrés durant leurs études supérieures en Allemagne. Il en découla une belle aventure musicale en trio avec piano en particulier autour du répertoire romantique. Ils proposent un voyage dans le temps, pivotant autour du dernier trio de Mendelssohn et recherchant les prémices du romantisme chez Haydn et les restes chez Schmittke.

♦ Vendredi 11 mars à 14h15 et 20h30

## MES TROIS PETITS COCHONS

Conte  
Dès 9 ans  
11h00

Par *Bulles de Théâtre*

Jean-Paul Mortagne raconte ses Trois Petits Cochons : Paille-Paille, Bio-Bio et Porporcucus. Histoires de Cochons mais pas que... ! À la Flute de Paille et au Champ : Anne Pannet. Mise en Pâtüre : Annette Coquet. Entre souvenirs d'enfance à la ferme, immersion autour et dans le cochon, imaginaire, le conteur vous invite à suivre les traces des hommes et des bêtes. Animal : être vivant doué de sensibilité (art 514/14 du code civil).

- ♦ Jeudi 17 mars à 10h00 et 14h15
- ♦ Vendredi 18 mars à 10h00, 14h15 et 18h30
- ♦ Dimanche 20 mars à 15h30

## EXPOSITION DU CENTRE D'ART SAINT-GERMAIN

Dessins et  
gravures  
Tout public

Par les élèves du Centre d'Art Saint-Germain

Enfants et adolescents du Centre d'Art Saint-Germain investissent les murs du centre culturel pour y exposer leurs productions et vous invitent à découvrir le travail réalisé en atelier durant le premier semestre de la saison.

- ♦ Du mardi 29 mars au mercredi 4 mai



## SOIRÉE D'IMPROVISATION THÉÂTRALE

Improvisation  
théâtrale  
Dès 8 ans  
19h15

Par le Mouvement d'Improvisation Amiénois

Une soirée d'improvisation du MIAM, c'est une surprise pour les comédiens et pour le public ! Sur scène, on crée des personnages, des décors, des accessoires de jeu, au gré des sujets donnés par le public. Vous pourrez aussi être mis à contribution pour ajouter des éléments au spectacle ou pour choisir vos impros préférées...

N.B. L'improvisation théâtrale est sans danger pour la santé et à consommer sans modération !

- ♦ Jeudi 31 mars à 19h30
- ♦ Tarifs : 4€ adultes/2€ enfants jusqu'à 12 ans inclus



## Avril

### CARTE POSTEL

Festival  
musical  
Tout public

« Simon Postel est un musicien. Très très fort en poums-poum, tout ce qu'il y a de compétent en tzingtzing et franchement balèze en chtong-chtong. Bref, fortiche en musique. Pas le genre à faire étalage, voyez, plutôt le genre à trouver LA bonne note, celle qui raconte (parce que c'est ça au fond, la grande affaire de l'art : raconter des histoires). Un musicien au service de la musique, au service des chansons qu'il accompagne, au service des spectacles sur lesquels il joue. Un type vachement au service (enfant, il a d'ailleurs hésité entre musique et tennis. (Pardon.)). Mais également un musicien qui. Et puis qui. Sans JAMAIS oublier de. On l'aura compris, je suis fan. Alors, quand j'apprends que mon idole (si si, je pèse le mot, mon idole juste après Jean-Sébastien Bach, Bruce Springsteen, Philip Glass et Jean Yanne), que Simon est le grand ordonnateur d'une carte Postel, j'ai vachement hâte d'y être, messieurs dames, parce que ça va être quelque chose. Simon Postel est un musicien spectaculaire, discrètement, et avec un truc en plus. Je serais vous, je viendrais. » Philippe Leroy

- ♦ Vendredi 22 avril - 9h15, 10h30, 14h15, 17h30 et 19h00 : « Zôtches » de la Compagnie Les Petites Madames
- ♦ Samedi 23 avril - 15h00-18h00 : « Impromptus » de Big Funk Brass, Philippe Leroy, François Long, Ben'Arts, Compagnie P14, Opéra Pastille, Fanny Balesdent, etc. / 18h00-18h30 : « Zôtches Dansé » de la Compagnie En chœur en corps / 19h00-20h00 : Concert de Dolores Twist Contest / 20h00-22h00 : Concert de Big Funk Brass, François Long et Philippe Leroy
- ♦ Dimanche 24 mai - 15h30-17h30 : Bal pour Enfants de Zôtches vs. Crappy Coyotes

## Mai

### ANUKI, L'EXPOSITION BANDE DESSINÉE DES TOUT-PETITS

Exposition  
interactive  
Tout public

Par l'association On a marché sur la Bulle

Anuki est un petit Indien intrépide et courageux. La vie quotidienne d'un petit Indien n'est pas facile tous les jours, surtout quand les animaux s'en mêlent. L'exposition Anuki est la première exposition véritablement destinée aux plus petits pour une première approche de la bande dessinée, de la compréhension de l'image et du dessin.

- ♦ Du mardi 10 mai au vendredi 3 juin

### LE PALAIS DES AUTRES JOURS

Cirque et magie  
Dès 8 ans  
09h50

Par la Compagnie Balles & Pattes

Ça commence par un mensonge. Parce que tout le monde ment. Depuis toujours. Il y aura du cirque dans ce spectacle, de la magie. Du mentalisme. Mais beaucoup de mensonges. Ne croyez plus en rien, oubliez vos certitudes et profitez du spectacle. Si vous voulez douter, rêver, rire, pleurer, c'est ici. Parole de menteur !

- ♦ Vendredi 13 mai à 10h00, 14h15 et 19h30



## LES OBSERVEURS, SPACE OPÉRA EN 4 ACTES

Spectacle musical  
Tout public  
2h00

Par le Souffle Lyrique

Création originale, sur des musiques de Gounod et Bellini. Les Observateurs : sorte de « Dieux de l'Olympe » immortels de l'univers, s'ennuient et

s'amuse pour passer le temps à écrire des contes qui circulent dans les galaxies. Mais surtout s'amuse à perturber les différents peuples des planètes et leur environnement où invisibles ils observent et se régalez....

- ♦ Samedi 21 mai à 20h30
- ♦ Dimanche 22 mai à 17h00

## WÉRRE

Chanson picaresque  
Dès 14 ans  
1h30

Par le groupe Achteure

Malgré nos bombardements et nos démonstrations d'agressivité,



le bataillon n'éprouve aucune perte. Notre colonel tablait sur une lugubre arithmétique qui consiste, pour chiffrer les morts de l'adversaire, à multiplier par deux ou trois le nombre de nos propres morts. Ce qui acheva de le mettre en fureur, ce fut l'ébouillantage d'un cuisinier et cette balle dans une cuisse, tirée au repos, dans un baraquement. Deux blessés par accident ! N'y tenant plus, il rédigea une note qui se terminait par ces mots impératifs : Je veux des morts ! (d'après *Crapouillot, Gabriel Chevalier*, édition Livre de poche « 1914-1918 », 2013).

- ♦ Samedi 28 mai à 14h15 et 20h30

## Juin

### EXPOSITION DU CENTRE D'ART SAINT-GERMAIN

Dessins et gravures  
Tout public

Par les élèves du Centre d'Art Saint-Germain

Les élèves du Centre d'Art Saint-Germain investissent les murs du centre en y exposant leurs productions et vous invitent à découvrir le travail réa-

lisé durant la saison dans les ateliers pour adolescents et adultes.

- ♦ Du mardi 7 juin au jeudi 30 juin
- ♦ Entrée libre et gratuite, visites de groupes, nous consulter
- ♦ Vernissage : mercredi 15 juin à 18h30

### LÉO OUVRE SES PORTES

Musique, théâtre, danse, cirque  
Tout public

Présentations publiques

par les élèves du centre culturel

Les adhérents du Centre Culturel Léo Lagrange et leurs professeurs vous invitent aux présentations publiques de leur travail réalisé cette saison. Théâtre, danse, cirque, musique, cette période est aussi l'occasion pour tous les tentés de découvrir une ou plusieurs activités.

- ♦ Du vendredi 3 au mercredi 22 juin
- ♦ Entrée libre et gratuite

## TARIFS des spectacles

- ♦ Réservation vivement conseillée au 03 22 92 39 11 !
- ♦ Au delà de l'heure annoncée du début de la représentation, les réservations ne sont plus garanties.



\* Adulte adhérent Léo Lagrange ou adhérent des structures citées ci-dessus, enfant à partir de 6 ans, membre d'un groupe de plus de 10 personnes.

\*\* Demandeurs d'emploi, étudiants, enfants jusqu'à 5 ans.

- ♦ Pour les groupes scolaires, le tarif réduit 1 est appliqué pour les élèves du secondaire et le tarif réduit 2 est appliqué pour les élèves du primaire. Merci de nous consulter pour le tarif appliqué aux accompagnateurs.

- ♦ Pour toute autre demande, contactez-nous au 03 22 92 39 11.

### Les avantages de la carte d'adhésion Léo Lagrange

Tout adulte adhérent bénéficie du tarif réduit 1 pour l'ensemble des spectacles proposés au Centre Culturel Léo Lagrange.

Tout enfant adhérent fait bénéficier un adulte accompagnateur du tarif réduit 1 pour l'ensemble des spectacles proposés au Centre Culturel Léo Lagrange.

Sur présentation de cette carte d'adhésion, vous bénéficiez d'un tarif réduit pour les spectacles dans les lieux suivants :

- ♦ Maison du Théâtre
- ♦ Le CSC Étouvie
- ♦ L'Espace Culture et Loisirs Nymphéa de Camon
- ♦ Espace Antoine de Saint-Exupéry à Glisy
- ♦ Le Cirque Jules Verne
- ♦ L'Espace Culturel Pablo Picasso de Longueau

Dans le cadre d'un partenariat avec certaines structures culturelles d'Amiens Métropole, le Centre Culturel Léo Lagrange propose un accès au tarif réduit 1 à tous les possesseurs des cartes de fidélité des structures citées ci-dessus (carte de fidélité, carte d'adhésion, attestation d'inscription, etc.).

Le Centre Culturel Léo Lagrange se réserve le droit de modifier la programmation.

## DES artistes À LÉO

**Artiste en résidence :**  
Véronique Lespérat-Héquet



Véronique Lespérat-Héquet, artiste avec des images, des sons, des mots, du bric à brac poétique dans sa valise, est invitée à résider deux ans dans la maison de Léo pour construire un rêve en forme de spectacle avec vous, les gens d'ici de là. « Résidence désigne généralement un lieu d'habitation et par extension un ensemble de voies. » Explorer ces voies possibles, s'arrêter, contempler, essayer, assembler une forme, des formes. Résider, habiter, explorer, se trouver, rencontrer les autres habitants, s'en nourrir, partager. S'asseoir juste sur le bord du temps et bâtir lentement une cabane, une vague, un écho, en souriant...

**Compagnie associée :**  
Compagnie Issue de Secours

En renforçant son investissement dans la vie du centre par des actions culturelles diverses, des créations artistiques et l'encadrement des ateliers de théâtre, la Compagnie Issue de Secours devient un partenaire privilégié du Centre Culturel Léo Lagrange. Dès sa création, la Compagnie s'est attachée à monter des textes contemporains ou inscrits dans le répertoire du 20<sup>ème</sup> siècle. Textes entrant en résonance des interrogations de notre époque. Par leurs formes narratives, ou par les sujets que ces textes abordent, ils parlent aux « gens » des autres « gens » ou des « gens » autres. Retrouvez le détail de leurs ateliers page 12.

[www.issueidesecours.com](http://www.issueidesecours.com)

**Espaces de répétitions et présentations professionnelles :**

Le centre culturel est ouvert aux compagnies professionnelles désireuses de réaliser leurs projets. Les artistes ayant besoin d'un espace de répétition peuvent accéder à des créneaux de travail à titre gratuit en fonction des disponibilités des salles. Il est également possible de proposer des séances dites « professionnelles » permettant aux compagnies ne disposant pas de lieu, de diffuser leur création auprès des professionnels de la culture.

Renseignements au 03 22 92 39 11.

**Nos partenaires :**

Chaque année, le centre culturel mène des projets en partenariat avec de nombreuses associations locales :

- Cardan (lutte contre l'illettrisme)  
[lectures@assocardan.org](mailto:lectures@assocardan.org)
  - ♦ Balbibus  
(atelier et spectacle tous publics)  
[balbibus@hotmail.com](mailto:balbibus@hotmail.com)
- ♦ Entr'âges (ateliers de loisirs)  
[contact@association-entrages.fr](mailto:contact@association-entrages.fr)
  - ♦ Luna Loca  
(atelier de danse flamenco)  
[lunaloca\\_amiens@yahoo.fr](mailto:lunaloca_amiens@yahoo.fr)
  - ♦ Cie En chœur en corps (danse contemporaine)  
[enchoeur.encorps@gmail.com](mailto:enchoeur.encorps@gmail.com)
  - ♦ Le Souffle Lyrique  
(atelier et spectacle lyriques)  
03 22 46 63 34
  - ♦ ACIP (Culture - Insertion - Prévention) [acip-80@hotmail.fr](mailto:acip-80@hotmail.fr)
  - ♦ MIAM (atelier et spectacle d'improvisation théâtrale)  
[impro.amiens@gmail.com](mailto:impro.amiens@gmail.com)
  - ♦ Cie Balles à Pattes  
(atelier et spectacle de cirque)  
[balles.et.pattes@gmail.com](mailto:balles.et.pattes@gmail.com)
  - ♦ Cie Bee Happy  
(chant choral) 06 74 78 45 21

LA VIE DE  
**Léo**



## L'action de proximité

### La Cordée Bleue

Dans le cadre du nouveau Contrat de Ville, le Centre Culturel Léo Lagrange propose de mener un projet sur deux quartiers entre lesquels il se situe. Fort de plus de 12 années d'actions de proximité à Saint-Maurice et désormais concerné par le devenir de Saint-Leu, le centre culturel fait passerelle entre ces deux quartiers avec un projet d'ampleur : une Grande Lessive® nommée la Cordée Bleue.

La Grande Lessive® est une manifestation artistique éphémère qui se déroule partout en France et dans 80 pays dans le monde, le temps d'une journée. Elle prend la forme d'un étendage d'œuvres de format A4 (21 x 29,7cm) sur une même thématique « La tête en bas » à la manière d'une lessive sur un fil. Le jeudi 15 octobre 2015, la Grande Lessive® sera une grande Cordée Bleue qui suivra la Somme de Saint-Maurice à Saint-Leu.

### Deux kilomètres d'exposition éphémère...

Dans les écoles, les accueils de loisirs, les associations, les universités et institutions, des groupes préparent à l'avance des œuvres car plus de 3000 pièces sont nécessaires pour couvrir les deux kilomètres de parcours. De janvier à octobre 2015, stages et ateliers réguliers et ponctuels sont proposés aux habitants pour mener à bien ces réalisations.

### La journée du jeudi 15 octobre 2015...



Dès 7h00 le matin, les bénévoles et salariés du centre culturel tendront des fils selon un parcours défini à l'avance, quai de la Passerelle, Quai Saint-Maurice, esplanade des Teinturiers, rue Octave Tierce, Boulevard des Fusillés, des Célestins, Baraban et Boulevard du Cange. Le fil, placé à hauteurs variables formera une cordée sur laquelle, tous les participants seront invités à venir suspendre leurs créations. Vous pourrez spontanément participer à cette œuvre collective en allant accrocher votre création sur les fils tendus dans la rue sur le parcours indiqué ci-dessus.

L'accrochage durera toute la journée. Avant le décrochage, l'artiste Bertrand Devendeville proposera ballad, son spectacle déambulatoire avec casques. Le long de la Cordée Bleue, au fil de la déambulation, les bAlIAdés sont guidés par Bertrand, commandant sonore et passent progressivement de l'état de spectateurs à acteurs, et même chanteurs !

Plus de renseignements auprès de la médiatrice culturelle du centre au 03 22 92 39 11.

## L'action D'ÉDUCATION artistique

L'éducation artistique constitue l'une des voies de la réussite en développant les capacités émotives, de curiosité, en assurant une ouverture d'esprit, une souplesse intellectuelle, un sens de l'écoute, du travail collectif, de la prise de responsabilités. En ce sens, le Centre Culturel Léo Lagrange propose un certain nombre de dispositifs.

### Les Contrats Locaux d'Éducation Artistique

Le CLEA propose aux élèves la pratique vivante, matérielle, concrète d'une expression artistique avec des artistes professionnels reconnus. Ce dispositif, porté par la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Picardie, l'Inspection Académique et Amiens Métropole, met en lien une école, un artiste et une structure culturelle.

### Les Contrats Locaux d'Éducation Artistique hors-temps scolaire

Les élèves dont l'école est engagée dans un CLEA peuvent bénéficier de stages qui leur sont adressées par les différentes structures culturelles de la Métropole en dehors du temps scolaire.

### Parcours Artistique et Culturel des collégiens

Sous forme d'une rencontre avec une œuvre, un lieu culturel, un artiste ou un professionnel de la culture, le PAC 80 favorise l'ouverture aux différentes disciplines et contribue au développement de la sensibilité artistique et culturelle des élèves.

### Les ateliers à destination des enfants de crèche

C'est aussi aux tout-petits que s'adresse le centre culturel en menant des ateliers de gym ludique dans les crèches. Par des jeux d'équilibre et de parcours, l'enfant développe motricité et coordination et apprend la confiance en lui et aux autres.

### Les ateliers à destination des publics hospitalisés

Le centre culturel adresse des ateliers d'éveil musical à des enfants et adolescents du Centre hospitalier psychiatrique Philippe Pinel. La découverte des sons, des instruments et du chant aiguise leur sensibilité, leur concentration et leur curiosité.

### Les stages durant les vacances



En février et avril, des stages sont adressés aux enfants pour découvrir ou approfondir leur pratique artistique. Arts plastiques, danse, musique, théâtre, cirque ou magie, tous les renseignements sont disponibles à l'accueil un mois précédant les vacances.

### La Fédération Léo Lagrange

Le Centre Culturel Léo Lagrange défend des valeurs de solidarité et de vivre ensemble, représentatives du réseau d'Éducation Populaire.

[www.leolagrange-fnll.org](http://www.leolagrange-fnll.org)



# Centre Culturel Léo Lagrange

- AMIENS -

12, PLACE VOGEL - 80000 AMIENS

TÉL : 03 22 92 39 11

mail : [centreculturel-amiens@leolagrange.net](mailto:centreculturel-amiens@leolagrange.net)

## HORAIRES SECRÉTARIAT :

Lundi de 14h00 à 18h30

Du mardi au jeudi de 10h00 à 12h30, et de 14h00 à 18h30

Vendredi de 10h00 à 12h30, et de 14h00 à 17h00

Venez découvrir toutes nos activités  
sur notre site internet :

[www.ccll-amiens.fr](http://www.ccll-amiens.fr)

et retrouvez nous également sur Facebook

