



**léo lagrange**  
CENTRE CULTUREL AMIENS

12, Place Vogel - 80000 Amiens  
tél : 03 22 92 39 11

mail : [centreculturel-amiens@leolagrange.net](mailto:centreculturel-amiens@leolagrange.net)

**Venez découvrir toutes nos activités**  
sur notre site internet : [www.ccl-amiens.fr](http://www.ccl-amiens.fr)

**Horaires secrétariat :**

- Lundi : 14h > 18h30
- Mardi : 10h > 12h et 14h > 18h30
- Mercredi : 9h > 12h30 et 14h > 18h30
- Jeudi : 10h > 12h et 14h > 18h30
- Vendredi : 10h > 12h et 14h > 17h

Licence d'entrepreneur de spectacles : n° 80-266 / 80-267

Impression : Yvert / Amiens

Graphisme : Bergeret Guillaume





## Sommaire

<b>Les ateliers.....</b>	<b>04</b>
Les musicales.....	<b>05</b>
Les graphiques.....	<b>08</b>
Les corporelles.....	<b>10</b>
Les théâtrales.....	<b>12</b>
Modalités d'inscription.....	<b>13</b>
<b>La programmation culturelle.....</b>	<b>14</b>
Les spectacles.....	<b>15</b>
Les tarifs.....	<b>25</b>
<b>La vie de Léo.....</b>	<b>26</b>
Des artistes à Léo.....	<b>27</b>
Nos partenaires.....	<b>29</b>
Léo en action.....	<b>30</b>

### *L'équipe du Centre Culturel Léo Lagrange*

#### **Charlotte GOASGUEN**

Directrice - Programmatrice

#### **Mélanie DUMESNIL**

Médiatrice culturelle et chargée des relations publiques

#### **Clémence BOULFROY**

Chargée de la communication et accueil des artistes

#### **Angélique DAIRE**

Agent d'entretien

Avec la collaboration de **Noura LENGANI**

## *Assiette de saison sur son lit d'activités...*

C'est avec beaucoup de plaisir que le Centre Culturel Léo Lagrange vous accueille en vous proposant une recette spéciale pour cette nouvelle saison 2012 - 2013.

De nouvelles activités pour mieux vous satisfaire (chant prénatal, danse récréative, musique de chambre...), de nouveaux spectacles pour mieux vous distraire (conte, chanson, danse, lecture, théâtre...), de nouveaux rendez-vous pour mieux vous connaître (les p'tits dej de Léo, répétitions publiques, rencontres avec les artistes...), de nouveaux projets pour donner à chacun les moyens de se découvrir (sensibilisation au spectacle vivant et développement de la pratique artistique à destination des habitants du quartier Saint Maurice, nouvelle création de la Compagnie La Goulotte, Semaines Nationales d'Education contre le Racisme...).

Ce sont tous ces ingrédients qui font de la saison 2012 - 2013 un festin artistique et culturel à déguster avec délice.

Prenez une activité, quelques kilos d'adhérents, 3 doses de théâtre et 2500 watts de lumière. Saupoudrez de musique, de dessin et de cirque. Mélangez le tout avec quelques rencontres artistiques. Laisser poser 30 minutes. Assaisonnez le plat d'une équipe dynamique et à votre écoute. Servez chaud et savourez ces instants de détente et de découverte.

C'est au travers de tous ces moments que nous vous proposons de cheminer à nos côtés pour donner à la vie un peu de piment. Un soupçon de curiosité, une pincée d'audace et quelques gouttes de folie : vous voilà fin prêts à savourer avec nous cette nouvelle saison !

**L'équipe du Centre Culturel Léo Lagrange**



# les musicales

Cours d'instruments  
semi-collectifs (3 ou  
4 élèves pour une  
heure), privilégiant  
le plaisir, l'écoute  
et le partage.

## éveil musical

### EN ATTENDANT BEBE (chant prénatal)

Intervenante : Anne Laurès

Après la naissance, le bébé reconnaît les sons, les mélodies ; il y trouve sécurité et éveil. Ainsi, cet atelier de chant et de découverte du monde sonore s'adresse aux futures mamans. Il leur propose un moment de détente en faisant le lien entre la mère et son enfant. Les ateliers se déroulent en groupe et sont ouverts aux femmes enceintes à partir du 4<sup>ème</sup> mois de grossesse jusqu'à l'accouchement, puis avec leurs nouveau-nés.

**mercredi de 11h à 11h40**

**156€/an**

### TAPOTATOU (3>7 ans)

Intervenant : Jean Caron

Cet atelier d'ouverture musicale permet aux enfants de 3 à 7 ans de découvrir les instruments par le plaisir du jeu. L'activité développe l'écoute et l'épanouissement grâce à une approche pratique des rythmes et de la mélodie. Les percussions, le piano, le chant et les percussions corporelles sont de la partie ! Une représentation publique est prévue en fin de saison.

**mercredi de 9h15 à 10h** (3>5 ans)

**mercredi de 10h15 à 11h ou de 11h15 à 12h** (5>7 ans)

**156€/an**

### EVEIL PIANO (5>7 ans)

Intervenante : Anne Laurès

Dès 5 ans, cet atelier d'éveil au piano invite l'enfant à découvrir l'instrument par une pratique ludique et collective agrémentée de quelques notions de solfège. Des représentations publiques sont prévues dans le courant de la saison.

**mercredi de 9h à 10h40**

**279€/an**



### EVEIL VIOLONCELLE (5>7 ans)

Intervenante : Guilène Rannou

A partir de 5 ans, l'enfant découvre le violoncelle en s'initiant à la pratique en groupe, en s'amusant et en apprenant les premières notions de solfège. Des représentations publiques sont prévues dans le courant de la saison

Jour et horaire à définir avec l'intervenante

**279€/an**

## EVEIL VIOLON (5>7 ans)

Intervenante : Cathy Berrette

Dès l'âge de 5 ans, cet atelier permet à l'enfant de découvrir le violon, en travaillant des jeux rythmiques et en s'initiant à la pratique musicale en groupe ainsi qu'aux premières notions de solfège. Des représentations publiques sont prévues dans le courant de la saison.

mercredi de 11h à 11h40

279€/an



## instruments

### PIANO/VIOLON/VIOLONCELLE (dès 7 ans)

Intervenante piano : Anne Laurès

Intervenante violon : Cathy Berrette

Intervenante violoncelle : Guilène Rannou

Enfant ou adulte, initiez-vous ou perfectionnez-vous à un de ces instruments en pratiquant la musique en cours individuels de 20 minutes ou en cours semi-collectifs.

Jour et horaire à définir avec les intervenantes.....

330€/an

tarif réduit  
279€/an

### GUITARE CLASSIQUE (dès 6 ans)

Intervenant enfants : David Lapôte

Intervenant adultes : Bruno Roelandt

Atelier musical collectif accueillant enfants ou adultes souhaitant s'initier ou se perfectionner aux différents modes de jeu qu'offre la guitare au travers d'un répertoire classique à partir de partitions en notation musicale (pas de tablature).

mercredi ou samedi (dès 6 ans)

Horaire à définir avec l'intervenant

lundi de 17h30 à 20h30 (cours d'1h) (dès 15 ans)

279€/an

330€/an

tarif réduit  
279€/an

### SAXOPHONE (dès 7 ans)

Intervenant : Aurélien Petit

Cet atelier propose une initiation ou un perfectionnement instrumental autour d'un répertoire classique, jazz et variété. (cours individuels ou semi-collectifs).

Jour et horaire à définir avec l'intervenant.....

330€/an

tarif réduit  
279€/an

## chant et chansons

### CHANT LYRIQUE (pour adultes)

Intervenante : Joëlle Lothe

Travail sur le souffle, le son, le placement de la voix à partir de partitions lyriques (cours individuels de 30 minutes).

Jour et horaire à définir avec l'intervenante.....

495€/an

### ATELIER "VOIR AILLEURS" (pour adultes)

Intervenant : Jean Caron

Par le biais de petits exercices, l'auteur-compositeur-interprète Jean Caron vous entrainera dans le monde des auteurs de chansons. Cet atelier d'écriture est ouvert aux non-initiés et aura pour objectif de stimuler l'imagination en variant les formes d'écriture.

lundi de 20h à 22h (une fois par mois).....

gratuit

## atelier d'ensemble

### ATELIER MUSIQUE DE CHAMBRE (dès 7 ans)

Intervenante : Cathy Berrette

Ouvert aux violonistes, altistes, violoncellistes et pianistes, cet atelier s'adresse aux enfants ayant une pratique instrumentale d'au moins deux années. Une proposition qui privilégiera l'écoute et le plaisir de jouer ensemble

mardi de 18h15 à 19h

150€/an

jeudi de 17h30 à 18h30

201€/an

## solfège

### TEMPO LEO (dès 7 ans)

Intervenante : Anne Laurès

Tempo Léo est un atelier à la fois ludique et rigoureux qui permet à l'enfant et à l'adulte d'apprendre le solfège par le chant, le rythme et l'écoute (cours collectifs).

Jour et horaire à définir avec les intervenantes.....

69€/an

# les graphiques

## Le Centre d'Art Saint-Germain

Le Centre d'Art Saint-Germain est une structure municipale située dans les locaux du Centre Culturel Léo Lagrange.

Le Centre d'Art propose une initiation aux arts graphiques dès l'âge de 4 ans. Placés sous la responsabilité de trois artistes, les ateliers abordent de nombreuses techniques avec l'histoire de l'art comme fil conducteur.

### DESSIN, PEINTURE, GRAVURE (4>18 ans)

proposé par le Centre d'Art Saint-Germain

A la base de toute création, le dessin est travaillé à partir de modèles, d'objets ou d'études d'œuvres d'art anciennes. En utilisant l'encre de Chine, les crayons, les fusains et les pastels, la gravure s'affirme comme la base de la technique de reproduction et un moyen d'expression riche et autonome. Grâce à la peinture, l'enfant et l'adolescent poursuivent leur découverte du monde de l'art en s'appuyant sur la réalité et en se confrontant aux œuvres de grands artistes. Toutes les techniques de peinture sont envisagées : gouache, aquarelle, peinture à l'huile (matériel fourni).



<b>mercredi de 10h à 11h ou de 11h à 12h</b> (4>6 ans).....	<b>129€/an</b>
<b>mercredi de 9h30 à 11h</b> (6>8 ans).....	<b>150€/an</b>
<b>mercredi de 11h à 12h30</b> (8>10 ans).....	<b>150€/an</b>
<b>mercredi de 14h à 16h</b> (8>12 ans).....	<b>180€/an</b>
<b>mercredi de 16h à 18h</b> (12>18 ans).....	<b>180€/an</b>

### ATELIER DESSIN, PEINTURE, BD (12>18 ans)

proposé par le Centre d'Art Saint-Germain

Dans le cadre des ateliers de dessin, de peinture et de gravure, une approche de la bande dessinée est proposée : développer une narration par le dessin. Elle peut être par exemple mise en relation avec des textes, des poèmes ou des mythes (matériel fourni).

<b>mercredi de 16h à 18h</b> .....	<b>180€/an</b>
------------------------------------	----------------



### L'ATELIER (adultes)

proposé par le Centre d'Art Saint-Germain

Organisé autour de la gravure, de la peinture et du dessin, cet atelier s'adresse en priorité à un public ayant une pratique graphique. Le participant développe personnellement ce qu'il a envie de réaliser. Une exposition interne au centre culturel est prévue en fin de saison (matériel fourni).

**mercredi de 18h à 20h**.....

**234€/an**

**tarif réduit  
201€/an**

### DESSIN AVEC MODELE (dès 15 ans)

Intervenant : Thomas Groslier

Atelier d'apprentissage classique du dessin, uniquement voué à l'observation d'après modèle vivant tel qu'il était enseigné dans les écoles des beaux-arts. Tous les outils sont possibles : fusain, encre de Chine, crayon ou pastel (matériel non fourni). Une exposition interne au centre culturel est prévue en fin de saison.

**mardi de 18h30 à 20h30**.....

**300€/an**

**tarif réduit  
255€/an**

### ATELIER PHOTO (dès 15 ans)

Intervenant : Bruno Crépin

Cet atelier propose une formation théorique et pratique en abordant le développement, les tirages, les prises de vue en studio, ainsi que l'utilisation des agrandisseurs et des flashes. Une formation théorique est prévue sur des appareils reflex mais peut également convenir aux débutants dans le domaine numérique (produits et papiers fournis). Une exposition interne au centre culturel est prévue en fin de saison.

**jeudi de 19h à 21h**.....

**258€/an**

**tarif réduit  
219€/an**

# les corporelles

## cirque

### LEO CIRQUE (4>9 ans)

Intervenant : Domingos Lecomte

Cette activité privilégie l'éveil corporel et la découverte des techniques du cirque.

Les enfants abordent différentes disciplines : acrobaties au sol, pyramides, jonglerie, équilibres et équilibre sur objet. Les ateliers seront encadrés par la compagnie professionnelle de cirque Balles & Pattes.



**mercredi de 10h30 à 12h ou de 15h45 à 17h15** (4>6 ans)..... **276€/an**

**mercredi de 14h00 à 15h30 et de 17h30 à 19h00** (7>9 ans)  
Cirque et initiation aux techniques de prestidigitation..... **276€/an**

## gymnastique

### EVEIL CORPOREL (1>2 ans)

Intervenante : Martine Faucqueur

Cet atelier parent/enfant contribue au développement de la motricité et de la coordination de l'enfant en lui apprenant à se situer dans l'espace et à prendre conscience de son corps. Par des jeux d'équilibres et de parcours, l'enfant apprend à se faire confiance et à faire confiance aux autres.



**mercredi de 9h30 à 10h15**..... **105€/an**

### GYM LUDIQUE (2>5 ans)

Intervenante : Martine Faucqueur

Activité idéale pour développer la coordination, l'équilibre, le sens de l'écoute et de l'observation à partir de jeux de parcours.

**mercredi de 11h à 12h**..... **150€/an**

**mercredi de 16h30 à 17 h30**..... **150€/an**

### GYM DOUCE (pour adultes)

Intervenante : Martine Faucqueur

Ouvert aussi bien aux hommes qu'aux femmes, cet atelier de gymnastique douce, d'entretien et d'abdos-fessiers dynamise votre corps et votre esprit, dans une atmosphère conviviale et dynamique.

**lundi de 15h à 16h**..... **144€/an**

**mercredi de 19h à 20h**..... **144€/an**

**jeudi de 19h30 à 20h30**..... **tarif réduit 123€/an**

## danse

### DANSE AFRICAINE (6>14 ans)

Intervenante : Sylvie Troivaux

Cet atelier est proposé aux enfants dès l'âge de 6 ans. Ils découvriront des chorégraphies dynamiques sur des rythmes d'Afrique de l'Ouest. Une présentation publique est prévue en fin de saison.

**mercredi de 15h15 à 16h15**..... **201€/an**

### DANSE AFRICAINE (dès 15 ans)

Intervenante : Sylvie Troivaux

Découvrez ou perfectionnez-vous aux rythmes de l'Afrique de l'Ouest. Les musiques des chorégraphies seront jouées par un percussionniste. Une représentation publique est prévue en fin de saison.



**mardi de 18h30 à 20h**..... **312€/an**

**tarif réduit 264€/an**

### DANSE RE-CREATIVE (6>10ans)

Intervenante : Delphine Galant

Cet atelier chorégraphique a pour but d'initier l'enfant à la danse, sur une base de mouvements contemporains et classiques. Par le biais d'exercices imposés et grâce à un travail d'improvisation, il découvrira les notions de rythme, d'espace, de geste et d'intention. La danse développe le sens de la créativité, de la prise de risque et de l'initiative. Les différentes techniques apprises tout au long de l'année aboutiront à une représentation sur scène en fin de saison.

**mercredi de 14h à 15h**..... **201€/an**

### TANGO ARGENTIN (dès 15 ans)

proposé par l'Association Samara Tango

Premières notes, les respirations s'accordent. Premiers pas, la marche s'improvise sur un même souffle. Venez découvrir le tango argentin dans une atmosphère conviviale, seul(e) ou accompagné(e).

**jeudi de 19h30 à 22h30**

Renseignements : Jason Royal au 03.22.41.54.57  
ou Céline Chamaret au 06.25.22.02.66

### FLAMENCO (dès 15 ans)

proposé par l'Association Luna Loca

Le cours explore les techniques de base de la danse flamenco (placement du corps, port de bras, zapateado, palmas) par l'apprentissage de chorégraphies et des sévillanes. Il permet ainsi de découvrir les aspects culturels propres à l'art flamenco et les différents styles qui le composent.

**lundi de 19h à 20h** (niveau intermédiaire >2 ans de pratique)

**lundi de 20h à 21h** (niveau débutant 0-1 an de pratique)

Renseignements : Luna Loca 06 07 93 86 81 ou lunaloca\_amiens@yahoo.fr

# les théâtrales

## Ces ateliers sont proposés par la Compagnie Issue de Secours

A travers des textes individuels (fables, poèmes...) et des répertoires classiques et modernes du théâtre, les élèves s'exerceront à prendre conscience de la place du corps et de la voix dans l'espace. Un choix de textes et une pratique régulière du théâtre aboutiront à la mise en scène d'un spectacle qui sera présenté en fin de saison. Les élèves seront invités à suivre le travail de la compagnie dans le courant de l'année (rencontres, répétitions publiques, spectacles). Ces temps d'échange et de partage font partie intégrante de la formation ». Ces ateliers sont encadrés par des artistes professionnels sous la responsabilité des comédiens titulaires d'un Diplôme d'Etat de la compagnie.

Le 1er trimestre sera consacré à l'acquisition des techniques nécessaires pour l'expression dramatique avec premières approches du texte non théâtral (fables, proses, poésies...).

Le second trimestre sera réservé à l'approche et la connaissance du texte théâtral ou non, sa mise en bouche, mise en compréhension, mise en théâtralité, mise en jeu.

Quant au 3ème trimestre, il sera axé autour d'une production présentée dans le cadre de « présentations de travaux », qui permettra de restituer certaines démarches artistiques et/ou certains textes abordés lors des trimestres précédents.



### ATELIERS THEATRE ENFANTS (8>12 ans)

Intervenant : Warren Bauwens

mercredi de 10h30 à 12h ou de 14h à 15h30

228€/an

### ATELIERS THEATRE ADOS (12>16 ans)

Intervenant : Alexis Tripier

mercredi de 16h à 18h

258€/an

### ATELIERS THEATRE ADULTES (dès 16 ans)

Intervenants : Hélène Cauët, Alexis Tripier et Yannick Becquelin

lundi ou mercredi de 19h30 à 21h30

300€/an

tarif réduit  
258€/an

### ATELIERS THEATRE SENIORS

Intervenants : Alexis Tripier et Yannick Becquelin

lundi de 14h à 15h30

150€/an

## modalités d'inscription aux ateliers

Les ateliers se déroulent du 10 septembre 2012 au 22 juin 2013. Ils n'ont pas lieu pendant les vacances scolaires et les jours fériés.

**Début des inscriptions :** lundi 03 septembre 2012 à 14h00

**Les tarifs indiqués correspondent au montant des cotisations pour l'année, auquel s'ajoute une adhésion annuelle (voir plus bas). Le tarif réduit est attribué aux moins de 18 ans, aux étudiants et aux demandeurs d'emploi.**

Si vous le souhaitez, nous vous proposons un règlement échelonné sur 3 trimestres (les 3 chèques, versés à l'inscription, seront encaissés dans le courant des mois d'octobre, de janvier et d'avril).

Avant tout encaissement, nous vous proposons deux cours d'essai à l'issue desquels, si l'activité ne vous convient pas, nous vous restituerons votre cotisation. L'adhésion sera encaissée. Toute inscription non accompagnée du règlement global ne pourra être prise en compte.

**Nous vous rappelons que votre engagement est annuel. Par conséquent, le Centre Culturel Léo Lagrange ne rembourse pas les défections en cours d'année sauf sur présentation d'un certificat médical justifiant votre incapacité à poursuivre l'activité..**

Pour chaque atelier le nombre de place est limité. Le centre culturel se réserve le droit d'annuler un atelier si le nombre d'inscrits est insuffisant. Nous acceptons le paiement par chèques vacances et chèques loisirs (ANCV, MSA).

### Adhésion annuelle

L'adhésion est obligatoire. Elle comprend une assurance et donne droit au tarif réduit pour les spectacles. Les adhérents bénéficient également de tarifs préférentiels dans d'autres structures (voir liste page 25).

#### Tarif réduit

(-de 18 ans, étudiants,  
demandeurs d'emploi)

15€

#### Tarif normal

25€

#### Tarif familial\*

29€

\* à partir de 2 membres d'une même famille résidant à une même adresse

### Pièces à fournir

2 timbres au tarif en vigueur. Un certificat médical de moins de 2 mois pour la gymnastique, la danse et le cirque.

### Une aide financière : le Tremplin Culture

Si vos enfants de moins de 18 ans souhaitent participer à une activité et que votre famille a un faible niveau de ressources, n'hésitez pas à en parler à l'équipe du Centre Culturel Léo Lagrange. Dans le cadre du dispositif « Tremplin Culture », une aide financière peut vous être attribuée.

**Renseignez-vous à l'accueil.**



## SEPTEMBRE

**JE**

**EXPOSITION**  
Tout public

Par Stefan Bodar

Lieu privilégié de la rencontre singulière avec les autres, la crèche donne un espace de jeu et de création étonnant. Révélateur d'instant de vies partagées, ces images, en appellent d'autres en noir et blanc, jaunies, usées par le temps. L'occasion de s'enquérir de ce que l'on a retenu de son enfance...

> **du jeudi 27 septembre au vendredi 16 novembre**

> **vernissage le vendredi 28 septembre à 18h30**  
**entrée libre et gratuite**



© Stefan Bodar

## OCTOBRE



**RENCONTRE**  
Tout public

**APERÔ D'LEO**

Pour ce premier rendez-vous de la saison, l'équipe du centre vous présente les spectacles du premier trimestre autour de quelques plaisirs de bouche à déguster. Une surprise artistique vous attend !

> **vendredi 5 octobre à 18h30 - entrée gratuite**

**L'HOMME S'ENTÊTE**

**CHANSON**  
Durée 1H10  
Tout public

Par Jean Caron

« L'homme s'entête » est le spectacle de l'album du même nom. Une pièce en dix tableaux. Dix titres d'une chanson consciente et préméditée, propre sur elle mais aux reflets noirs. Des mots affûtés comme des couteaux suisses s'amuse à y ciseler des phrases poupées russes. Alors on goûte et puis on ressent plus qu'on ne l'entend, ce truc familier qui rode entre les morceaux. Ici quelques politesses reggae, clins-d'oeil disco ou swing, des sourires bluesy entendus, soit. Mais là-dessous, si on soulève... l'ancien plancher c'est du rock en bois !

> **vendredi 5 octobre à 20h30**



© Manu Gomez

**NUIT BLANCHE** [[www.amiens.fr/nuitblanche](http://www.amiens.fr/nuitblanche)]

**EXPOSITION**  
Tout public

Par le Collectif Lab212

La programmation de la Nuit Blanche invite le Collectif Lab212 spécialisé dans la conception et la réalisation de dispositifs interactifs. Trois installations seront exposées :

*Ecosystem* est un petit monde peuplé dans lequel chaque organisme possède un seul type de membre, ils échangent, deviennent polymorphes et diversifient leurs compétences... *Face to Face* propose des séries de visages où un cube en mousse permet au public d'interagir en temps réel sur les pixels de l'écran. *Moc* invite au voyage dans des paysages sonores: En sifflant dans un micro, l'utilisateur fait pousser un arbre à l'écran et crée son paysage. Pour en savoir plus : <http://lab212.org>

> **samedi 13 octobre de 14h00 à 00h00 - entrée libre et gratuite**

## QUATRE PETITS TOURS

CONTE  
Durée 0h35  
Dès 6 mois

Par l'Association Lis La Dis avec Catherine Petit et Malika Halbaoui - Bande sonore acousmatique créée par Janick Deneux  
Deux femmes se rencontrent et comme elles aiment les histoires, elles se parlent. Deux conteuses tissent par le fil de la parole, un tableau léger qui dessine la naissance des quatre éléments. Pour que le cycle soit entier, leurs mots racontent les crépuscules et la fin des choses aussi... Deux artistes aux horizons différents mêlent leurs paroles et leur créativité. Elles font jaillir de cet imaginaire commun : le cercle des éléments, la ronde de lune, la danse du feu, de l'eau, du vent et de la terre réunis. Les astres font tourner l'audace d'une parole vive ... quatre petits tours et puis...



- > **jeudi 18 octobre à 10h15, 14h00 et 15h15**
- > **vendredi 19 octobre à 9h15, 10h15, 14h00 et 15h15**
- > **samedi 20 octobre à 10h30**

## RONDES DE LUNE

CONTE  
Durée 1h10  
Public adulte

Par l'Association Lis La Dis  
Femmes de toujours, femmes de tous les jours  
> **samedi 20 octobre à 19h30**

# NOVEMBRE

## LA CUISINE DE LÉO : Spectacle à croquer

CONTE-  
MUSICAL  
Durée 0h40  
Dès 5 ans

Par la Compagnie La Goulotte  
Une pincée d'astuces, un brin d'imagination, un zeste d'ambition, il n'en faut pas plus à Léo pour gravir les échelons des plus grands restaurants. En un coup de cuillère à pot, il coupe, râpe, frotte, fait virevolter les marmites dans un tourbillon d'épices et de parfums pour sublimer la tomate, son inépuisable thème de prédilection. Sa grand-mère, sa plus grande source d'inspiration ne serait pas peu fière. Pourtant, il va rapidement s'apercevoir que la cuisine n'est pas tout et ne suffit pas à le combler. La misère sociale du monde qui l'entoure frappe à sa porte et saura le réveiller. Une technique affûtée, des textes saccadés aux rythmes des percussions de récupérations, tous les ingrédients y sont pour rassasier les petits comme les gros appétits. !



© Ludo Laëu

- > **dimanche 18 novembre à 15h30**
- > **mardi 20 novembre à 10h00 et 14h30**
- > **mercredi 21 novembre à 18h30**
- > **jeudi 22 novembre à 10h00**
- > **vendredi 23 novembre à 10h00**

## LECTURES EN SCENE

LECTURE  
Durée 1h  
Tout public

Par la Compagnie Issue de Secours  
A plusieurs reprises durant la saison, la Compagnie Issue de Secours proposera ses "lectures en scène". Ces rendez-vous s'appuient toujours sur un thème, un événement culturel, un auteur en résidence, une actualité ou l'air du temps. Elles mêlent rencontre et écoute autour d'une œuvre et d'un pot de l'amitié.

- > **jeudi 22 novembre à 19h00 - tarif unique : 3€**

## FESTIVAL DU CONTE ET DE LA CALLIGRAPHIE

EXPOSITION  
Tout public

Par l'Association Culture Insertion Prévention (ACIP)  
Dans le cadre du 19ème Festival du Conte et de la Calligraphie organisé par l'ACIP, le centre culturel accueille une exposition de calligraphie. Programmation à découvrir ultérieurement !



- > **du lundi 19 au vendredi 30 novembre - entrée libre et gratuite**
- > **mercredi Découverte le 28 novembre de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00**

## CLOTURE DU FESTIVAL DU CONTE ET DE LA CALLIGRAPHIE

CONTE  
Durée 1h00  
Tout public

Par l'Association Culture Insertion Prévention (ACIP)  
Pour clôturer le 19ème Festival du Conte et de la Calligraphie, le Centre Culturel Léo Lagrange reçoit l'ACIP le temps d'une soirée. Au programme, vous retrouverez tous les conteurs intervenus durant le festival. La soirée se terminera autour d'un apéritif dinatoire.

- > **vendredi 30 novembre à 19h30**

# DÉCEMBRE

## AMIENS... LA TÊTE EN L'AIR

EXPOSITION  
Tout public

Par David Keochkerian  
Capturer l'éphémère, le subtil, le beau, le rare, le spectaculaire, l'époustouflant.... pour révéler ce que le quotidien, l'ordinaire, a de plus enthousiasmant. Ce que j'aime : mettre en lumière pour partager cet univers qui nous est si familier et pourtant si méconnu. Mon travail est très hétérogène, j'utilise et j'associe beaucoup de techniques photographiques, de rendus et de thèmes différents. Ce qui est commun à tout ça c'est peut-être le rendu visuel : j'aime les contrastes forts, les rendus denses..



© David Keochkerian

- > **du mardi 4 décembre au vendredi 18 janvier**  
**entrée libre et gratuite**

## A TOUS LES TEMPS

**DANSE CONTEMPORAINE**  
Durée 0H45  
Dès 6 ans

Par la Compagnie En choeur en corps avec Mavikana Badinga et Delphine Galant

Elles sont deux. Elles se conjuguent au passé, au présent ou au futur. Dans l'espace, elles dessinent leurs parcours de femmes, tantôt complices, tantôt rivales. Différentes mais complémentaires, elles évoluent en cadence, rythmées par le métronome du temps qui passe. Joueuses, bagarreuses, sensuelles, elles cherchent surtout à devenir. Elles sont deux mais peut-être se racontent-elles au singulier ?



© Camille De Billy

- > **jeudi 6 décembre à 14h30**
- > **vendredi 7 décembre à 10h00 et 19h30**
- > **samedi 8 décembre à 20h30**

## SOIREE IMPROVISATION

**IMPROVISATION THEATRALE**  
Durée 1H15  
Tout public

Par le Mouvement d'Improvisation AMiénois  
Déjà 2 ans que le MIAM existe et toujours pas de texte, ni décor, ni costume... Et pour cause: tout est créé sur scène, en instantané ! A partir de sujets donnés par le public, les comédiens amateurs imaginent des sketches totalement improvisés. Situations croustillantes, mélanges improbables, répliques pimentées ou tendres sont toujours agrémentés de personnages hauts en couleurs ! Dans une soirée d'impro du MIAM, il y en a pour tous les goûts !

- > **samedi 15 décembre à 20h30 - adulte : 4€ / enfant : 2€**

## LECTURES EN SCENE

**LECTURES**  
Durée 1H00  
Tout public

Par la Compagnie Issue de Secours [ voir page 17 ]  
> **jeudi 20 décembre à 19h00 - tarif unique : 3€**

## JANVIER

### L'EPOPEE DU ROI GILGAMESH

Par l'Association Bulles de Théâtre avec Jean-Paul Mortagne

Avec mes petits bouts de bois, des allumettes et des sceaux rouges, je viens vous raconter la plus vieille histoire du monde : l'Épopée du roi Gilgamesh. Il est très fort mais il a quand même un peu peur de mourir ! Alors il va chercher le pays où la mort n'existe pas... Sur son chemin, accompagné de son ami Enkidou, Gilgamesh rencontrera Humbaba, le gardien de la forêt des cèdres. Il y aura des combats, des larmes, des sourires et des... animaux ! Bienvenue aux enfants de 4 à 104 ans !

- > **jeudi 17 janvier à 10h00 et 14h30**
- > **vendredi 18 janvier à 10h00 et 14h30**
- > **samedi 19 janvier à 15h30**
- > **dimanche 20 janvier à 10h30 et 15h30**



## APERÔ D'LEO

Pour ce second rendez-vous de la saison, l'équipe du centre vous présente les spectacles des deuxième et troisième trimestres autour de quelques plaisirs de bouche à déguster. Une surprise artistique vous attend !

- > **vendredi 18 janvier à 18h30 - entrée gratuite**

**RENCONTRE**  
Tout public

## EXPOSITION DU CENTRE D'ART SAINT GERMAIN

Par les élèves du Centre d'Art Saint-Germain  
Les élèves du Centre d'Art Saint Germain investissent les murs du hall du centre culturel pour présenter leurs créations.

- > **du mercredi 23 janvier au vendredi 15 mars**
- > **vernissage le mercredi 30 janvier à 18h00**  
entrée libre et gratuite

**EXPOSITION**  
Tout public

## LECTURES EN SCENE

**LECTURES**  
Durée 1H00  
Tout public

Par la Compagnie Issue de Secours [ voir page 17 ]  
> **jeudi 24 janvier à 19h00 - tarif unique : 3€**

## FÉVRIER

### L'APOCALYPSE DIFFEREE OU A NOUS LA CATASTROPHE



**THÉÂTRE-MUSICAL**  
Durée 1H30  
Dès 15 ans

Par la Compagnie Différée  
"L'Apocalypse Différée ou A nous la catastrophe" de Dario Fo est une farce socio-politico-écologico comique. Un réveil, un cataclysme et plus de pétrole, seules les énergies renouvelables sont disponibles. L'homme se retrouve privé de toutes ses ressources, l'argent n'a plus de valeur, il n'y a plus d'électricité, le monde se retrouve gelé...

- > **vendredi 1er février à 19h30**
- > **samedi 2 février à 19h30**

## LES TALENTS DE LEO

**MUSIQUE**  
Tout public

Par les élèves du centre culturel  
Les élèves de formation musicale du centre culturel présentent leur travail à la mi-saison. C'est l'occasion d'apprécier leurs progrès et de découvrir le talent de leurs professeurs.

- > **vendredi 8 février à 18h00 et 20h00 - entrée gratuite**

## CONCERT PSYKELYRIQUE

**CHANT LYRIQUE**  
Durée 1H30  
Tout public

Par le Souffle lyrique  
Solos, duos empruntés à différents compositeurs, cette thérapie musicale de couple aborde les sujets de l'amour, la séduction, le désir, la tromperie, la vengeance, le sexe et surtout l'humour... Tout est prétexte pour essayer de résoudre cette grande énigme qu'est LE COUPLE ! Ce spectacle est spécialement créé pour le festival Opérette de la ville d'Eu de novembre 2012.

- > **samedi 9 février à 20h30**

## CONCERT LYRIQUE "DE FRANCE EN ITALIE"

CHANT  
LYRIQUE  
Durée 1H30  
Tout public

Par le Souffle lyrique  
Voyage lyrique de France en Italie avec des airs d'opéras de :  
Gounod, Massenet, Offenbach, Donizetti, Rossini, Bellini, Verdi.  
Grands Maîtres de l'époque du « Bel Canto ».

> **dimanche 10 février à 17h00**

## LECTURES EN SCENE

LECTURES  
Durée 1H00  
Tout public

Par la Compagnie Issue de Secours [ voir page 17 ]

> **jeudi 14 février à 19h00 - tarif unique : 3€**

## LA CUISINE DE LEO : SPECTACLE A CROQUER

CONTE-  
MUSICAL  
Durée 0H40  
Dès 5 ans

Par la Compagnie La Goulotte [ voir page 16 ]

> **lundi 25 février à 10h00**



## MARS

### JEAN ET LE SECRET DES MOTS

CONTE-  
LYRIQUE  
Durée 1H00  
Dès 6 ans

Par l'Association Lis La Dis  
Un roi qui mange du serpent blanc, un  
serveur qui est fidèle jusqu'à la mort, une  
pièce secrète contenant le portrait d' une princesse belle comme le  
jour, le fils du roi prêt à tout pour l'amour de la belle, une sorcière,  
la prison, le sang d'un enfant... Bref un conte merveilleux, quoi !  
Par-dessus tout cela, avec Catherine Petit et Mohamed Rifi-Saïdi il  
y aura le chant et ses émotions... La voix parlée, traditionnelle,  
lyrique, mélodique... et puis cet instrument de musique mystérieux  
qu'est le oud... L'essentiel est de « chatouiller » l'esprit avec  
l'inhabituel. Ouvrir la pensée...

> **jeudi 14 mars à 10h00 et 14h30**  
> **vendredi 15 mars à 10h00 et 14h30**  
> **dimanche 17 mars à 15h30**



### LE BESTIAIRE

EXPOSITION  
Tout public

Par Caroline Flamant  
Avec mon fil de laine je dessine un univers dans  
l'espace, à même le mur. Dans cet univers je place  
des animaux, éléments en volume peints sur du  
tissu. Les animaux ponctuent, d'une ligne à l'autre,  
ce que raconte le dessin. Parmi mes animaux, il y a des oiseaux.  
L'oiseau me plaît car il est à la fois, à la terre et au ciel. Il se pose  
partout et peut disparaître aussitôt ! Les animaux me ramènent  
souvent à l'imaginaire des contes qui nourrissent mes rêves.

> **du lundi 18 mars au vendredi 26 avril - entrée libre et gratuite**  
> **vernissage vendredi 22 mars à 18h00**



© Caroline Flamant

## SEMAINES NATIONALES D'EDUCATION CONTRE LE RACISME

Le Centre Culturel Léo Lagrange et de nombreuses associations  
d'Education Populaire et de Jeunesse se mobilisent depuis plus de  
20 ans pour lutter contre toutes formes de discriminations. A cette  
occasion, des rencontres, des soirées à thème, des expositions et des  
spectacles sont programmés au sein du centre.

> **du vendredi 16 au samedi 31 mars**

### SOIREE IMPROVISATION

IMPROVI-  
SATION  
THÉÂTRALE  
Durée 1H15  
Tout public

Par le Mouvement d'Improvisation AMiénois  
Le MIAM remet le couvert et vous sert une soirée d'improvisation  
dans le cadre des Semaines d'Education Contre le Racisme. Vous  
donnez les sujets, ils improvisent sketches, chansons et personnages:  
De l'impro sur un plateau !

> **jeudi 21 mars à 19h30 - participation libre**

### LE CABARET DE LA PAROLE

CONTE ET  
CHANSON  
Durée 1H30  
Tout public

Par l'Association Le Balbibus  
L'association le Balbibus vous propose de partager une soirée festive  
et conviviale en sa compagnie. Au programme, de la musique, des  
chansons, des contes masculins et féminins, avec des invités-  
surprises, des amis de longue date...

> **vendredi 22 mars à 19h30 - tarif unique : 3€**

### 39-45 : OU VAS-TU GITAN ?

THÉÂTRE  
MUSICAL  
Durée 1H30  
Dès 12 ans

D'après le texte de Boris Belosof  
Par l'Association Bleu Lune  
1936 : C'est la grève générale ! Jean, Blanche, Léon, Suzanne et  
quatre musiciens gitans se rencontrent au  
bar-hôtel "la Renardière", célébrant, sur les  
airs de fête, les congés payés et la semaine  
de 40 heures. Tandis que la radio distille les  
inquiétantes nouvelles de la montée des  
extrêmes droites partout en Europe...

1939 : La guerre est déclarée ! Les nomades et les sans papiers  
doivent être internés sur ordre du gouvernement. Comment vont  
réagir Léon le révolutionnaire, Suzanne la gitane, Jean le patron de  
bar réactionnaire et Blanche la révoltée ?  
Comédie grave ou tragédie légère "39-45 : où vas-tu gitan ?" traite  
en musique d'un passé pas vraiment passé...

> **vendredi 29 mars à 14h30 et 19h30**



© Alain Nioz

# Programme

## AVRIL

### LA TERRE ET LA FERRAILLE

**CHANSON**  
Durée 1h00  
Dès 5 ans

Par Jean Caron

Pour l'écriture de ce nouveau spectacle en chansons, Jean Caron s'est attaché les services d'un groupe expérimental d'auteurs... Pour chaque thème abordé, cet atelier gravitant autour du Centre Culturel Léo Lagrange s'est fixé comme unique objectif de "Voir ailleurs", de poser les mots autre part que là où on les attend ! En guise de tubes à essais et de substrat, les musiques de Jean, elles aussi revisitées, seront rehaussées de reflets électroniques.

> **vendredi 5 avril à 19h30**

### LECTURES EN SCENE

**LECTURES**  
Durée 1h00  
Tout public

Par la Compagnie Issue de Secours [ voir page 17 ]

> **jeudi 11 avril à 19h00 - tarif unique : 3€**

### AUDITION-CONCERT DE FIN DE STAGE LYRIQUE

**CHANT  
LYRIQUE**  
Durée 1h30  
Tout public

Par le Souffle lyrique

En clôture du stage d'Art Lyrique des vacances de printemps, les stagiaires montent sur scène pour une présentation publique de leur travail. Solos, duos, trios... ce programme à géométries variables ira piocher dans les répertoires de Bizet, Chabrier, Donizetti, Gounod, Massenet, Mozart, Offenbach et Verdi pour vous livrer une soirée des plus agréables.

> **mardi 16 avril à 18h30 - participation libre**

### LA CUISINE DE LEO : SPECTACLE A CROQUER

**CONTE-  
MUSICAL**  
Durée 0h40  
Dès 5 ans

Par la Compagnie La Goulotte

> **lundi 22 avril à 10h00**

[ voir page 16 ]



## LES BORDS DU MONDE

**EXPOSITION**  
Tout public

Par Véronique Lespérat Hequet - Série de paysages intérieurs, photographies couleur et noir et blanc, impression grand format.

Le photographe c'est celui qui regarde. Ma place, c'est d'être au bord, de regarder. Au bord du monde, en bord de scène, depuis toujours je tiens cette place et je regarde. Etre au bord du monde c'est être sur le seuil, les seuils. Point de contact privilégié entre l'intérieur, l'intime, et l'extérieur - ni tout à fait dedans ni tout à fait dehors - l'entrée de soi. Glaner n'est pas documenter le réel, mais plutôt en saisir la poésie. On ne prévoit pas, on ne sait pas d'avance, on se rend disponible à la concordance des réalités. Une



© Véronique Lespérat-Hequet

dimension du temps créant de la profondeur dans l'instant. Du temps mesuré non pas par la montre, mais par le ressenti.

> **mardi 21 mai au mardi 4 juin - entrée libre et gratuite**

## MAI

### SOIREE IMPROVISATION

**IMPRO**  
Durée 1h15  
Tout public

Par le Mouvement d'Improvisation AMiénois  
> **jeudi 16 mai à 19h30**

**adulte : 4€ / enfant : 2€**

[ voir page 18 ]



© ateliers photos CCL

### LECTURES EN SCENE [ voir page 17 ]

**LECTURES**  
Durée 1h00  
Tout public

Par la Compagnie Issue de Secours

> **jeudi 23 mai à 19h00 - tarif unique : 3€**

### LES POPOURRI SISTERS

**THÉÂTRE  
MUSICAL**  
Durée 1h05  
Tout public

Par la Compagnie Les Petites Madames

Les Popourri Sisters sont trois. C'est déjà pas mal. Accompagnées de deux musiciens, c'est encore mieux. Et avec du public ça serait magique. Les Popourri Sisters auront le plaisir de présenter un tour de chant à peu près digne des plus fameux groupe buccaux des années 40.

> **samedi 25 mai à 19h30**

## EXPOSITION DU CENTRE D'ART SAINT-GERMAIN

EXPOSITION  
Tout public

Par les élèves du Centre d'Art Saint-Germain  
Les élèves du Centre d'Art Saint-Germain et de l'atelier photo investissent les murs du centre en y exposant leur productions et vous invitent à découvrir le travail réalisé cette saison. Un temps de restitution qui encouragera peut-être les indécis à se lancer dans l'aventure artistique.

> du mercredi 5 au vendredi 28 juin - entrée libre et gratuite

## AUDITION-CONCERT DE FIN DE STAGE LYRIQUE [ voir page 22 ]

CHANT  
LYRIQUE  
Durée 1H30  
Tout public

Par le Souffle lyrique  
> vendredi 31 mai à 20h30  
participation libre



## JUIN

### LEO OUVRE SES PORTES

MUSIQUE  
THEATRE  
DANSE  
CIRQUE  
Tout public

Portes ouvertes et représentations publiques par les élèves du Centre Culturel Léo Lagrange  
Les adhérents du Centre Culturel Léo Lagrange et leurs professeurs vous invitent à découvrir le travail réalisé cette saison en assistant à des représentations publiques de théâtre, danse, cirque, musique... Cette période est aussi l'occasion pour tous de découvrir une ou plusieurs activités en assistant à un cours.

> du lundi 3 au dimanche 23 juin  
entrée gratuite sur réservation

# tarifs des spectacles

Réservation vivement conseillée  
au 03 22 92 39 11 !

Au delà de l'heure annoncée du début de la représentation, les réservations ne sont plus garanties.

Plein tarif ..... 10€

Tarif réduit 1 ..... 7€

Adulte adhérent Léo Lagrange ou adhérent des structures citées ci-dessous, enfant à partir de 6 ans, membre d'un groupe de plus de 10 adultes.

Tarif réduit 2 ..... 5€

Demandeur d'emploi, étudiant, enfant jusqu'à 5 ans.

Pour les groupes scolaires, le tarif réduit 1 est appliqué pour les élèves du secondaire et le tarif réduit 2 est appliqué pour les élèves du primaire. Merci de nous consulter pour le tarif appliqué aux accompagnateurs.  
**Pour toute autre demande, contactez-nous au 03.22.92.39.11**

#### Les avantages de la carte d'adhésion Léo Lagrange :

- Tout adulte adhérent bénéficie du tarif réduit 1 pour l'ensemble des spectacles proposés au Centre Culturel Léo Lagrange.
- Tout enfant adhérent fait bénéficier un adulte accompagnateur du tarif réduit 1 pour l'ensemble des spectacles proposés au Centre Culturel Léo Lagrange.
- Sur présentation de cette carte d'adhésion, vous bénéficiez d'un tarif réduit pour les spectacles dans les lieux suivants :

- Maison du Théâtre
- Le CSC Etouvie
- L'Espace Culture et Loisirs Nymphéa de Camon
- Espace Antoine de Saint-Exupéry à Glisy
- Maison Pour Tous à Rivery
- Le Cirque Jules Verne
- L'Espace Culturel Pablo Picasso de Longueau
- Maison de la Culture

Dans le cadre d'un partenariat avec certaines structures culturelles d'Amiens Métropole, le Centre Culturel Léo Lagrange propose un accès au tarif réduit 1 à tous les possesseurs des cartes de fidélité des structures citées ci-dessus (carte de fidélité, carte d'adhésion, attestation d'inscription, etc.).

# des artistes à Léo

Résidence d'artistes :

La Compagnie La Goulotte et  
l'Association Tournée Générale

Dans le cadre d'une résidence artistique triennale, le Centre Culturel Léo Lagrange accueille, de 2011 à 2014, Cédric Hergault de la Compagnie La Goulotte et Jean Caron de l'Association Tournée Générale. Ces trois saisons permettront d'accompagner les artistes dans une démarche de projets à la rencontre de la population.

## Cédric Hergault

Responsable artistique de la Compagnie La Goulotte depuis sa création en 2003. Né à Lannion en 1976, il est formé au Conservatoire National de Région en section Art Dramatique et diplômé de l'École des Arts Filmiques à Nantes. Il achève sa formation au Cours Florent à Paris. Depuis son entrée dans la vie professionnelle en 1998, il mène de pair sa vie de



© Manu Gomez

comédien et de musicien. Jazz, rock, reggae et musique actuelle, chanteur et batteur percussionniste, il vendra plus de 7000 albums avec le groupe DAM. Depuis 2006, Cédric Hergault mêle tous les courants musicaux explorés jusqu'alors grâce à la création du groupe atypique Tribal Jâze, qui s'exporte

d'abord au-delà des frontières picardes, puis à travers l'Europe. En parallèle, en 2005, il crée et interprète son premier spectacle jeune public, *Ty Tom* présenté dans toute la France plus de 150 fois. Comédien et musicien, Cédric Hergault proposera cette saison sa nouvelle création : *La cuisine de Léo*. Il participera également à la vie du centre culturel en poursuivant le « parcours artistique », un atelier parents/enfants de création théâtrale et musicale et sera présent dans les actions menées au sein du quartier Saint Maurice lors des « menus artistiques », des stages et des rencontres scolaires.

[www.lacuisinedeleo.fr](http://www.lacuisinedeleo.fr)

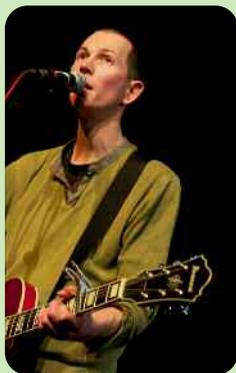


## Jean Caron

Il fait partie de ces musiciens qui n'ont jamais pu se spécialiser dans un instrument ou un style tant il craignait pour cela de devoir faire l'impasse sur le reste ! Cet auteur-compositeur-interprète trouve un intérêt quasiment exclusif dans la voie autodidacte et met en pratique sur son parcours, l'idée que le plaisir de jouer est la seule raison valable de faire de la

musique. C'est dans cet état d'esprit qu'il participe en 2002 à l'aventure Nil 1 Nilôtr, groupe amiénois de swing manouche qui sillonna la France pendant 6 ans. Il y est au chant, à la basse et s'improvise auteur. Depuis 2010, on le retrouve au cœur du milieu traditionnel picard, tenant les percussions du groupe Amuséon, mais aussi au sein de la fanfare brésilienne Maracaju. En 2008 il lance un projet chanson en solo. Après "Redresse-toi" (2008) et "Aucune raison" (2010), l'année 2012 voit naître l'album "L'Homme s'entête", 10 titres d'une chanson française "armée jusqu'aux dents", ainsi que le spectacle du même nom. Auteur-compositeur-interprète, musicien généraliste, Jean Caron proposera cette année un atelier d'écriture. Deux rendez-vous mensuels durant lesquels la rencontre des auteurs (en herbe ou confirmés) permettra de « Voir ailleurs » l'écriture de chansons. Jean poursuivra également l'opération « Tapotatou » (éveil musical) et prolongera, avec Cédric Hergault, l'expérience du « parcours artistique » avec les habitants du quartier Saint Maurice.

[www.jeanquichante.free.fr](http://www.jeanquichante.free.fr)



© Manu Gomez

## Accueil d'artistes :

### Compagnie Issue de Secours

Dès sa création, la Compagnie s'est attachée à monter des textes contemporains ou inscrits dans le répertoire du 20<sup>ème</sup> siècle. Textes entrant en résonance des interrogations de notre époque. Par leurs formes narratives, ou par les sujets que ces textes abordent, ils parlent aux « gens » des autres « gens » ou des « gens » autres. Rendre ainsi compte des dualités et des complexités qui traversent les sentiments humains et les actes des hommes. Faire surgir du texte sa fonction de parole publique des désordres intimes ou collectifs.

Fabriquer et mettre en oeuvre au travers notre cheminement de création des symboliques communes, « co-construites » entre des artistes d'esthétiques et de pratiques différentes et les publics. S'attacher au « faire de la culture » et créer une communauté d'intérêt théâtral par-delà le « fait culturel » (la représentation).

[www.issuedesecours.com](http://www.issuedesecours.com)

## nos partenaires

Tout au long de l'année, le Centre Culturel Léo Lagrange travaille en partenariat avec de nombreuses associations pour mener des projets culturels et artistiques.

**Le Cardan** (association de lutte contre l'illettrisme)

Contact : [lectures-cardan@wanadoo.fr](mailto:lectures-cardan@wanadoo.fr)

**Entr'âges** (ateliers artistiques et de loisirs intergénérationnels)

Contact : André Toulmonde au 03 22 91 83 33

ou [contact@association-entrages.fr](mailto:contact@association-entrages.fr) - Permanences au centre culturel les mardis et jeudis de 14h à 16h30 (hors vacances scolaires)

**Luna Loca** (ateliers de danse flamenco tous niveaux)

Contact : 06 07 93 86 81 - [lunaloca\\_amiens@yahoo.fr](mailto:lunaloca_amiens@yahoo.fr)

**On a marché sur la bulle** (rendez-vous mensuel

des amateurs de BD)

Contact : Pascal Mériaux au 03 22 72 18 74

**Samara Tango** (ateliers de danse tango tous niveaux)

Contacts : Jason Royal au 03 22 41 54 57 ou Céline Chamaret au 06 25 22 02 66

[jason.royal@laposte.net](mailto:jason.royal@laposte.net) ou [www.samaratango.fr](http://www.samaratango.fr)

**Le Souffle Lyrique** (ateliers et spectacles lyriques)

Contact : Joëlle Lothe au 03 22 46 63 34

**Le Balbibus** (ateliers et spectacles tous publics)

Contact : 03 22 45 16 67 - [balbibus@hotmail.com](mailto:balbibus@hotmail.com)

**ACIP** (Culture – Insertion – Prévention)

Contact : 03 22 46 36 35

**MIAM** (ateliers, stages et spectacles d'improvisation théâtrale)

Contact : [impro.amiens@gmail.com](mailto:impro.amiens@gmail.com)  
ou [www.facebook.com/MIAMienois](http://www.facebook.com/MIAMienois)

# Léo en action

## Regards vers Saint-Maurice

Le Centre Culturel Léo Lagrange s'investit depuis près de 10 ans dans des actions en direction des habitants du quartier Saint Maurice. Dans le cadre notamment du Contrat Urbain de Cohésion Sociale, il met en place un certain nombre de projets au travers desquels il défend les valeurs de l'éducation populaire par la mise en place d'un réel travail de médiation entre les publics, les structures culturelles et l'art.



## Les projets 2012-2013

### Sensibilisation des habitants du quartier Saint Maurice au spectacle vivant

Par la poursuite des « menus artistiques », la présentation de spectacles (notamment *La Cuisine de Léo* proposé par la Compagnie La Goulotte) au centre culturel et sur le quartier, l'accompagnement des familles à des sorties spectacle dans des lieux culturels de la métropole et la programmation d'artistes pour la fête de quartier Saint Maurice **le dimanche 23 septembre**, le centre culturel souhaite poursuivre l'expérimentation de la découverte artistique à destination des familles du quartier.

### Développement de la pratique artistique à destination des habitants du quartier Saint Maurice

Par la poursuite de l'atelier « éveillé musical » adressé aux bébés et à leurs parents ou nounou sur les secteurs La Pépinière et Carvin/Degouy, la mise en place de stages pendant les vacances scolaires à destination des enfants scolarisés ou des associations partenaires, l'expérimentation (pour la seconde année) d'un atelier familial sous forme de « parcours artistique » et la valorisation de l'ensemble de ces pratiques, le centre culturel souhaite mettre en avant la relation parent-enfant en permettant à chacun, petits et grands, de bénéficier des compétences de l'équipe artistique en résidence.

### Temps fort autour des Semaines Nationales d'Education Contre le Racisme

Dans le cadre des SNECR mises en place par la Fédération Nationale Léo Lagrange, le centre culturel fait des propositions d'actions aux habitants du quartier afin d'évoquer ensemble la question et la place de la solidarité dans la société actuelle. La rencontre d'associations spécialisées dans certains handicaps, la découverte de spectacles sur le partage et la diversité culturelle, la mise en oeuvre d'actions favorisant **le vivre-ensemble** sont autant de propositions qui contribuent à renforcer la compréhension de l'autre et à lutter contre toutes les formes de discrimination.

## La Fédération Léo Lagrange

La saison 2012- 2013 sera de nouveau l'occasion pour le Centre Culturel Léo Lagrange de se mobiliser lors de la Fête de Léo. Cette manifestation se déroulera dans le parc du CAL de Clermont le samedi 25 mai à partir de 16h00. Cette journée familiale et festive organisée par Léo Lagrange Nord vous proposera un programme riches de rencontres et débats, jeux pour petits et grands et spectacles à partager (programmation en cours) ! Le Centre Culturel Léo Lagrange défend des valeurs de solidarité et de vivre ensemble représentatives du réseau d'Education Populaire.

<http://www.leolagrange-fnll.org>

### Les stages

Pendant les vacances scolaires (en février et avril), le Centre Culturel Léo Lagrange propose des stages aux enfants, adolescents et adultes. Découvrez ou approfondissez votre pratique culturelle et artistique ! Arts plastiques, musique, théâtre ou magie, il y en a pour tous les goûts et pour tous les âges.

Attachés au spectacle *La Cuisine de Léo*, la nouvelle création de Cédric Hergault, deux stages seront proposés durant les vacances. Favoriser l'expression artistique et la parole de l'enfant-spectateur en lui proposant la réalisation de ses propres productions sur ce qu'il a vu, compris, ressentit de ce spectacle sera l'objectif des stages :

« **Clap au Clic** » : Ce stage sera construit en deux temps : Initiation aux percussions corporelles et réalisation d'instruments de percussions à partir d'objets de récupérations (vaisselles, ustensiles de cuisines, etc.).

« **Passe le son** » : Cet atelier portera sur l'appropriation des chansons du spectacle par une initiation au chant qu'ils pourront conserver à l'issue de l'atelier par un enregistrement sur CD.

**Renseignements à l'accueil environ un mois avant les vacances scolaires. La médiatrice culturelle est à votre écoute et à votre disposition si vous souhaitez avoir des renseignements complémentaires sur ces actions au 03 22 92 39 11.**

**Un grand merci à nos partenaires institutionnels et associatifs ainsi qu'aux familles qui nous font confiance et nous permettent de vivre des moments d'échange et de partage qui nous enrichissent.**